CINCUENTA AÑOS AL SERVICIO DEL PAIS

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

Año LI — Santiago de Chile — Domingo 15 de Enero de 1967 — Precio: Eº 0,35 — Edic. Aérea: Eº 0,40 — N.o 17.938

EL CASO DEL ACCIDENTE AEREO

por Jorge R. Laplace

Desde el momento mismo que me lo presentaron, no me gustó. Ese "mucho gusto" musitado secamente y la mano viscosa que tuve que estrechar, me resultaron francamente repulsivos. Sólo por consideración a la dueña de casa accedí a sostener la conversación de aquel individuo alto, escuálido y vestido de obscuro.

—El señor Marthos es un "medium" de primer orden —aclaró con entusiasmo la señora Nancy. Al observar mi gesto, agregó sonriendo:

—Claro que usted no cree en el espiritismo. Hace mal. Los espíritus existen.

En ese momento apareció la empleada, ofreciéndonos un poco de cognac, que acepté de buen grado. El señor Marthos rehusó beber, con un gesto displicente.

—La felicito por su cena —dije a la señora Nancy, intentando desviar el tema de la conversación—. Tendrá que darle la receta de su postre a mi señora, cuando regrese de la playa.

—Para mí fue un gran consuelo conocer a Marthos —prosiguió la señora, con su voz cálida, mientras entibiaba con las manos la copa de cristal. Había bajado la mirada, y parecía concentrarse en un recuerdo a la vez penoso y reconfortante—. Gracias a el pude comprobar que la muerte no existe. Usted recordará cuando quedé viuda; fue algo atroz. Pero sé que mi esposo no ha desaparecido del todo.

Yo sorbía de a poco mi cognac. Marthos continuaba silencioso; parecía un personaje de cera, apergaminado, con aire ausente. Pensaba en una excusa para poder retirarme, cuando descubrí un moderno tocadiscos sobre la mesa del living.

—¿Le gusta la música? —pregunté algo animado.

—La música es un placer para espíritus selectos —declamó Marthos con voz engolada—. Se ve que usted no quiere creer. Tal vez piense que soy un farsante, y que la señora Nancy es una pobre obsesionada.

—Sólo creo en lo que se puede probar —repuse un tanto amoscado—. La psicología moderna está destruyendo muchos mitos.

—¿Y quién le dijo que mis experiencias no se pueden probar? —me interrumpió Marthos, al tiempo que me clavaba la mirada esquisante de sus ojillos hundidos—. Su criterio práctico exige demostraciones, y estoy dispuesto a brindárselas. Salvo que por obcecación quiera continuar envuelto en sus prejuicios.

—Conozco las sesiones espiritistas —contesté entonces—. Tres o cuatro personas, en semipenumbra, tomadas de la mano, y el medium que cae en trance...

—Le hablé de pruebas científicas —cortó secamente mi interlocutor, recalcando las palabras—. Le invito a una experiencia sencilla. No aquí, se supone, sino en mi domicilio.

El viejo Ford que poseía Marthos nos condujo, entre una zarabanda de escapes y fierro viejo, a su casa del barrio oeste. La señora Nancy se disculpó por no acompañarnos, y fue así como quede solo con ese desagradable y petulante personaje.

—Tal vez usted haya oído hablar del doctor Walter Kilner —comentó, mientras abría un desvencijado portón—. Pues él fue el primer científico que demostró "por método experimental" la existencia de los espíritus.

—Veremos de qué se trata —comenté, decidido a desenmascarar las supercherías de ese discípulo de Allan Kardec.

Me condujo a un cuarto, convertido en especie de laboratorio, iluminado a medias por la luz difusa de una lámpara de pie. Entonces pude ver algo así como mamparas transparentes, de suaves colores pardos y obscuros.

—Como puede observar, estas pantallas están hechas con delgadas pilas de vidrio plano —me explicó Marthos—, coloreadas con diacininos en alcohol. El invento del doctor Kilner es tan sencillo como genial.

Yo mantenía premeditado silencio, mientras Marthos colocaba con diligencia aquellas pantallas de vidrio en posición adecuada. Descorrió luego una cortinilla de color negro mate, y colocó la única lámpara a nuestras espaldas.

En realidad resultaba harto sugestivo toda esa "mise en scene": mi compañero manipulaba con tanta facilidad sus misteriosos aparatos como si se tratasen de utensilios domésticos.

—Ahora usted me observará a través de esta pantalla. Mire antes la luz durante un minuto, y luego vuelva su vista hacia mi me indicó, a tiempo que él se colocaba entre la pantalla y el fondo negro de la cortina.

Firmemente convencido de que se trataría de un truco circense, contemplé entonces la escuálida silueta de Marthos a través de la mampara transparente. Al principio nada noté, pero al cabo de unos dos minutos, comenzó a dibujarse en torno a su cuerpo cierta nubosidad de color grisáceo.

—¿Observa usted algo? —inquirió el sujeto—. ¿Una especie de nubecilla que me rodea? Pues, se trata del "aura magnética" de todos los seres vivientes.

—O de una ilusión óptica —me apresuré en replicar.

—Nada de eso. Mire si no cualquier objeto inanimado, una repisa, por ejemplo. ¿Ve? En él no aparece nada.

Al decir esto extendió su mano para señalarme un pequeño busto de Napoleón que estaba a su lado, el cual, en efecto, no aparecía envuelto en aura alguna. Pero, en cambio, yo iba notando cada vez con mayor nitidez la nubecilla que envolvía su contorno, y que se prolongaba como 20 centímetros en la punta de los dedos.

—Si usted mira con atención —prosiguió imperturbable el señor Marthos— comprobará que son tres y no una las auras de mi cuerpo. La más inmediata a mí, de color ceniza, es la más estrecha. Eso se debe a que mi salud no es muy buena actualmente.

En realidad yo veía con toda precisión las tres auras superpuestas. En la segunda de ellas, más clara y ancha, se observaban como puntitos brillantes, que se agitaban y cambiaban de tonalidad continuamente. Luego, rodeando el conjunto, una tercera nube sin forma definida, un óvalo tenue que flotaba indiferente a las reacciones de su dueño.

Guardé mutismo deliberado al no poder hallar, prima facie, ninguna causa científica a tales visiones.

—¿Está satisfecho con la prueba? —preguntó gangoso el señor Marthos.

—Necesitaré tiempo para encontrarle una explicación lógica —contesté—. Pues no pretenderá hacerme creer que he contemplado su espíritu.

—De manera que necesita pruebas más concluyentes, ¿no es así? ¿Tiene un amigo, un familiar, alguien que haya fallecido y con quien desearía comunicarse?

Dudé unos momentos, recordando las consabidas sesiones con golpes de silla, ruidos de cadenas y otros fenómenos fraudulentos. Pero reparé que aquello sería distinto; éramos solamente dos personas, y sería difícil hacer fraude conmigo.

—Un amigo se mató en un accidente —repuse con un tono que trataba de ser irónico—. Deme una comunicación a larga distancia con él.

—¿Cómo se llamaba? —preguntó Marthos, mientras tomaba asiento y se presionaba las sienes con ambas manos.

—Eulogio... Eulogio Cuevas, me parece.

Un silencio pesado nos envolvió luego. Sentí la respiración entrecortada del medium. Yo me regocijaba al pensar que ese Eulogio Cuevas era tan imaginario como irreal, producto de mi invención para desenmascarar a ese astuto espiritista.

Encendí un cigarrillo. El humo que despedía tomaba un matiz amarillento a la luz difusa de la única lámpara. Parecía adquirir formas extrañas, como si fuera sacudido por finas corrientes de aire. Fue entonces cuando una voz extraña, distinta a la de Marthos, retumbó en la habitación:

—¿Por qué me han llamado, si ninguno de ustedes es mi amigo...? No les conozco... nada pueden hacer por mí.

Tragué saliva penosamente. Me acerqué a Marthos, quien parecía estar postrado por un letargo nervioso.

—Usted trató de engañarme —dijo luego, con voz débil.

—Perdóneme. Ya hablaremos luego de todo esto.

No bien tuve la certeza de que se había recuperado por completo, salí a toda prisa de esa extraña casa.

Esa noche no pude conciliar el sueño. Encontré mi casa extrañamente hueca. Jamás había echado tanto de menos a mi señora y los niños. Lo mejor sería leer algo para distraerme. Elegí unas revistas viejas; necesitaba algo ameno, intrascendente, para despejarme de la desagradable impresión recién vivida. Comencé a hojearlas, indiferente, cuando me llamó la atención la foto de una catástrofe aérea, ocurrida meses atrás. Maquinalmente leí la lista de los desaparecidos, cuando mi corazón dio un vuelco, y sentí correr algo frío por el espinazo: allí figuraba un señor... Eulogio Cuevas, copiloto de la máquina. Juro que nunca había prestado atención a ese nombre. La persona que había inventado para burlarme de Marthos existía y había muerto efectivamente en un accidente, tal como había declarado. ¿Por qué? ¿Cómo? No pude resistir más y corrí a vestirme nuevamente. Vagué por calles y fuentes de soda del centro hasta que amaneció. ¿Existían entonces los espíritus? ¿Había estado en contacto con uno de ellos?

El doctor Martín escuchó con interés todo mi relato. Había recurrido a él para liberarme de un complejo que me atormentaba desde aquella noche. Era un viejo amigo del liceo, y quizás pudiera explicarme ese enigmático fenómeno. Por mi parte, había apelado a todos mis conocimientos científicos para encontrar una explicación, pero fue en vano.

—Tranquilízate —afirmó cuando hube concluido—. Todo tiene su causa; no estamos en la Edad Media para creer en brujos.

Al decir esto, me pasó un mazo que contenía unos 50 naipes, cada uno con figuras especiales: corazones, estrellas, espadas, etc.

—Míralos a todos y luego dibuja en este papel aquellos que recuerdes.

(PASA A LA PAGINA 7)

EN SERIO Y EN BROMA:

Vestidos de Papel

Por ART BUCHWALD

WASHINGTON.— ¿Se le había ocurrido a usted alguna vez que el periódico que está leyendo en este instante podía ser convertido fácilmente en un vestido? A mí no se me había ocurrido, hasta que la otra noche mi mujer estaba vistiéndose para una fiesta y nuestros niños corrían y saltaban en el dormitorio.

"Tengan cuidado, niños", dijo ella, "o me van a romper el traje."

"¿Qué estás diciendo?", le pregunté.

"Es verdad. Este es un traje de papel y no deseo que me lo rompan antes de salir para la fiesta."

"¿Y cuál es la ventaja de usar un traje de papel?"

"Sólo hay que usarlo una vez y se puede botar."

"Pero tú haces eso con todos tus vestidos, de todos modos", le dije. "Eso no es nada nuevo."

Mi mujer hizo caso omiso de tal indicación. Luego preguntó:

"¿Qué te parece?"

"Me gusta todo el traje, menos esa parte sobre las caderas donde dice "todas las noticias que merecen publicarse."

"Está tejido en el diseño, no puedo hacer nada sobre esto", indicó mi esposa.

"Podías haber comprado al menos un traje donde aparezca un artículo mío", dije.

"Creo que eso sería pretencioso. Además, me parece que James Reston va mejor con mis zapatos..."

Llegamos a la fiesta y hallamos seis o siete mujeres con vestidos de papel. Una de ellas estaba causando sensación.

"¿Dónde obtuvo eso?", le preguntaban todos.

"Había un baratillo de revistas "Playboy". Compré varias e hice que mi costurera las cosiera..."

Una mujer lucía una revista "Newsweek", otra una "Esquire". Pero la señora que tuvo mayor éxito fue una que lucía un traje hecho con páginas de "Selecciones".

"Es precioso", dijo alguien.

"Tuve suerte", dijo la señora. "Mi tamaño es bien pequeño..."

Varios hombres bailaron con mi mujer y ella parecía muy divertida, de modo que fui a hacerlo yo y le dije de mal humor:

"Oí lo que ese tipo estaba cantando."

"¿Qué?"

"Cantaba "Yo quiero una muñeca de papel que pueda llamar mía."

"Déjate de celos. Todo es diversión."

"También te puso la mano ahí donde dice: "noticias que merecen publicarse".

"Estás imaginando cosas. Su mano no abandonó jamás la fotografía del Presidente Johnson en el Hospital Naval de Bethesda."

"Bueno, creo que los trajes de papel son muy provocativos y prefiero que vuelvas a usar tus trajes de noche sin la parte superior."

"Este es un bonito traje y no tienes por qué avergonzarte."

"Es que me estoy cansando de oír decir a todos que soy un tigre de papel."



¿Hubiera sido justo ocultar las primeras fotografías tomadas sobre la superficie de la Luna? En esta pregunta queda planteado el derecho fundamental que tienen todos los hombres a ser informados de cuánto sucede.

Libertad de Información: Base de la Democracia

¿Deben las fotografías sobre la Luna ser difundidas al público tan pronto como son recibidas por la Agencia Nacional de Aeronáutica y Espacio de los Estados Unidos, o es conveniente su retención durante 24 horas? ¿El derecho del público a conocer los hechos —una piedra básica que sostiene a la democracia— es compatible con la seguridad nacional?

Estas son algunas de las cuestiones delicadas que tuvo que considerar el Congreso cuando trató sobre el proyecto de ley de "Libertad de Información", el cual estaba respaldado por la Fraternidad Nacional de Periodistas conocida por Sigma Delta Chi, y por otras instituciones. Los periodistas estiman que la ley es un refuerzo de importancia a la primera enmienda a la constitución de Estados Unidos, que dispone que el Congreso no aprobará leyes que perjudiquen el funcionamiento de "la libertad de expresión o de información".

Por una parte, existen funcionarios del Gobierno que estiman por varias razones, considerando su propio interés o el del Gobierno, que deben retenerse algunas informaciones. En ciertas ocasiones el asunto pudiera afectar la seguridad nacional, pero también en muchos casos la no divulgación pudiera efectuarse para encubrir errores de un partido político o de una persona.

El diputado Donald Rumsfeld declaró, al referirse a este tema: "En nuestro país se ha hecho todo lo posible para que las personas tengan que ver con el Gobierno".

A continuación, se produjo el proyecto de ley sobre "Libertad de Información", del cual fue ponente dicho diputado. Distintos aspectos de esta cuestión fueron considerados por el Congreso en el transcurso de una década, por medio de audiencias públicas y de testigos que analizaron todas las facetas del asunto sometido a debate.

Entre los que asistieron a las audiencias figuraron representativos de periódicos, de asociaciones de abogados, de organizaciones defensoras de las libertades civiles, y funcionarios del Gobierno, cuyos departamentos pudieran quedar afectados por la ley. Las audiencias estuvieron a cargo de la subcomisión sobre Libertad de Información perteneciente a la comisión cameral sobre Funcionamiento del Gobierno. Fueron presididas por el diputado John E. Moss, demócrata por California.

Dice el diputado Rumsfeld: "Todos los comparecientes procedentes de la rama ejecutiva del Gobierno Federal, sin excepciones, se opusieron al proyecto, así como los funcionarios que enviaron sus informes por escrito". Unos estimaron que el hacer públicas ciertas informaciones perjudicaba al país, que el proyecto no era aconsejable ni factible, y otros más, que la ley sería justa si establecía excepciones para proteger determinados tipos de informaciones.

El proyecto fue redactado y presentado al Congreso y se aprobó en forma unánime cosa poco usual. El Presidente Johnson lo promulgó el 4 de julio de 1966, día de la Independencia Nacional. Al ponerse en vigencia, un ciudadano podrá recurrir a los tribunales si un funcionario del Gobierno retiene arbitrariamente información sobre un hecho público que no está comprendido entre las excepciones de la ley.

El derecho de los tribunales al examen de documentos es una de las cláusulas más importantes de la ley. Hasta ahora, cuando un ciudadano norteamericano acude a un tribunal federal y solicita que el Estado facilite documentos que, en su opinión, han sido retenidos ilegalmente, descansa en el Gobierno la mayor parte de la prueba de que tiene derecho a no entregar la información. De acuerdo con la nueva ley, los funcionarios que rehúsen acatar órdenes judiciales, estarán sujetos a sanciones por desacato al tribunal.

Sin información amplia, no serían posibles debates interesantes como el que recoge esta foto, tomada en el jardín de una Universidad americana.

Según el diputado Rumsfeld, la nueva ley "requiere que la prensa continúe su papel vigilante, mantenga su libertad y su dinamismo y se disponga a llevar adelante, si fuere necesario, una batalla para probar que se retienen por el Gobierno documentos y datos de manera ilegal".

Existen excepciones específicas para ciertos tipos de informaciones en poder de los Departamentos del Estado, y la ley las señala claramente.

Las excepciones incluyen los secretos de seguridad nacional, las informaciones sobre política exterior que el Poder Ejecutivo disponga sean secretas, las informaciones comerciales que el Gobierno pudiera adquirir por medio de su labor de arbitraje en los conflictos sociales, o por medio de cuestionarios los datos geológicos y geofísicos sobre ubicación de pozos, e investigaciones realizadas con propósitos de aplicar las leyes y que no estén comprendidas en la protección que ofrece la ley a reclamantes privados.

Otras excepciones son los ficheros personales y los informes médicos sobre empleados del Gobierno, los documentos relacionados solamente con regulaciones sobre el personal, los memorandos y la correspondencia entre los departamentos oficiales que la ley no especifique que estén disponibles a las partes en litigio con el Gobierno, y los informes presentados por los bancos y otros organismos en cumplimiento de las leyes.

La nueva ley abarca sólo a la rama ejecutiva del Gobierno, y no está destinada a regular procedimientos del Congreso o del Poder Judicial.

La declaración del Presidente Johnson al firmar el proyecto de ley subraya la importancia del acceso a las informaciones. Dijo el Presidente: "La democracia funciona mejor cuando el pueblo dispone de toda la información posible que permita la seguridad de la nación". "Nadie debe estar facultado para establecer cortinas que mantengan en secreto decisiones que pueden ser reveladas sin perjudicar el interés nacional".

Almanaques

Por JEAN GUEHEMO (De la Academia Francesa)

El tiempo pasa como cae la nieve, despiadadamente. Esta es la semana en que hay que obtener el almanaque del nuevo año. Pero ya no tenemos almanaques. Tan sólo agendas, esos "recordatorios", esos carnets en donde se inscriben las horas de nuestra prisa y de nuestra servidumbre. Triste signo de los tiempos

Pienso en los antiguos almanaques. A Voltaire no le gustaban. No veía en ellos sino uno de los medios que tenía "la parte engañadora de la humanidad" de acumular las visiones "en las cabezas de la parte engañada" y se quejaba de que se tratara "al pueblo, es decir a las nueve décimas partes del género humano, como monos". **El Almanaque de Lieja**, de Matías Lansberg, o **El Mensajero Cojo**, de Basilea, se tiraban a veinte mil ejemplares en ocho días, aseguraba él, y "mucho más de prisa que los mejores libros".

En la primera página de **El Mensajero Cojo** se podía ver "una bella figura de hombre rodeada de signos del Zodíaco, con indicaciones seguras que demuestran que la Libra rige las nalgas, Aries la cabeza, Piscis los pies, y así el resto". Allí se aprendía también cuándo conviene sangrarse, cortarse las uñas, destetar a los niños; cuándo plantar, sembrar, ir de viaje, ponerse zapatos nuevos. Pero, sobre todo, **El Mensajero Cojo** conocía todo sobre el arte de predecir, ese arte cuyo inventor, dice igualmente Voltaire, fue "el primer bribón que encontró un imbécil...". Nosotros no tenemos ya las razones que poseía Voltaire para estar indignado. Los antiguos almanaques, ahora, nos divierten. No queremos decir que los charlatanes hayan muerto, lo que ocurre es que han cambiado de rótulo y de tienda.

Había almanaques para todas las condiciones, todas las curiosidades, todas las manías, todos los gustos, desde **El Almanaque de Gotha** hasta los **Almanaques Reales**, los **Almanaques de las Musas**, los **Almanaques literarios, filosóficos**. Se seguía la historia de las costumbres únicamente con los almanaques. En 1788, un foliculario, Silvestre Maréchal, anunció la revolución publicando un **Almanaque de las gentes honradas**. Pretendía reemplazar los nombres de los santos por los de los hombres célebres de todos los siglos. Se le encerró en San Lázaro.

Los partidos, en el siglo XIX, no dejaban de utilizar los almanaques como medios de propaganda. Las efemérides llevaron todas las escarapelas, la blanca, la roja, la tricolor. Cada uno se apropió del pasado para hacerse dueño del porvenir. Se vieron **Almanaques democráticos, proféticos, Almanaques de gente de bien, del pequeño Cabo, de la Cruz del Pueblo, de la Revolución Social**. El almanaque más bonito que conozco, el más singular —pero cómo osar titularlo con un nombre que ha cubierto tantas mentiras— es seguramente aquel **Calendario manual de los servidores de la Verdad** que, al día siguiente del asunto Dreyfus, publicó la **Unión por la Verdad**. En la dedicatoria, este florilegio admirable se presenta como "sin modelo, sin doctrina", lo que es cierto, pero también "sin autor", lo que ya es demasiado modesto.

Su redactor fue Pablo Desjardins, un auténtico "servidor de la verdad", y un extraordinario testigo de aquellos tiempos. Parece ser que se quieren publicar sus correspondencias tan preciosas, pero ¿no debiera reeditarse también este calendario único en su especie? Cada una de las efemérides contiene "conmemoraciones" y "temas de reflexión". El redactor, escogiéndolos, no pretende sino reunir a cuántos aman la verdad "contra toda propaganda" y ayudarles, provocando su juicio, a no mostrarse dóciles sino ante la razón. "Ninguna ortodoxia, ninguna opinión, ningún partido". Nada fuera de la búsqueda de la verdad. En suma, un almanaque al que sin duda Voltaire no hubiera condenado, aunque aparece ilustrado en su primera página con un retrato de Pascal.

He pensado a menudo, leyéndolo, que cada cual debiera componerse su propio almanaque. "¡Mi calendario!". Retengo este título. Sería un calendario perpetuo, aplicable a todos los días que me quedan; una especie de compromiso para el futuro. Yo también me apoderaría de la historia, tendría mis efemérides bien personales, mis hechos memorables y ejemplares. Reflexionaría sobre lo que son mis fiestas: Navidad, Pascuas, el 14 de Julio, el día de Todos los Santos, el 11 de Noviembre. Existiría también una jornada para la muerte de Sócrates, otra para el nacimiento de Whitman... Recopilaría grandes textos significativos, uno para cada mañana. Esto, acaso, me pondría en estado de verdad y restablecería el orden en mi vida. Pero ya es tarde.

Alcoholismo en la URSS

Según un viejo refrán popular ruso: "el borracho habitualmente dice con toda franqueza lo que tiene en el pensamiento cuando está sobrio".

El 13 de mayo la publicación soviética "Rusia Literaria" dijo que una encuesta de opinión pública demostraba que mucha más gente está volviéndose alcohólica por aburrimiento indiferencia o fatiga.

En todo caso, sea el frustrado deseo de decir cuánto tiene en la mente o por el anhelo de huir de la monotonía de su vida diaria, se informa que los ciudadanos soviéticos están bebiendo más intensamente que nunca.

Esa inclinación fue subrayada por un decreto oficial del partido del gobierno el 26 de julio último, encargando a la policía prestarle atención especial a la relación entre el alcoholismo y el creciente índice de la delincuencia en la URSS.

También se ha alegado que a pesar de sus expresiones ocasionales de preocupación por la creciente propensión del público por el alcohol, el régimen soviético, deliberadamente, estimula a la gente a beber en vista de las ganancias que esté obteniendo mediante la venta de vodka.

La fabricación y venta de vodka es un monopolio del estado en la URSS y se tiene entendido que es una importante fuente de ingresos del erario, aunque el gobierno soviético aún no ha publicado estadísticas sobre las cantidades vendidas y las utilidades logradas.

Todo el tema del alcoholismo y sus problemas relativos son embarazosos para Moscú, porque la pauta oficial mantiene que durante 50 años el régimen comunista ha logrado tantos progresos que los ciudadanos ya no necesitan "ahogar sus penas" en el alcohol.

A pesar de que esa teoría no puede ser corroborada por los hechos, en su número del 20 de enero de 1966, la "Gaceta Literaria", sugirió vehemente:

"Incluso la ciencia soviética mantuvo durante mucho tiempo la fórmula corriente y habitual: "Ya no tenemos más razones sociales para el alcoholismo y, por tanto, simplemente éste no existe en nuestro país. "Verdaderamente —agregó la publicación— en muchos casos, el vodka no sólo se vende voluntariamente a los clientes: se les fuerza a comprarlo."

"Rusia Literaria" sostuvo el mismo punto, preguntando: "¿Por qué en muchos restaurantes los camareros lo miran a uno con absoluto desprecio cuando se rehusa ordenar licores espirituosos?".

Durante los últimos meses varias publicaciones soviéticas han informado acerca de los serios problemas producidos por el creciente uso del alcohol, tanto de los tipos destilados



por el Estado como los de fabricación casera.

"La Gaceta Literaria" reveló que fábricas enteras quedan inmovilizadas al día siguiente del pago porque muchos trabajadores están demasiados borrachos para presentarse a trabajar. Las familias también sufren porque un litro de vodka cuesta aproximadamente el 20 por ciento del salario semanal promedio del trabajador. Se ha dicho que algunos individuos gastan en vodka sobre el 85% de los jornales.

"Kommunist Tadzhikistana" informó que el beber excesivamente es la causa principal de que más del 50% de las lesiones sufridas en la zona requieren hospitalización. Otros informes dicen que el alto precio del vodka en los almacenes estatales ha estimulado la elaboración ilegal de bebidas alcohólicas en la URSS, especialmente en las zonas rurales.

No hace mucho "Soviet Belorussia" (Rusia Blanca Soviética) publicó que la policía no ha perseguido a más del 25 por ciento de los transgresores. Incluso funcionarios del Gobierno y dirigentes locales del partido fabrican y venden substituto para el vodka.

El diario satírico soviético "Krokodril" relató como las gentes se congregaban en el edificio de correo de una aldea en la región de Kostroma, al nordeste de Moscú, ostensiblemente para olfatear el misterioso, pero excitante olor procedente del edificio. Cierto día, el correo fue destrozado por una violenta explosión, seguida por un incendio. Cuando se extinguieron las llamas se descubrió que la explosión había sido causada por un cortocircuito en el alambrado de un aparato eléctrico de destilar y que la administradora del correo había estado durante mucho tiempo manejando un floreciente negocio en competencia con el almacén estatal de vodka en la localidad.

CRONICA DEL PERU:

Hombres y Paisajes de la Sierra Central

Por EMILIO OVIEDO

Adicto Cultural

Con el mismo énfasis y las mismas buenas razones con que los chilenos decimos que Santiago no es Chile, los peruanos afirman que Lima no es el Perú. Y quizás si sus razones sean aún más valederas que las nuestras, porque si los contrastes de la geografía peruana son tan acusados como los de la geografía de Chile, pueden agregar una zona que nosotros no tenemos: el trópico pleno de la selva amazónica. Además, la composición étnica de este pueblo constituye un problema muy complejo.

Si uno cumple una misión en un país, sobre todo si se trata de un país vecino y amigo, debe intentar conocer y comprender la entraña profunda de su tierra y de su gente. El único camino real para lograrlo es adquirir, hasta donde sea posible, una experiencia vivencial, un conocimiento en el terreno mismo.

Había, pues, que iniciar esta experiencia. Conocía ya Arequipa, la segunda ciudad del Perú, cuando acompañé al poeta Pablo Neruda, en una visita rapidísima a la "ciudad blanca". En la misma ruta de la sierra sur nos atraían las voces poderosas del Cuzco y Machu-Picchu; de Puno, y el lago Titicaca. Pero las distancias desde Lima eran demasiado grandes y el tiempo, en esta oportunidad, terriblemente escaso para recorrerlas. Por otra parte, había que conciliar el descanso de unas breves vacaciones con alguna misión de trabajo que cumplir. De pronto, recordamos el compromiso de entregar algunos libros chilenos para la biblioteca de la Universidad Nacional del Centro, en la ciudad de Huancayo.

EL VIAJE

Lo haría en compañía de mi mujer y manejando mi propio automóvil. Estudié con cuidado el mapa de la región. Era un recorrido de 307 kilómetros de empinado camino, bordeando abismos y pasando por alturas cercanas a los cinco mil metros sobre el nivel del mar.

A las 6 de la mañana de un día sábado, en compañía del sociólogo y catedrático chileno Manfred Max-Neef y su familia, partimos en caravana hacia Huancayo. Hacia el corazón de la sierra central.

La garúa insistente nos acompañó largo rato hasta que, al dejar atrás Chaclacayo, divisamos el sol. Nuestro compañero corría veloz por un camino que ya conocía y nosotros, apurados tras él, para no extraviarnos. De repente, el terreno comenzó a cambiar: los cerros se iban empinando. En el camino nada ni nadie. De tarde en tarde un caserío lejano, o unas llamas que pastoreaban entre las piedras rojizas. Y los cerros cada vez más arriba. De pronto, una nota luminosa en la tierra oscura: pequeñas lagunas que se han formado en las concavidades de la cordillera. Tres o cuatro puntos azules junto a las paredes rocosas e inhóspitas. El camino sigue subiendo: tres mil, cuatro mil, casi cinco mil metros sobre el nivel del mar, y la respiración empieza a hacerse dificultosa. Dos o tres kilómetros más allá y llegamos a Ticlio, en donde el aire enrarecido impide todo movimiento brusco.

De allí, el camino empieza a bajar, trepando a trechos, hasta llegar al fértil valle del Mantaro. Seis horas de ruta, y ante nosotros se abre un mundo verde, sombreado de eucaliptus. Por un instante nos sentimos en la zona central de Chile: los árboles, las paredes encaladas, la luminosidad del cielo. Poco antes de llegar a Huancayo nos salimos de la carretera para alcanzar hasta Huaychulo, en cuya hermosa hostería instalamos nuestro centro de descanso y operaciones.

LA FERIA DE HUANCAYO

Es domingo, día de feria en Huancayo. Muy temprano dejamos nuestro apacible refugio y partimos hacia la ciudad, distante apenas unos veinte kilómetros. Huancayo es la ciudad más importante del centro del Perú. Está situada a poco más de 300 kilómetros de Lima, a una altitud de 3.271 metros, y tiene una población de 65.000 habitantes. Cuenta con Universidad, Corte Superior de Justicia (equivalente a nuestra Corte de Apelaciones), y con un buen hotel de turistas.

Estacionamos el auto en la calle Real, calle principal, que los españoles designaron con el nombre de Camino Real. Han cambiado los tiempos y donde antaño circularon las calesas, se ven ahora camiones, jeeps, automóviles. El hombre blanco lucha tras los mostradores de las tiendas, en tanto que el serrano, profundamente arraigado a su tierra, se ha quedado detenido en el tiempo, con una sabiduría de la cual carecemos nosotros. Allí están los indios en su Feria Dominical. Ponchos de riquísima lana; calabazas decoradas con hermosos dibujos; collares; pendientes de plata, sombreros de fina paja; velones multicolores; y la imagen de Santa Rosa, asomando sus ojos oscuros por entre unos refajos almidonados. El sol de la sierra cae implacable sobre nuestras cabezas; se arrebuja en los tupidos ponchos o se enrosca como lagartija en la filigrana de plata de los aretes. Mediodía, un largo bostezo ha recorrido la feria. Nos refrescamos con un trago de chicha morada. De regreso en la hostería, descubrimos nuestros tesoros. Nos sorprenden dos calabazas en forma de peces, que cada cual compró por su lado, creyendo hacerse de una pieza única.

SANTA ROSA DE OCOPA

Después de almuerzo, nuestro programa contempla una visita al famoso convento franciscano de Santa Rosa de Ocopa. Doscientos cincuenta años de existencia lo han integrado verdaderamente a este panorama de sierra. Sus frailes, casi todos vascos, tienen la sencilla y serena dignidad de los cerros. Nos recibe Fray Barrena, un vasco recio, alegre y conversador. Le explicamos nuestro propósito de dejar algunos libros chilenos para la biblioteca del convento. Esta biblioteca, quizás única en América Latina, es visitada a menudo por investigadores de toda América y Europa, que hurgan entre sus incunables en busca del dato preciso y precioso.

Fray Barrena nos conduce a la biblioteca y nos deja con Fray Odorico, que es el bibliotecario. Este agradece con entusiasmo nuestro modesto aporte y empieza a mostrarnos sus tesoros; antiquísimas ediciones únicas y viejos cantorales, iluminados nos pasman de asombro. Luego nos presenta a un sacerdote español que viene de Chile. Pertenece a la Orden de los Claretianos y ha viajajado hasta Ocopa, para completar unas investigaciones históricas. En seguida nos lleva a conocer la cripta en donde reposan algunos de los frailes muertos, pues los otros no lograron regresar de sus misiones por el interior de la zona que penetra en la selva.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO

Amanece el lunes. Nuestra entrevista con el rector de la Universidad se realizará esta tarde, de manera que tenemos la mañana disponible. Hay varios lugares interesantes para visitar, pero nos decide el deseo que tiene mi mujer de adquirir uno de esos hermosos y tradicionales sombreros que usan las indias de Jauja: de pita muy blanca; altos de copa y alones; con una ancha cinta de terciopelo negro. También la leyenda de Jauja nos atrae poderosamente. Las redes del mito han hecho de su nombre un símbolo de tierra prometida, colmada de oro, joyas, riquísimos vestidos y comidas suculentas al alcance de la mano. Y lo más importante de la fábula, lo que hacía soñar en el viaje imposible a los europeos del siglo XVI, era que allí se encontraba la fuente de la eterna juventud, que permitía vivir 600 años sin envejecer. Por poco tiempo fue la capital del Perú, y en ella nació la marquesita mestiza, Francisca Pizarro y Yupanqui, hija del conquistador y de la ñusta Inés Huaylas, hermana de Atahualpa.

Encontramos el sombrero que mi mujer deseaba, en una Jauja que sólo vive en el mito..

A las 4 de la tarde nos recibió el rector, don Nilo Arroba Niño: hombre joven, dinámico y con un gran amor por la universidad y por las comunidades indígenas del Valle del Mantaro, que reciben ayuda y asesoría de profesores y estudiantes. Gracias a esta ayuda universitaria, varias comunidades han levantado sus viviendas, dotadas de energía eléctrica y agua potable. Conversamos largamente de los interesantes proyectos que tiene la universidad. Hago entrega de los libros en nombre de la Embajada de Chile, y emprendo el regreso bajo una súbita tempestad de granizo, truenos y relámpagos, que se ha desencadenado sobre la sierra.

Hace pocos días, he sido informado de que la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la Universidad Nacional del Centro del Perú, ha suscrito un importante convenio cultural con la Universidad Técnica del Estado, de Santiago de Chile.

Lima, diciembre de 1966.



"España Virgen"

EVOCACION DE WALDO FRANK

Por Francisco de P. Grisolía

SE FUE Waldo Frank. Nada de necrologías. Cuando desaparece en lo físico de la persona un escritor de mensaje auténtico, podemos decir, con puro lenguaje orteguiano: he ahí un hombre ya realizado.

Esto es distinto y aparte de los sentimientos personales, de las emociones suscitadas por el individuo en quienes le rodearon, le leyeron o le escucharon. Quiere decir, simplemente, que llegó el momento de medir su dimensión definitiva. Terminada su libertad de elegir, esencia de la vida, el hombre "es" para siempre lo que quiso —o pudo— ser.

Preguntémonos: ¿cuál es la obra de Waldo Frank? Aquí comienza el terreno resbaladizo de las exégesis, en el que, con todo derecho, caben conclusiones múltiples y hasta contradictorias. Quienes juzgan a los escritores en función de posturas políticas, dirán cosas muy distintas de las inspiradas al comentarista guiado por criterios estrictamente estéticos o sentimentales.

La complicación nace del hecho de que escritores del tipo de Frank ofrecen facetas diversas. ¿Escritor político? Sin duda. ¿Artista, por la fuerza de su estilo, por su indudable talento literario? También. ¿Espíritu fino, sensitivo, que despertó y amó la cordialidad? Unicamente quienes, en cierto modo, descubrimos muchas aristas de nuestra España de la mano de Frank, hace mucho, mucho tiempo, podemos testimoniar ampliamente hasta qué punto nos conmueve su muerte.

Creo que a —iba a decir Don Waldo, como le decían en Madrid hace cuarenta años— Frank, hay que interpretarle como a un español, o como españolizado hasta el tuétano, que viene a ser lo mismo. Precisamente, cuando alguien es capaz de escribir "España Virgen", demuestra ser cierto aquello de que la patria no está en el lugar geográfico, accidental en sí, donde se nace. Si algún sentido profundo tiene la altisonante palabra, es el de sentirnos unidos, fusionados, con un determinado pedazo de humanidad, los compatriotas. Esto puede acontecer en el país del nacimiento... o en la otra cara del planeta. Lo afirma uno que es chileno y "también" español.

Frank, norteamericano, nada entusiasta del "american way of life", "descubrió" que en España se daba espontáneamente, de siempre, la onda de vibración humana para la que él estaba sintonizado. Y escribió páginas que no se marchitarán nunca.

Uno de los grandes intríngulis de todo tiempo es averiguar cómo son los españoles. Tan curioso como imposible sería hacer el catálogo completo de cuanto se ha dicho sobre la materia, compleja y agravada en su complejidad por ser los propios españoles los más desacordes al examinarla. Frank nos dejó una observación genial: a la península ibérica llegaron todos los pueblos habidos y por haber, primitivos, iberos, celtas, fenicios, gitanos, cartagineses, romanos, godos de toda clase, árabes, y muchísimos más probablemente. Al cabo de poco tiempo, una generación a lo sumo, eran



nada más que españoles. De donde el español resulta una síntesis humana, condicionada por la enorme energía biológica y telúrica de aquella tierra que rezuma aromas, que ya se la "huele" desde muy lejos adentro del mar.

Por algo Cervantes, que no era tonto, al plantearse a fondo el asunto, optó por desdoblar al español en don Quijote y Sancho. En la simbiosis entre ambos, me parece predomina Sancho. Ningún pueblo tiene una lógica más fría y dura que la de los españoles; ningún pueblo ve tan sin retórica que dos y dos son cuatro; lo que pasa es que les molesta la sequedad de las matemáticas. Preferirían que el mundo fuera como el soñado por Alfonso el Bueno y, a ratos, le siguen con entusiasmo, refunfuñando siempre, pues saben que cada aventura terminará con los huesos molidos.

Waldo Frank percibió todas estas cosas con la mente y el corazón. Comprendió muy bien a las mujeres españolas y sus sempiternas contradicciones, alcaloide de lo femenino. Le ocurrió lo que a Irving, a Hemingway, a Bowers, y quién sabe a cuántos miles les estará pasando ahora con eso de las bases yanquis en la península. Lo que pasó a muchos atónitos neoyorquinos con algo tan pequeño como el pabellón de una Feria: descubrieron un país donde tiene sentido eso que no sabemos si existe y se llama ideales, y las mil y una pequeñeces que hacen soportable la vida. País "viejo y noble, capaz de gastar diez duros en vino para tratar un negocio que no vale ni tres".

Ya sé que aquí interesa más otro aspecto de Waldo Frank: sus descubrimientos de esta parte del continente americano, a la cual algunos nos amargamos cada vez que estamos obligados a llamarla Latinoamérica. Por la sencilla razón de que es Iberoamérica... o será bien poco. Pero ese es un aspecto consecuencial. Frank sintió lo hispánico allá; lo demás le fue dado por añadidura.

Su obra debería ser traída a comentario, difundida. Está de oportunidad. Precisamente cuando se clama por integración resulta más necesario hurgar en busca de las raíces robustas que la puedan alimentar. Esas atraviesan los mares hasta la perpetuamente virgen **España" amada por Waldo Frank.**

LA SEMANA CIENTIFICA:

La Mochila Voladora

Por el Dr. Fernando Casasbellas.

El mito del secreto agita a los científicos y, por fin, la admirable realidad: Un norteamericano, sin truco alguno, vuela en pleno cielo sobre las marismas de Florida, pasa a 100 Km.h bajo el arco de un puente, se hunde y emerge del agua, como si dominara todos los elementos. ¿Sortilegio? Física más bien. Dos recipientes de gas líquido le permiten realizar el sueño oriental de la alfombra voladora.

El cinturón que vuela, se maniobra como una motocicleta. Dos manubrios regulan la propulsión: el peróxido de hidrógeno (H2O2), transformado en dos chorros de vapor retropropulsiona hacia arriba. Con su propio cuerpo, el piloto compensa los efectos del balanceo o del cabeceo.

Durante el aterrizaje, en caso de accidente, puede, con un gesto de la mano "desabrochar" el chaleco a chorro que, a 90 Km./h. le permite hacer un salto de 262 metros, a una altura de 24 metros.

Sobre el casco del hombre a chorro, una cámara filma todo lo que vé, incluso fortificaciones militares enemigas y, en caso necesario, puede el artefacto posarse sobre la cubierta de un barco o de un portaaviones.

Cuando los astronautas sienten pie sobre la Luna, con el cinturón volador podrán dar saltos seis veces más grandes que en la Tierra, debido a la menor atracción gravitacional de nuestro satélite: será, entonces, el "Taxi del Espacio".

Inventada en Estados Unidos por dos ingenieros: John Hubert y Mendell Moore, la mochila que vuela no es un adminículo de ciencia-ficción. Ya la Armada de Norteamérica ha concedido más de un millón de dólares para financiar el perfeccionamiento del aparato, que permite a los soldados de infantería, equipados con armamento liviano, franquear todos los obstáculos.

Desde hace cinco años, siete pilotos de ensayo han efectuado dos mil quinientos vuelos, con modelos que cada día son más perfectos. Su impresión: "¡Es formidable! Se diría que la mano de un gigante nos encumbra desde la cintura para llevarnos al cielo".

CEREBROS NUEVOS PARA GENTES ENVEJECIDAS

La Carpa Dorada, ha demostrado en una operación laboriosa, pero diminuta, que las fibras nerviosas de un minúsculo cerebro pueden autoregenerarse. Es la primera indicación de que el reemplazo de cerebros humanos gastados por otros llenos de vitalidad, es mucho más que un sueño. Es, en el hecho, la meta última de un grupo de científicos en la Universidad de Edimburgo.

El Dr. Michael Gaze, investigador de la "Research Fellow of the Royal Society of Medicine", acaba de demostrar la capacidad del cerebro de la Carpa Dorada para soldarse por sí mismo. Después que el pez está debidamente anestesiado, se le corta la cúspide de su pequeño cerebro. Segundos más tarde se le vuelve a colocar dentro del cráneo, y se le recubre con piel plástica.

Para probar que las fibras se han reconectado apropiadamente, se enfocan luces a través de los ojos del pez. Los impulsos generados desde la retina —la película sensitiva del fondo ocular, que proyecta al cerebro las imágenes recibidas— son captados por un electrodo.

Las células cerebrales humanas parecen no tener tal capacidad para reconectarse. Pero el Dr. Gaze espera que si las células humanas pueden ser inducidas a multiplicarse, y sus fibras a regenerarse, entonces este descubrimiento podrá aplicarse a la cirugía del cerebro, en caso de accidentes, y como reemplazo de cerebros que no funcionan apropiadamente.

LOS CHINOS SINTETIZAN LA INSULINA ANTIDIABETICA

Junto a los relatos de fanáticos guardias rojos, la prensa China acaba de dar cuenta que sus científicos han conseguido exitosamente la síntesis total de la insulina, hecho extraordinario en la química biológica.

De acuerdo con el científico alemán occidental, Dr. Klaus Hofmann, esta proeza es "la más compleja síntesis de un producto natural, biológicamente activo, realizada hasta la fecha". Ella requirió agrupar —cada uno en su lugar apropiado— a 777 átomos en una gigante y compleja molécula. Este descubrimiento chino va a tener gran valor médico en el tratamiento de los diabéticos y en otras realizaciones bioquímicas.

CONDUCTORES DOPADOS

Como medio de prevenir accidentes callejeros, se está aconsejando a los médicos evitar en lo posible las prescripciones de sedantes, tranquilizadores y estimulantes.

Dice el "Medical Letter" a este propósito: "Cuando se necesitan genuinamente sedativos o estimulantes, pueden prevenir accidentes al calmar al paciente o al aumentar su estado de alerta. Pero demasiado frecuentemente, los pacientes con nerviosidad o depresión transitoria, que no requiere drogas, obtienen recetas para sedantes, tranquilizadores o estimulantes a los cuales se acostumbran."

Además de crear por sí mismas peligros a los conductores, muchas drogas mundialmente usadas son asimismo dañinas, porque potencializan a la acción del alcohol, figurando en muchos de los accidentes atribuidos exclusivamente a la ebriedad.

Algunas de las más arriesgadas drogas para un conductor, son las más prescritas, tales como fenobarbital y otros barbituratos, meprobamato y diazepóxido. Estos medicamentos se recetan a menudo para uso diurno, sin pensar que frecuentemente producen embotamiento cerebral y retardo del tiempo de reacción.

MAYOR SOBREVIVENCIA EN LA LEUCEMIA

La leucemia, o cáncer sanguíneo, es todavía una enfermedad incurable, pero no tan rápidamente fatal: gran factor contribuyente es la trasfusión de plaquetas sanguíneas, las partículas que presiden la coagulación de la sangre.

Las plaquetas son separadas de la sangre del donante por el procedimiento de la plasmaferesis, y los glóbulos rojos son devueltos inmediatamente. Así, un donador normal puede dar plaquetas hasta dos veces por semana, sin efectos perjudiciales.

Algunos leucémicos tratados con plaquetas, estan viviendo más de cinco años después del diagnóstico de su incurable enfermedad.



Provisto de un motor con dos potentes chorros de gases, el piloto se apresta a lanzarse al espacio, mientras una grabadora capta los pormenores del extraordinario viaje.

A PROPOSITO DE ELIANA SIMON:

Humorismo y Humoristas

Por JUAN TEJEDA

DUDAS PREVIAS

Eliana Simón, la celebrada humorista, ha publicado un libro, "Humor a toda Hora" (Ed. Zig-Zag), lo cual me complica mucho.

Como también suelo oficiar de humorista —con seudónimo— podría creerse, si digo que el libro es malo, que lo hago movido por la pasión de los celos profesionales, ya que no hay peor enemigo que el del mismo oficio.

Si digo que es bueno, no faltara quien piense que lo estoy diciendo solo de los labios para afuera y que no me atrevo a consignar por escrito mi recóndita opinión.

Si no digo nada, quizás se creyera que le quiero hacer el vacío, aunque sea nada más que no aportando mi granito de arena.

No me queda más que desdoblarme, dejar al llamado humorista a un lado y dar paso al comentarista de libros.

Hace años, cuando decidí dejar para siempre de escribir como Máximo Severo —lo que pude cumplir porque no faltó quien lo resucitara varias veces— anoté lo que pensaba acerca del humor y de sus dudosas implicaciones intelectuales, morales y afectivas.

Ahora, al leer "Humor a toda Hora", creo pertinente sacar del olvido aquellas palabras. Dicen que es feo citarse uno mismo, de modo que suprimiré las comillas para que parezca que lo escribo recién.

PRO Y CONTRA DEL HUMOR

¡Qué terrible aberración es todo especialismo! Y la especialidad del humor es quizás la peor: tiene algo de impudoroso, pues no es decente sonreír tanto en público (ya que la sonrisa es una facultad privada y leve) y también, el humor, pone una especie de muerte en el alma, pues impide que las cosas lleguen vírgenes a ella y se complace en buscarles algo que las hiera, que las exhiba en otra forma, distinta de la habitual. El humorista es una especie de violador del orden natural. Si podemos expresar que una cosa es otra cosa, habremos hecho humorismo. ¿Y a costa de qué? De nuestra normal manera de idear. Eso le debo a Máximo y a veces creo que la indemnización que recibo de él es insuficiente.

Al fin y al cabo, todo humorista crece a expensas del hombre que lo nutre. Si el humorista dura poco, es que el hombre ha vencido. Si dura mucho, es que el hombre languidece para él.

Hablo, por cierto, del humor obligado y profesional, no del que brota espontáneamente y se trabaja con alegría.

HUMOR Y MORAL

Sin embargo, hay en el humor cierta fuente milagrosa de serenidad que ayuda a soportar muchas miserias, cierto mágico elemento que torna más ricos algunos jirones de la vida.

Aplicado en pequeñas dosis a los afanes cotidianos, es bueno.

Más de una vez una gota de humor puesta en un frasco de veneno ha detenido un suicidio.

El humor nos diferencia de los animales y —lo mismo que el suicidio— es una revancha del hombre contra los excesos de la fría inteligencia.

HUMOR Y TOLERANCIA

La más alta cualidad espiritual del humor —aquella cualidad que nos hace tolerantes y nos permite pensar que a veces también podemos no tener la razón— puede ser comprobada en cualquier momento con ejemplos de la vida práctica.

Sólo no cabe donde hay fanatismo.

Una chispa de humorismo sano en medio de un discurso nos haría más conscientes y menos fanáticos y también más constructivos. En la política, cabe, sin embargo, el otro humor, el que se emplea en la diatriba chiquita y rebajante, ése sí, porque hasta las elaboraciones del espíritu son aceptadas por la política cuando sirven para empequeñecer al enemigo. Pero si aplicáramos nuestras fuentes de humor a la política de masas, ¿no es verdad que podríamos librarnos poco a poco del ciego fanatismo, no abriríamos quizás algo nuevo ante nosotros, una política para hombres, colocada más acá de la muerte?

Si son tan buenas sus posibilidades humanísticas, ¿no justifican ellas cualquier sacrificio, aun ese terrible pecado contra el orgullo que es el ponerse en situación de ser el autor de un chiste malo?

CAUTELA

Ante esta implacable visión de lo que es el humor, con sus lados buenos y malos, ante esta distancia hacia su ejercicio, puede colegirse que he tomado el libro de Eliana Simón con la misma cautela con que lo haría con uno escrito por mí mismo.

¿Hace reír? ¿A costa de qué? ¿Construye en algún sentido? ¿Eleva el espíritu? ¿Incurre en errores técnicos?

HACE REIR

Sí. Hace reír. Casi en cada página se puede encontrar un chiste sano y comunicativo.

Ejemplo:

"Cualquier deportista está dispuesto a levantarse a las cuatro de la mañana y a pasar el día metido en el agua, para volver a la casa con un pescadito raquítico, que sale costando una fortuna. Sin embargo, considera un sacrificio sobrehumano levantarse a las ocho, ir al mercado y comprar un robusto congrio por una suma moderada. Lo mismo sucede con el tenis. Se pueden gastar exactamente las mismas energías apaleando alfombras, con mayor utilidad general y menor gasto. Sin embargo, por una razón u otra, esto último es imposible de conseguir."



ELIANA SIMON

Otro:

"Yo tengo un aparato de televisión y dos niños.

Indudablemente, en algún momento cometí un error. Ahora no sé si me sobra un niño o me falta un televisor."

Estos rasgos de ingenio abundan en "Humor a toda Hora".

HUMOR CONSERVADOR Y DE CLASE

Aparentemente, el humorismo de Eliana Simón es inocuo. Hace reír y sonreír, permite pensar y pasar el rato. Pero, yendo más al fondo, nos parece que la risa la logra en varias partes de su libro (no en las que hemos citado ni en muchas otras que podríamos citar) a costa de cierta desnivelación del pensamiento, que pareciendo en un punto medio bastante alto, resbala de pronto para introducirse en la posición política más conservadora, en la alusión socarrona que contentará a los grupos asustadizos de la sociedad.

Hubo un tiempo en que bastaba con que un actor dijera en el teatro "180 pesos", para que el público, poco a poco, se hiciera la idea de "Alessandri" y lentamente, con timidez primero, más lanzado después, se pusiera a aplaudir a reventar. Casi no había chiste, sino mera alusión a una frase atribuida a don Arturo Alessandri. Era un chiste-alusión que contentaba a dos grupos de personas: 1) A los adversarios políticos de don Arturo, y 2) A los que al unir en sus cerebros las ideas de "180 pesos" y "Alessandri", descubrían que guardaban cierto acervo de conocimientos y alguna capacidad asociativa, lo que les parecía grato, por lo cual aplaudían, y eso les parecía más grato aún, pues al aplaudir demostraban sus conocimientos, y seguían aplaudiéndose.

Hay en este libro de Eliana Simón una serie de alusiones de este tipo, casi todas ellas muy buenas para ahogar en risa a los estratos sociales poseedores de las grandes riquezas. En el artículo "Los Ricos", por ejemplo, hace aparecer a los millonarios como explotados por la sociedad, porque ésta los critica pero les pide dinero para colectas, para impuestos y para cajas electorales, etc. Este, y los que dedica a las libretas del Seguro y a las empleadas domésticas, nos parece que rebasan el humor puro y llegan al sarcasmo, es decir, a la forma más cruel del humorismo: reírse del pobre o del caído.

EXPLOTACION POLITICA

Varias de las salidas de Eliana Simón son posibles gracias a la explotación de situaciones políticas. Artículos que están alcanzando un nivel valioso, se enredan de repente en los baches de la política, creemos que innecesariamente, ya que no son artículos políticos, y ella puede hacer reír sin ese recurso.

CONSERVANTISMO ESTETICO

Su humor revela también conservantismo en materia de gustos estéticos. No sabemos si es un mero tópico literario o si ello corresponde realmente a su manera de pensar. Citemos: "La leche padece de sobreestimación colectiva; algo así como la pintura moderna." Lo anoto simplemente como característica, que por un lado agradará mucho a cierto tipo de lector y por el otro apartará a quienes no piensan como ella.

TECNICA

El estilo de Eliana Simón no tiene parejo y seguro. Sobresale como una característica que se repite mucho el uso de trilogías, como las siguientes:

"Una mujer siempre aspira a tener tres cosas: un marido, un abrigo de piel y un solitario."

"Los baúles, los búfalos y los millonarios están desapareciendo."

"En la vida de la mujer hay tres hombres importantes: el padre, el marido y el gásfiter."

"Los cumpleaños, las finanzas del país y el problema de la cocinera se van volviendo cada vez peores."

Un reproche nos atreveríamos a hacerle: cierto vicio en el uso de algunas locuciones, en las cuales hay general tendencia a caer y que parecen haberse transmitido a través de todos los chilenos que practican el humorismo. Cuesta mucho zafarse de ellas. Para nosotros ha sido trabajo titánico el intentarlo, y no hemos vencido, ni mucho menos. He aquí un grupo de esas locuciones que se interponen en el camino de la prosa humorística nacional con una fuerza superior a todo:

"En primer lugar..." "lo único malo es que..." "por último..." "franca decadencia..." "francamente hablando..." "austeridad ejemplar..." "rayano en..." "claro que..." "resultado altamente halagador..." "decididamente..."

En fin, son lugares comunes que se introdujeron en la prosa de todos nuestros humoristas, buenos o malos, y contra los cuales debemos luchar con tesón, hasta extirparlos para siempre. El estilo avanzaría menos trabado y límpido.

ALEGRIA SIN AMOR

Advertimos en el libro de Eliana Simón una innata alegría, un espíritu travieso y juguetón como el de una niña, pero echamos de menos en él esa humanística cualidad que puede y debe darnos: amor. Su crítica de costumbres, con ser graciosa, nos parece de pronto demasiado privada de afecto, acaso por cierto pudor de mostrarse sentimental. ¿Por qué no abrir más el corazón, por qué ese temor a la ternura, que cuando se da la mano con el humorismo lo deja como traspasado de poesía y ansias de comunicación? Vale la pena hacer la prueba.

¿Pero con qué derecho digo todo esto? Después de haberlo escrito, ya no me atrevo a publicar un libro de Máximo Severo que estaba preparando. ¡A lo mejor cae en manos de este comentarista tan seriote, que si se ha atrevido a encontrarle puntos débiles a Eliana Simón, cómo no ha de encontrárselos con mucho mayor razón a los demás!

Párrafos Marcados

APTITUD ACADEMICA

"Porque no se trata de ampliar el ingreso a la Universidad, el verdadero problema es ampliar el número de egresados."

Prof. Gilberto Calvo
(En estudio publicado en "Boletín de la Universidad de Chile", Nº 67.)

EXPLOSION DEMOGRAFICA

"Se supone que la humanidad existe desde hace cerca de un millón de años. En ese tiempo aumentó hasta los 3 mil 300 millones de seres. Para que aumente otros 3 mil 300 millones de personas se necesitarán en total treinta y cinco años. Es decir, esto sucederá el año 2.000."

Prof. Boris Urlanio
(Doctor en Ciencias Económicas de la U. de Moscú, en "Boletín de la Universidad de Chile", Nº 67.)

MAESE VIENTO

Escribo este cuento
pues quiero jugar
con Maese Viento,
padre de la Mar.

Entonces, invento
cómo resbalar
en hombros del viento
sobre un riel de mar.

Voy a barlovento
de goce y cantar:
me desnuda el viento,
me viste la mar.

Toca mi contento
países de azar:
¡el pez guía al viento
la nube, a la mar!

Tiburón me siento
para mendigar:
—¡Ay, Maese Viento,
cóseme a la Mar!

Andrés Sabella
(En "Hombre de cuatro rumbos".)

BUSCAR TRABAJO

"—Mira, no hay más que este puñado de harina. Consíguete sal y grasa con la vecina, haremos sopones. Eso puede llenar a los niños.

—Mujer, ¿por qué no lo vas a pedir tú?

—¡Ah, sí, siempre tengo que ser yo la que ponga la cara de palo.

—Para eso yo trabajo.

—¿Qué trabajo? ¿Cuántos meses que estás cesante?

—Qué saben las mujeres. El peor trabajo es buscar trabajo."

Franklin Quevedo
(En "Todos seremos rosados".)

TOMAR PARA RECORDAR

"—Y qué más da —continuó hablando Pedro—, ya no nos necesita nadie, pero nosotros los necesitamos a ellos, para que nos aviven los recuerdos, para sentir que seguimos viviendo. Cada cosa que se olvida es como si a uno se le cayera un pedazo, por eso yo quiero vivir, para recordar y para que ellos me cuenten lo que hacen, que uno ya no puede, pero antes también hizo. Por eso tomo, Daniel, pero no todos los días. El trago me aviva el recuerdo y me da alegría: los recuerdos son buenos. Hay que seguir tomando."

Franklin Quevedo
(En "Todos seremos rosados".)

Hojeando Libros y Revistas

UNA BELLA OBRITA DE LATORRE

La Editorial Nascimento acaba de publicar una segunda edición de "EL CARACOL", bella y breve evocación escrita por Mariano Latorre en 1952, relato en torno a un caracol marino que lo acompañó desde la infancia. Latorre olvidó aquí las descripciones a veces demasiado extensas que dificultaron su lectura.

Es un relato muy corto, de menos de treinta páginas impresas en letra muy grande, en edición con portada e ilustraciones de Osvaldo Salas, en el que el pequeño caracol se va impregnando poco a poco de la vida y de la muerte de los seres que lo rodean, y captando, no sólo la música del mar, sino también las palpitaciones de la eternidad junto a lo contingente.

"LA ETERNIDAD NO ES MIA"

Roberto Otaegui nos da una nueva obra: "LA ETERNIDAD NO ES MIA", novela editada por Zig-Zag, y que obtuvo el Premio Gabriela Mistral en 1965. Antes, había publicado un volumen de cuentos y la novela histórica "Donde se pone el Sol", que obtuvo un valioso premio en España.

Apreciado unánimemente por la crítica, Roberto Otaegui presenta ahora, en "LA ETERNIDAD NO ES MIA", una visión del mundo a través de un delincuente juvenil o "colérico", que interesa desde las primeras líneas:

"Por primera vez en mi vida estaba yo esa tarde dispuesto a encarar a mi padre. Hasta entonces, yo siempre había hecho lo que un perro frente a su amo, es decir, encogerme y aguantar reprimendas y castigos, sin más consuelo que rumiar venganzas imposibles que supongo será lo mismo que hacen los perros luego de una paliza..."

UNA BIOGRAFIA DE PATRICIO LYNCH

Manuel G. Balbontín se ha especializado en estudios históricos. Desde 1963 ha publicado numerosos libros: "Epopeya de los Húsares" (vidas de Carrera y Manuel Rodríguez); "Manuel Rodríguez en Yerbas Buenas y otros Documentos Desconocidos"; "Rancagua" (relato de la batalla); "Amor, Mujeres y... Veneno" (litigios coloniales) y "Brujos y Hechicerías" (estudios sobre el aquelarre). En colaboración con Gustavo Opazo Maturana es autor de "5 Mujeres en la vida de O'Higgins" y "Constanza Nordenflycht en la Vida de Diego Portales". Publicó también, en colaboración con Javier Rodríguez Lefebre, una antología de "El Cuento Femenino Chileno".

A toda esta vastísima labor realizada en sólo tres años, Balbontín agrega ahora una biografía del almirante Patricio Lynch, que ha intitulado "EL PRINCIPE ROJO, PATRICIO LYNCH". (Ediciones Arcos, Santiago).

UN NUEVO NOVELISTA: JORGE LOPEZ LE-ROY

"LA MENTIRA" es el título de la novela con que hace su entrada oficial al mundo literario el escritor Jorge López Le-Roy. Esta novela, inédita, obtuvo el primer premio en el Concurso "Pedro de Oña" (1964) organizado por la Municipalidad de Ñuñoa. López Le-Roy obtuvo también una mención de estímulo en el Concurso Hispanoamericano de Novela convocado por la Editorial Zig-Zag. "LA MENTIRA" ha sido editada por Nascimento.

REVISTA "OCCIDENTE"

Apareció el número 183 de "OCCIDENTE", revista de información y de cultura. Sumario:

"La Universidad y la Investigación Científica", por Sergio Pereira Poza; "Problemas Municipales", por Guido Machiavello; "Itinerario de una rebeldía" (continuación de la biografía intelectual de Julio César Jobet); "La Humanidad, hacia la Servidumbre", por Hernán Campos Ruiz (síntesis a propósito de un libro de Aldous Huxley; "Libros del mes", por Luis Merino Reyes (comentarios a "El Púgil y San Pancracio", de Uribe Echevarría, y "El Sol Ciego", de Díaz Casanueva); "Así que pasen treinta años" (Lorca 1936-1966), por Raimundo Lida; "Buscando la manera de encontrarse", por Ernesto Concha; "Escena, Pantalla, Plástica", por Antonio R. Romera; "Debussy, Crítico Musical", por Orlando Cuadra; "El problema de Alemania y Europa", por Karl A. Otto; "Carrusel Internacional", por Alfredo Valdés Loma; "El Fantasma de los Muertos", por Edgard A. Hyslop, y "Memoria de un Eclipse", cuento de Lusi Rafael Sánchez. La revista "Occidente" es editada por el Club de la República, Santiago.

BOLETIN DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

En el boletín número 67 de la Universidad de Chile encontramos como siempre un variado y valioso material sobre temas educacionales, científicos y culturales.

En materia de educación, diversos autores estudian los siguientes temas: 1) ¿Qué reemplazará al bachillerato? Problemas del ingreso a la Universidad; 2) El problema de la administración en los institutos académicos. 3) El arte en la integración cultural latinoamericana; 4) Hacia la unificación de los programas de estudio de historia y geografía de América; 5) Investigación pedagógica en universidades alemanas; 6) Un experimento pedagógico: la escuela laboral "Otto Barning" de Berlín; 7) El Dr. Amador Neghme, reelegido decano de la Facultad de Medicina.

En ciencias: 1) Los misterios de lo vivo; 2) Buen y mal tiempo interplanetario; 3) Los cuantos y los pensamientos; 4) Nuevos índices de la radiobiología contemporánea; 5) Nada es porque sí y tampoco los crepúsculos; 6) Control de natalidad en los EE. UU.: católicos piden cambio de actitud de la Iglesia; 7) Oasis de neblina en el norte de Chile y 8) Un estudio botánico sobre "Petuia Pendula Roth", un hospedante europeo para Mizodendron Brachystachyum observado en Valdivia.

Temas culturales: 1) Lo último de Hemingway; 2) Las ciudades muertas del Norte Grande; 3) Orígenes del santuario del Niño Dios de Sotaquí; 4) La verdad de Juan Gris; 5) Problemas y planes de la cineteca universitaria y cine experimental: habla su director.

Destacamos especialmente como elemento de consulta el cuadro la Población Mundial en 1965 y el artículo "Realidades y Mixtificaciones en torno a la Explosión Demográfica", por el profesor soviético Boris Urlanio. También es clarificador y de gran interés el artículo del profesor Gilberto Calvo sobre los problemas del ingreso a la Universidad. Lamentamos que la falta de espacio nos impida extendernos sobre otros ensayos contenidos en el BOLETIN DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, número 67.

"AUCA"

En varias oportunidades hemos destacado el valor de esta revista "AUCA" (Arquitectura, Urbanismo, Construcción, Arte). Su número 5 viene dedicado especialmente al Norte Grande, con profusión de estudios, fotografías, planos, maquetas, etc. Su presentación sigue siendo excelente, en particular sus fotografías en colores.

ANTOLOGIA DE TEATRO CHILENO ACTUAL

La Editorial Zig-Zag ha publicado un libro muy útil: "TEATRO CHILENO ACTUAL", una antología que recoge obras de José Ricardo Morales, Isidora Aguirre, Fernando Debesa, Gabriela Roepke, Enrique Molleto Sergio Vodanovic, Egon Wolff, Luis A. Heiremans, Alejandro Sieveking y Jorge Díaz. O sea, algunos de los más representativos cultores actuales del teatro en Chile, surgidos gracias al movimiento renovador de los conjuntos universitarios.

Estos diez autores seleccionados por los antologadores, hacen cada uno, una breve exposición acerca del sentido de sus obras.

La Novela Chilena en 1966

por MIGUEL ANGEL DIAZ

La literatura chilena —a despecho de unos cuantos retrogrados o "enterradores" de los valores del espíritu— mostró un positivo avance en todos los géneros literarios. Naturalmente, que en oposición a lo que se publica en el resto de América, la novela chilena está a muchos pies de seguir estos pasos, pero no sucede así en lo que a poesía y ensayo se refiere, porque en este terreno ya hace mucho tiempo que nuestro país ha marcado verdaderos hitos en la real supremacía de estos géneros.

En sus caracteres generales, nuestra literatura no asimila todavía esa savia siempre pujante del oficio decantado que muestra la producción artística extranjera. Para algunos críticos nuestros, este atraso en la técnica o en la composición estructural de un libro, se debe a vacíos insuperables de formación humanística, ya que, con raras excepciones, nuestros escritores adolecen de una pobreza manifiesta de vocabulario, se repiten en sus asuntos o argumentos, no ahondan en los problemas universales del hombre y, lo que es más grave, tienden a mantenerse en su actual posición de simples espectadores de lo que ocurre en torno suyo, lo que, a todas luces, resulta desmoralizador para ese espíritu altamente crítico de nuestras modernas generaciones.

Desde fines del siglo XIX hasta ahora, apenas si existe una docena de novelas chilenas que podrían competir con relativo éxito frente a las magníficas obras escritas en el resto de América. Valdría la pena, preguntarse entonces, ¿acaso podría establecerse un paralelo o escala de valores frente a libros clásicos en el género como "María", de Jorge Isaacs; "Doña Bárbara", de Rómulo Gallegos; "La Vorágine", de José Eustasio Rivera; "Santa", de Federico Gamboa; "La marquesa de Yolombó", de Tomás Carrasquilla; "Lauracha", de Otto Miguel Cione; "La Hojarasca", de Gabriel García Márquez, o de la actualidad, tan notables como "La ciudad y los perros", de Mario Vargas Llosa; "Los pasos perdidos", de Alejo Carpentier; "La muerte de Artemio Cruz", de Carlos Fuentes; "La tregua", de Mario Benedetti; "Rayuela", de Julio Cortazar; "Los ríos profundos", de José María Arguedas, etc., con algunas obras chilenas al estilo de "Martín Rivas", de Blest Gana; "Golondrina de Invierno", de Víctor Domingo Silva; "Juana Lucero", de Augusto D'Halmar; "Jemmy Button", de Benjamín Subercaseaux; "Daniel y los leones dorados", de José Manuel Vergara; "Coirón" de Daniel Belmar; "La vida simplemente", de Oscar Castro; "Un perdido", de Eduardo Barrios; "El desenlace", de Edesio Alvarado; "Coronación", de José Donoso; etc.? Naturalmente, que no. Competir en un mismo plano de valores estéticos y humanos con la actual producción novelística americana, resultaría, a no dudarlo, una aventura sin visos de ganar siquiera, una batalla... Por otra parte, se habla de una "crisis o decadencia de la novela". Para muchos, es un género acabado. Actualmente, se vive de sus despojos, de los restos que nos dejaron maestros en este orden de cosas como un Dostoiewski, Flaubert, Zola, Stendhal, Dickens, Kafka, Joyce, Zweig, Hemingway, Mann, Faulkner,



JUAN URIBE

y otros. Afirmaba en torno a este problema José Ortega y Gasset en su obra "La deshumanización del arte e ideas sobre la novela" (1925): "Es un error representarse la novela como un orbe infinito del cual pueden extraerse siempre nuevas formas. Existe en la novela un número definido de temas posibles. Los obreros de la hora prima (primeros novelistas) encontraron con facilidad nuevos bloques, nuevos temas en esta ventruda cantera. Los obreros de hoy (novelistas actuales) se encuentran, en cambio, con que quedan pequeñas y profundas venas de piedra. No podrá, ciertamente, decirse nunca con rigor matemático que un género se ha consumido por completo; pero si puede decirse, en ocasiones, con suficiente aproximación práctica o afirmar con toda evidencia que escasea la materia. A mi juicio, esto es lo que hoy acontece en la novela. Es prácticamente imposible hallar nuevos temas".

En Chile, por lo menos y, a diferencia de lo que ocurre con el resto de los países americanos, nada acontece que realmente llame la atención, algo que nos saque de nuestras casillas o que violente ese ritmo de recatado silencio en que virtualmente vegetamos. No ocurre así, en cambio, en los demás países de América. Si analizamos cualquier aspecto del desarrollo político, social o económico de un país allende nuestras fronteras, veremos que allí la revolución, el caudillaje, los grandes movimientos de masa, el nacimiento de nuevos grupos sociales, están cambiando hasta en sus mismas raíces, esos grados de estancamiento o progreso de los pueblos. De ahí, entonces, las novelas-documentos o testimoniales de países fuertemente azotados por vendavales de odio, pasión y lucha de clases (temas del mestizaje, explotación del indio, gobiernos de facto), únase a esto un alto porcentaje de exotismo o clima ambiente que siempre es peculiar para el público lector extranjero, y se tendrá una respuesta bastante lógica y aproximada del por qué la importancia de toda obra extranjera, frente a la pobreza ambiental o temática de lo nuestro, sin posibilidad alguna de alcanzar una repercusión universal, como así lo demuestran con creces, varias de las novelas escritas por el resto de la literatura americana.

Veamos, ahora, "grosso modo", lo que ha sido el año novelístico de 1966. A título de información general, diremos que el año recién pasado, no destacó otros valores que los ya conocidos y aunque la producción literaria en sus diversos géneros, fue en sí abundante —pese a lo carísimo que está resultando el comercio del libro—, sólo algunos autores lograron concitar el interés de los lectores que, con cierto desprecio por lo nuestro, siguen abanderizándose por lo que viene de fuera, lo que no deja de explicarse si atendemos a que esta clase de literatura le ofrece, por angas o por mangas, ampliar sus conocimientos de lo que realmente existe más allá de lo nuestro, siempre desierto en hechos o situaciones que llamen a su estudio o simplemente a una forma de interés, aunque fuera pasajero.

JOSE DONOSO: Literato chileno.

En lo que al género de la novela se refiere, tenemos que anotar, en primer término, el nombre de Edesio Alvarado que al publicar su novela "El desenlace", mereció un premio de Eº 5.000.—, el más alto otorgado en Chile en un Concurso, ganándolo entre 90 y tantos postulantes de toda América. En esta obra, desfila el extremo sur de Chile con el embrujo de su paisaje y con ese juego altamente pasional de sus personajes chilotes. Sigue en méritos a esta obra la novela "Este domingo", de José Donoso, reincidiendo en el tema de su gran obra anterior "Coronación", donde toma el pulso a nuestra sociedad, satirizándola, aunque evidentemente con menos valor que en su obra primigenia. Aparece a continuación "La eternidad no es mía", de Roberto Otaegui novela realista, de profundo contenido humano, debatiendo el agudo problema de nuestra juventud colérica cuando sigue la torcida senda del delito, tan interesante o más que "Cuatro estaciones", la primera obra en este sentido, escrita por José Manuel Vergara, a la que podría agregarse también la obra teatral "Los últimos días", de Fernando Rivas. Sigue a esta lista "Mi abuelo Ciriaco", de Julio Silva Lazo, novela que resucita en gran medida al ya alicaído género del criollismo, al estilo de "Don Judas Romero", de Miguel Angel Padilla. "Mi abuelo Ciriaco" nos recuerda, además, la gran novela de Eduardo Barrios "Gran señor y rajadiablos", donde el campo nuestro desfila en profundidad de caracteres al igual que sus distintos personajes, tomados todos de la auténtica vida real.

Otra obra notable dentro del género novelesco es "Detrás de las máscaras", de Daniel Belmar. Hay en ella un nostálgico recuerdo de las diferentes etapas en la vida del individuo, con cierto dejo de poesía que va más allá de un simple despliegue romántico. No desmerece en el juicio crítico más exigente, la vigorosa novela de Juan Uribe Echevarría "El púgil y San Pancracio", abundando en aquellos elementos que reflejan a carta cabal esa picardía criolla en ese mundo pintoresco y multitudinario que rodea la vida y sus entretelones de un boxeador criollo. A continuación, merece mencionarse en forma especial la novela de una época pretérita, aquella que se desenvuelve entre antiguas y crujientes crinolinas, "María de los Angeles", de Edgardo Garrido Merino, escrita en son de quiméricos recuerdos, como una "semblanza de la compañera inolvidable". Margarita Aguirre, la recordada autora de "Cuadernos de una muchacha muda", "La Culpa", etc., nos entrega ahora "El Huésped", una obra de corte psicológico, retratando en profundidad la vida novelesca de un adolescente incomprendido, desorientado de la vida especialmente amorosa.

Siguiendo los pasos de Margarita Aguirre, José Manuel Vergara y Roberto Otaegui, tenemos ahora la presencia de Jaime Valdivieso, novelista de la nueva ola o "Generación del 50", entregándonos la continuación de su anterior novela que conocimos con el título de "El Muchacho" o historia íntima de un adolescente que deambula sin acierto por la vida. tal es su última obra "La condena de todos". En el mismo tono de crítica social, con lo cual se acercan estos autores al tema del ensayo de tipo polémico como lo es el despertar ciego de nuestra juventud colérica, llega hasta nosotros otro representante de la nueva generación, Poli Délano, un novelista que no se anda con chicas para enfrentarnos crudamente con ese proceso de desorientación colectiva que presenta nuestra alocada juventud de hoy, retrato que es posible encontrar en su magnífica novela "Cero a la izquierda". Culmina nuestro recuento en el género novelístico, al citar tres nuevas novelas, todas de relativo interés para el exigente gusto artístico de nuestro público, ellas son: "Huellas en la ciudad", de Maité Allamand, obra escrita en forma de diario, retratándonos ese contraste siempre tajante entre la vida artificial de las ciudades y esa forma de monotonía aplastante que nos depara el campo. Viene a continuación, la obra "Madre soltera", de Matilde Ladrón de Guevara, novela que, en el fondo, no es más que la trama truculenta de dos seres cruelmente azotados por el destino y, por último, cierra este balance de la novela en 1966 que, si en el fondo fue pródigo en títulos, fue también parco en el descubrimiento de nuevos valores, la obra "Cuerpo creciente" o radiografía del alma de un niño.



"Naturaleza Muerta", de Pablo Burchard.

LA ACTUALIDAD PLASTICA:

Dos Publicaciones

Por RICARDO BINDIS

Bajo los auspicios de la galería Patio, ha salido a la venta el bello volumen "Pablo Burchard", realizado en los talleres gráficos de la Universidad de Chile. Se trata de un libro de gran formato con 21 láminas a todo color, que destaca algunas de las etapas más brillantes del inolvidable maestro de nuestra Escuela de Bellas Artes. Adolfo Couve, joven pintor, autor del texto, rinde homenaje admirativo en unos breves comentarios, impregnados de lirismo que, por otra parte, tanto aparece en la obra de Burchard. Divide la producción del artista en: muros, otoño, sol, atmósfera, noche, flores, sombra, objetos y puertas, que, a pesar de lo sencillo de la temática, adquieren una significación especial en las telas del autor de "Begonia", la simple y emotiva obra de la colección del Museo de Arte Contemporáneo.

Aunque el texto de Couve nos parece demasiado modesto para la solemnidad del formato, no deja de ofrecer hallazgos sutiles, para captar la personalidad del notable pintor, que ya ha entrado en la leyenda. "El muro es la reafirmación del concepto del plano en sus dos dimensiones. El artista exagera [illegible] para concretizar su contenido y lograr, en toda la superficie de la tela, una traducción de la calidad del adobe." "Lo mágico, lo tenebroso, lo demoníaco, lo imaginativo, tentó también a este artista." "En invierno el sol está sin acudir. Gris. El maestro se recoge en el taller." Son frases que definen muy bien la personalidad del pintor estudiado, pero que aparte de penetrar en la sustancia de la obra, revelan, más que nada, un cariño, un amor entrañable, por las pequeñas telas de pastosos golpes de blanco.

Pablo Burchard ha sido una de las figuras más trascendentales de la pintura chilena. Un artista de la extrema modernidad, de la vanguardia más decidida, como lo es su discípulo José Balmes, le adjudica una importancia excepcional en su formación artística, a pesar de las diferencias de temperamento. El viejo artista está más allá de unas lecciones impartidas con calor, ya que fue todo un ejemplo de austeridad plástica y sencillez de costumbres. Pocos artistas nacionales han tenido una repercusión más vasta que este patriarca de las artes, ya que incluso ha influido en elementos que no le conocieron. Un libro que faltaba para señalar su tremendo valor.

—o—

Hemos recibido otro hermosísimo volumen titulado "Flores silvestres de Chile", de Carlos Muñoz Pizarro. Se trata de un libro destinado al conocimiento de la ciencia botánica, pero ha sido tal el cuidado puesto en la presentación, la minuciosidad con que se han trabajado las ilustraciones a todo color, realizadas por Eugenio Sierra Ráfols, que lo podemos juzgar desde el punto de vista estrictamente plástico. Este amor por las obras bien hechas revela una cultura que rebasa los márgenes de la especialidad y nos pone en contacto con un espíritu refinado, de artista exquisito. El primor de un buen empaste, de bellas láminas y de hermosa selección tipográfica, es algo que alegra el espíritu y solemniza el texto.

Es el primer intento de dar categoría artística a libros que tratan de problemas científicos. Es un volumen que forma parte de la colección de la Comisión Central de Publicaciones de la Universidad de Chile y, para que el lector se dé cuenta de la magnitud de la obra, le diremos que tiene 246 páginas a gran formato y 50 láminas a todo color. El dibujante, que ejecutó los diseños de flores, realizó su labor en estricto primer plano, para lograr una visión más eficaz, y es jefe de Trabajos de Botánica de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile. Reúne condiciones de artista y de profundo conocedor de las plantas chilenas. El señor Eugenio Sierra ha demostrado aquí la penetración de su conocimiento botánico y su extraordinaria seguridad de dibujante.

La obra ha sido impresa en los talleres de F. Bruckmann K. G., München, Alemania, por acuerdo con la Universidad de Chile. Es una nueva demostración de la extraordinaria calidad de las prensas germanas, largamente prestigiadas en trabajos de la especialidad. Proyectó la edición, como ya viene siendo usual en las ediciones de calidad, Mauricio Ambster, profundo conocedor de los secretos de la gráfica. Conviene destacar que el libro está dedicado a Claudio Gay, que publicó una obra similar en el lejano 1854 como parte de la famosa Historia Física y Política de Chile. Una obra, en suma, que debe enorgullecer al ingeniero agrónomo Carlos Muñoz Pizarro, tanto por el profundo conocimiento del ramo como por la admirable presentación.

Bosquejo de Rubén Darío

1867-1967

Por FIDEL ARANEDA BRAVO

En poco menos de medio siglo de existencia tormentosa, Rubén Darío (Rubén García Sarmiento) no dejó piedra sobre piedra de la antigua poesía empalagosa del siglo XIX; su obra sacudió la lírica de habla española, y "**durante veinte años** —como escribió Rodó en 1916— **no ha habido, de uno a otro confín del continente, poeta que no llevase, más o menos honda, en el alma, la estampa de aquella garra innovadora. Su dominio trascendió más allá, y por vez primera en España, el ingenio americano fue acatado y seguido como iniciador**". Era "**un indio domesticador de palabras, conductor de corceles rítmicos. Sus versos han sido una escuela de forja poética**", dijo José Ortega y Gasset.

La personalidad lírica de Darío es inconfundible y no tiene parangón en Hispanoamérica hasta que aparecieron nuestros grandes trovadores: Gabriela Mistral, Vicente Huidobro y Pablo Neruda.

A los 14 años, un poco antes de enamorarse, el "poeta niño" recitaba sus propios versos. Al comenzar su idilio con Rosario Murillo, inició la vida bohemia, erótica y desordenada, en la cual cambiaría de mujeres como de camisa.

De buen carácter, pero tímido y miedoso, para envalentonarse se entregó en brazos del dios Baco, en él encontró "seguridad en la batalla diaria"; porque, para Darío, no había **dolor más grande que el dolor de ser vivo,/ ni mayor pesadumbre que la vida consciente.**

Combatió a la Iglesia, y se burló del Vicario de Cristo: "**El Papa** —cantó en su juventud— **rompe su tiara/ sobre el trono del regio Vaticano**", lo cual no fue óbice para que en un momento de fervor religioso recibiera los sacramentos, y en otro visitara reverente al valetudinario León XIII, de quien se había mofado.

Periodista y diplomático en España y Sudamérica, el mestizo amaba el boato de las cortes y el colorido de las casacas y entorchados.

Viajero "perpetuo". Su vida nómade comenzó muy niño, cuando le sacaron de Metapa, su ciudad nativa, para llevarle a Managua, donde fue empleado en la Biblioteca Nacional. Allí publicó los primeros poemas. Viajó a nuestro país en 1886, a fin de separarse de Rosario Murillo, con quien le casarían más tarde "bajo amenazas", ya viudo de su legítima mujer, Rafaela Contreras, en la cual tuvo un hijo, el escritor y diplomático, mi amigo Rubén Darío Contreras. Aquí comenzó su "misión de rejuvenecer el idioma y renovar la literatura hispanoamericana". Intimo con los escritores de su generación; concurrió a las tertulias del diario LA EPOCA, y si encontró un verdadero hermano en Pedro Balmaceda Toro, crítico de arte y literatura de muy buen gusto, hijo del Presidente Balmaceda; no faltaron quienes, como Eduardo Mac Clure y Luis Orrego Luco, se burlaron sin compasión del poeta chorotega; este último, a modo de reparación, trazó después un certero retrato de Rubén Darío. Pedro Balmaceda "le abrió su casa" en el Palacio de Toesca. Ambos leyeron a los literatos modernos, a los poetas franceses, especialmente a Verlaine, y emprendieron la renovación de la literatura hispanoamericana y la creación del modernismo. El movimiento iniciado por Darío saturó la lengua castellana del nuevo espíritu literario francés. Con sus libros escritos en Chile, ABROJOS, RIMAS y AZUL, injertó en la lírica vernácula una savia nueva que es el principio de la moderna literatura de este continente. Con el espaldarazo de Valera, AZUL le dio renombre universal, y como dice su último biógrafo, el argentino Roberto Ledesma, esa obra "irá detrás de él en su vida trashumante".

En un principio hay en el verso rubeniano vestigios de la retórica romántica, empalagosa, **pero se desprende de ella y crea una poesía** muy personal, sin amaneramientos, llena de **color, solemne, sonora y musical,** como en la "Marcha Triunfal", y en algunos poemas hasta se torna preciosista y cursi. Encontró estorbos en la gramática y en la métrica tradicional: en su "Letanía de Nuestro Señor Don Quijote", ruega para verse libre de las Academias: "**De las Academias, ¡líbranos, Señor!**". Sin embargo no fue escuchado, y aunque no fue miembro del Ilustre Instituto, en 1964 el IV Congreso de Academias, reunido en Buenos Aires, le rindió magnífico homenaje. Por Chile levantó su voz poética Julio Barrenechea.

A fines de 1888 se aleja de nuestra tierra y va de un país a otro, como peregrino y mensajero de su nuevo credo lírico. Se detiene en Buenos Aires durante un lustro (1893-1898). Allí es Cónsul de Colombia, primero, y, enseguida, su amigo y discípulo Leopoldo Lugones le da un empleo en la secretaría de Correos. Partió a Europa con el pingüe cargo de corresponsal de LA NACION bonaerense, que le dio para vivir bien en el Viejo Mundo.

En PROSAS PROFANAS, publicado en la vecina República del Plata, consuma su obra innovadora y cierra para siempre el ciclo americano. El exótico mestizo ya no desdeña en la lírica las formas clásicas; emplea en los versos recursos nuevos y viejos, "**nova et vetera**". Se reconcilió con las Academias; pero, como era auténtico poeta, ni España ni su patria le eligieron inmortal, los sillones estaban reservados entonces, principalmente, para los figurones.

A la muerte de Rafaela Contreras, encontró consuelo en la embriaguez. En España se vinculó con lo más granado de la literatura peninsular. Estuvo en París y frecuentó a su ídolo Verlaine, "el pobre Lelián", a quien, en el paroxismo de su admiración, comparó con Sócrates, y cuya lírica influyó notablemente en la del chorotega Darío.

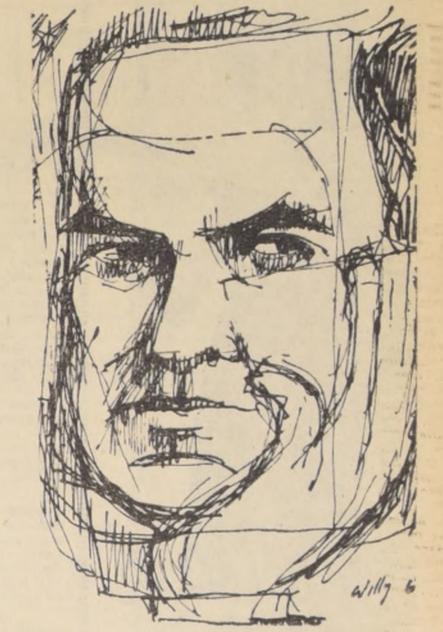
En aquella época, otra mujer se interpuso en el camino del poeta: Francisca Sánchez, empleada madrileña, a la cual, en su vehemencia, llamó "**Lazarillo de Dios en mi sendero...**"

En sus crónicas enviadas a LA NACION de Buenos Aires contaba cuál era "**la situación espiritual de la Península Ibérica después de la última sangría producida por la emancipación de Cuba**". (1898).

Anduvo en diversos países europeos, por Italia, Francia y España. Se detuvo en París, donde fue Cónsul General de Nicaragua y vivió de orgía en orgía.

Mientras moraba en Madrid publicó, en 1905, CANTOS DE VIDA Y ESPERANZA. Poetas y escritores hispanos seguidores de Darío, lo recibieron con honor y gloria en el Ateneo. En esta tribuna leyó su "Salutación Optimista": "**Inclitas razas ubérrimas, sangre de Hispania fecunda,/ espíritus fraternos, luminosas almas, ¡salve!/ Porque llega el momento en que habrán de cantar nuevos himnos**". Ahora el estro de Darío no escandaliza a las Academias, el poeta se reconcilió con ellas, vuelve por los fueros de la tradición sin desdeñar el modernismo. La tierra de Cervantes, a la cual cantó, le aclamó como el más excelso de sus poetas.

Antes de ir a Río de Janeiro, a la Conferencia Panamericana de 1906, con su modo infantil, de entender la diplomacia, y porque, según él "**lo cortés no quita lo cóndor**", proclamó, en su himno a Roosevelt, que Estados Unidos sería el "**futuro invasor/ de la América ingenua que tiene sangre indígena,/ que aún reza a Jesucristo y aún habla en español**".



RUBEN DARIO

Accidentalmente fue diplomático en México y Ministro Plenipotenciario de Nicaragua en España.

Su obra poética ya estaba plenamente lograda en 1910; ella terminó con el POEMA DE OTOÑO Y OTROS POEMAS.

El influjo rubeniano se observa con mayor o menor fuerza en numerosos poetas; en algunos, la huella del atrevido innovador es profunda. Recordemos a los principales: Manuel Machado, español; Enrique González Martínez, mexicano; Guillermo Valencia, colombiano; Julio Herrera y Reissig, uruguayo; Leopoldo Lugones, argentino; Ricardo Jaimes Freire, boliviano, y, entre nosotros; Julio Vicuña Cifuentes, Francisco Contreras, autor de uno de los estudios más completos sobre el maestro, y un poco Jorge Hübner Bezanilla en el poema "Las Estrellas" y en el dedicado al mismo Rubén Darío, que es uno de los pocos ripiosos y altisonantes de nuestro lírico, tan avaro de su numen.

Los últimos años del nicaragüense se asemejan a los de Verlaine; de él puede decirse, también, como del poeta francés. "¡Pobre Rubén!"

El muchacho que arribó a Valparaíso, magro, de tipo oriental, ojos pardos y cabellos lacios, vestido con ropa recién salida de la tienda, murió en San León de Nicaragua, el 7 de febrero de 1916, pálido, amarillo, obeso y deshecho; lo único que quedaba del Rubén Darío de la mocedad, era su alma ingenua, candorosa, inocentona, reflejada en "la sonrisa infantil acariciadora".

En el centenario de su nacimiento, acaecido el 18 de enero de 1867, España y este continente lo recuerdan como el primer revolucionario de su poesía, a la cual dio colores variados, tonos vibrantes, sonidos musicales nuevos y, tal vez, excesiva suntuosidad.

La obra de Rubén Darío permanece no sólo en la suya, sino en las de sus numerosos discípulos que, como él, ya pertenecen a la inmortalidad.

El Trasplante Cultural Americano

Por CLAUDIO MENA VILLAMAR

Nuestra América Latina, mucho antes del contacto con Europa, tuvo su civilización autóctona edificada en torno a sus creencias religiosas sus mitos y todo ese mundo mágico primitivo que caracteriza la infancia de todas las civilizaciones, tan rico en símbolos e imágenes. Al incorporarse definitivamente a la civilización occidental por intermedio de España, el aborigen asistió al final de su civilización. Conoció unos seres barbados que hablaban otro lenguaje y adoraban otro Dios, se incorporó a nuevos ordenamientos, todo ello, bajo la subordinación creada por el colonialismo. Este trasplante de una cultura por otra es el hecho decisivo para comprender todo lo que vino después. El arte colonial americano no es sino arte europeo producido en América con ciertas peculiaridades debidas a algún rasgo de genialidad ancestral que sería el resquicio por donde pudo filtrarse algo del arte precolombino que así pudo perpetuar su agonía.

LA SUBORDINACION A EUROPA

Después con la independencia, los pueblos americanos formaron atropelladamente sus repúblicas e inevitablemente tuvo que ser Europa la fuente para toda obra de cultura, de ciencia o de investigación que se precisara. América, recién llegada al concierto universal de las naciones, tuvo que dar saltos, abandonar todo proceso lento de maduración, para ponerse al día en todo y tratar en el mismo nivel con todos los países del planeta a través de los ordenamientos económicos y políticos imperantes en los países occidentales. Los elementos básicos de la civilización, como son religión, lenguaje, sistemas económicos y políticos, cultura, etc., vinieron a América de Europa. ¿Quién puede, así, extrañarse de que el arte que se produjo entonces y se produce ahora en América no responda a otras coordenadas que a las del arte europeo y occidental? Ahora bien, una cosa es producir un arte que, aun cuando responda a las coordenadas básicas del arte occidental, tenga un sello indeleble de originalidad. Debe confesarse que América vivió algún tiempo dentro de la era republicana un arte de trasplante, sin personalidad, porque es un hecho evidente que la Colonia no terminó hasta finales del siglo XIX. La toma de conciencia de una nueva personalidad aparece con los artistas costumbristas que reflejaron en sus obras con sinceridad, sin convencionalismos y también sin pretensiones estéticas ni intelectuales, la naturaleza y el mundo visual que les rodeaba.

El artista dio un paso importante al centrarse en su contorno, al valorar el paisaje y reproducir el tipo humano de nuestras comarcas.

En la segunda mitad del siglo XIX el arte de occidente pasa en Francia por la gran transformación del impresionismo que es, como afirma Hauser un fenómeno extremadamente complejo y el "**último estilo europeo de valor general, la última tendencia artística que se apoya en un asentimiento del gusto**" (1).

América recibió el impresionismo, como todas las cosas, con retardo. París, convertido en el centro de las artes, empezó a ejercer su fascinación sobre nuestras clases burguesas. Surge así el tipo del artista bohemio, enfermo del "mal du siécle"; se bebe ajenjo y se recita a Baudelaire y Rimbaud.

América durante toda esta época vive con sus ojos puestos en Europa. podríamos decir que se exacerba el europeísmo de su cultura que, por consiguiente se enriquece. Cuando más tarde el arte hará en Europa todas las piruetas del arte contemporáneo con su secuela de ismos, los artistas ecuatorianos permanecerán pegados a la realidad y algunos de ellos encontrarán un personaje, el indio, para hacer la pirueta expresionista. Para entonces, los muralistas mexicanos habrían cargado ya sus obras de "contenido social" y esta tendencia, como se dijo en otra parte, circulará por los talleres de los pintores como un ejemplo de pintura americana.

EL APORTE AMERICANO

¿Qué es, pues, lo que nos sale al encuentro luego de esta búsqueda de un arte americano? Nada más ni nada menos que el arte europeo. Un arte que realmente pueda ser identificado como "arte americano" no existe y no sabemos si existirá. Encontramos, naturalmente, en los grandes artistas americanos, que se filtra una fuerza poderosa, primitiva, difícil de discernir y de ubicar, pero que se la capta en el acto de la contemplación (acto de re-creación). Esa fuerza, ese "duende" que no podemos precisar, es el aporte de América al arte. ¿Pero a través de qué escuela o estilo podría transparentarse esa fuerza llamémosla "telúrica"? No existen recetas para hacer un arte original y, en consecuencia, la genialidad de cada artista es la que debe determinar su estilo y su adhesión temporal o definitiva a tal o cual escuela. De todos modos, quizás podría intentarse una dilucidación sobre la posibilidad de un estilo de arte en el cual se refleje al ser americano.



Los muralistas mexicanos, al hacer su obra con los ojos puestos en América más que en Europa, dejando de lado todos los defectos y críticas que pueden hacerse a su obra, produjeron un arte de mucha fuerza y vitalidad, un arte identificado con el alma popular y, por consiguiente, de **validez social**. Podemos encontrar en esa obra múltiple y fecunda ese "duende" al que nos referimos antes, o sea, una transparencia del **ser** americano. Sin embargo, esta dirección por la que se llega al realismo socialista, de la cual los mexicanos se libraron porque se entregaron con toda libertad al acto creativo y torturaron la forma con la medida expresionista, no es la única que pueda transparentar el ser de América. Además, ir por ese lado es ir contra la lógica evolutiva del arte contemporáneo que está expresando al hombre de nuestro siglo, inmerso en la crisis espiritual más aguda que haya sufrido, un arte en fin que apunta hacia una realidad de orden metafísico, o sea, más allá de la expresión de una circunstancia específica como es la que determina el problema social.

MAS ALLA DEL FOLKLORE

Los mejores pintores y artistas americanos se han percatado que seguir con la temática figurativa del indio, el gaucho, el negro, el guajiro etc., es quedarse fuera de una realidad que se la intuye más profunda y hacer, en el mejor de los casos, un seudo folklore. De ahí que hayan entrado en la filosofía del nuevo arte y participen de la problemática del mismo, cuyo punto crucial es el distanciamiento que se produce entre el artista y su público, alejamiento que coloca al artista como un gran solitario. Ellos no son culpables de esta situación, porque al ser hombres conscientes de su época van arrastrados por ella sin saber si al final les espera participar de su gloria o haber sido los eslabones de "una larga oración fúnebre".

El artista americano es, pues, un artista universal, no porque haya "universalizado" un arte americano, sino porque su obra surge desde los mismos supuestos que determinan el arte contemporáneo. El no figurativismo a través de todas sus tendencias se ha impuesto en el mundo actual y los artistas de todos los continentes crean obras dentro de este estilo que ha unificado tanto y ha explotado todas sus posibilidades a tal punto que hoy empieza a aburrir.

PRIMITIVISMO CONTEMPORANEO

El primitivismo ha ingresado en el repertorio del arte contemporáneo, con lo cual se ha esfumado otra posibilidad para caracterizar con elementos de culturas pretéritas un arte americano o de donde quiera que fuese. Si algunos artistas americanos encuentran todavía en aquello una fuente de inspiración para dar curso a una expresión propia, nacida desde dentro, pueden hacerlo, y si el impulso que les mueve a ello es sinceramente auténtico, no puede reprochárseles nada, pero debemos guardarnos de afirmar que estos artistas, por inspirarse en ese primitivismo, están haciendo un arte americano. En cualquier caso, habría que esperar a ver la forma como lo hacen y si dentro del lenguaje de la plástica contemporánea ofrecen una expresión que patentice su origen, lo cual, dentro del no figurativismo, es bastante difícil, ya que la realidad que éste evoca es puramente espiritual y, como se ha anotado varias veces, su comunicabilidad es precaria.

No podemos olvidar, por otra parte, que el arte primitivo fue obra de un hombre primitivo para quien la naturaleza era una fuente inagotable de asombro y deslumbramiento. Sería un arte falso e inauténtico aquel en el cual el artista contemporáneo de América se limitase a copiar determinados símbolos o formas del arte precolombino, ya que éstas tuvieron para quien las creó un sentido diferente y nacieron de su deslumbramiento ante la naturaleza y de su mundo interior, creador de la magia y el rito.

APERTURA AL UNIVERSO

El hombre contemporáneo ha perdido la capacidad de asombrarse frente al mundo visual y externo. Donde ahora quizás pudiera encontrar una nueva fuente de deslumbramiento es en el universo extraterrestre, explorado cada vez con mayor ahinco por la ciencia, lo mismo que en el microcosmos de la materia integrado por la constelación misteriosa de átomos y electrones. El artista verdadero es siempre un hombre con una sensibilidad muy despierta que aún tiene el privilegio de deslumbrarse ante una gota de rocío, y en muchas obras de arte contemporáneas podemos encontrar este nuevo figurativismo de raíz morfológica que se dirige a los componentes más simples de la realidad, pero con la ingenuidad y la pureza que nacen del asombro y la perplejidad.

Esta búsqueda de un arte que podría caracterizarse como **americano** nos ha llevado por diferentes regiones y ha sido preciso internarse en algunos temas que en realidad merecen más honda investigación. De todos modos, ante el peligro de no ver el bosque a causa de los árboles, hemos pasado apuntando algunas ideas que más tarde quizás merezcan ser desarrolladas. Al llegar a este punto se descubre la red de implicaciones y relaciones que cualquier tópico relativo al arte lleva consigo. El hombre, el ser más complejo de la creación se encuentra íntegramente implicado en esta actividad que viene practicando desde la época en que habitaba en las cavernas. Esta complejidad la advirtió claramente José Pijoan cuando dijo: "**Esto es para mí lo diabólico del arte moderno: obliga a revisar todo el universo**".

Miscelánea

EXTRAÑAS RECETAS DE BELLEZA

☆ "y para el rostro, nada mejor que una pomada preparada con cebada, guisantes y bulbos de narcisos machacados, mezclados con huevo y miel". Esta no es la receta de cualquier revista de nuestros días, sino la mágica fórmula que el poeta Ovidio suministraba a las bellas de la época, un lustro antes del comienzo de la Era Cristiana. No todos los procedimientos de embellecimiento eran tan gratos; todo lo contrario, el afán de mejorar el aspecto o corregir los defectos naturales, imponía, muchas veces, un duro sacrificio, como debía serlo, por ejemplo, el aplicarse los afeites que menciona Plinio, consistentes en pétalos de rosa machacados, mezclados con estiércol de toro.

Para la calvicie incipiente se aconsejaba una rasura total y frotarse la cabeza con una pasta cuyo principal ingrediente era ceniza de raíces. Para la extirpación del bello, Prisciano recomendaba como infalible una mezcla, por partes iguales, de arena Sandarac y jugo de coles. Una vez limpia la piel, se la suavizaba con harina de habas.

PARA LIMPIAR LA CABELLERA EN SECO

Suele suceder que por razones de fuerza mayor, usted no pueda lavarse la cabellera durante un tiempo y se siente molesta porque el cabello ha perdido el brillo que da la limpieza. Sin embargo, puede solucionar su problema procediendo a efectuar una limpieza en seco.

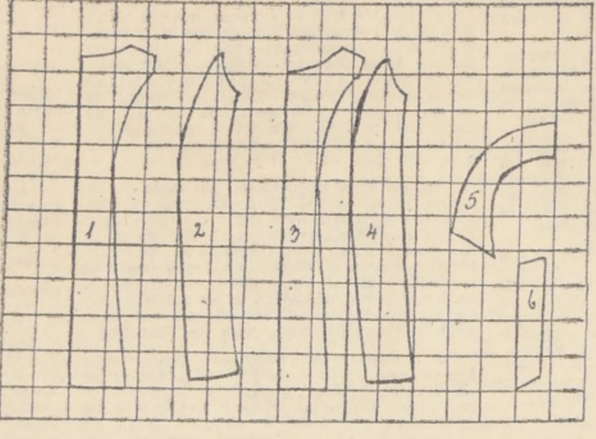
Se comienza por cepillar toda la cabellera, dividida para eso en mechones, con un cepillo de cerdas fuertes y penetrantes. Esto, al par de masajear el cuero cabelludo, ayuda al desprendimiento de la caspa.

Concluída esta primera parte, se extiende sobre todo el cuero cabelludo una capa de brillantina, vaselina líquida o parafina Luego, colocando una gasa sobre las cerdas del cepillo, se comienza un nuevo cepillado. La gasa levanta la brillantina y con ella la suciedad.

Al cabo de las primeras veinte cepilladas está ennegrecida. Se la cambia por otro trozo de gasa y se sigue hasta que haya limpiado bien el cabello.

VENTANA DE LA MODA

Presentamos hoy un modelo exclusivo enviado especialmente de Roma, creación de Sorelle Fontana, confeccionado en seda negra y adornado con un cuello de organsa. El molde a escala de 10 cm. para talla 44 va a continuación.



1) Pieza central espalda-mitad;
2) Pieza costado de espalda-mitad
3) Pieza central delantera-mitad;
4) Pieza costado delantero-mitad;
5) Mitad cuello;
6) Mitad pata delantera.

PARA EL HOGAR Y LA MUJER

Por Georgette

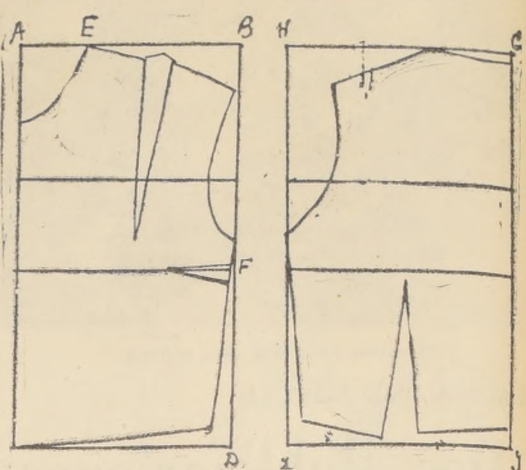
Correo

IRMA L. DE L.— Los Andes, — Como usted ha podido comprobar, el domingo pasado apareció el estudio de las pinzas en el Base de Blusa. En la primera explicación del Base no se marcan las pinzas porque no es pedagógico el sistema, puesto que la alumna se encuentra por primera vez ante el problema de dibujar y estudiar la blusa, y es necesario que esté presentada en la forma más simple, de modo que pueda entender con toda facilidad. Además, en la clase correspondiente a las pinzas, están marcadas en el delantero la pinza de costado y la del hombro, para no tener que perder otro domingo al presentarlas separadamente; pero no se usan nunca las dos juntas. La moda actual se inclina por el uso solamente de la pinza de costado.

MARGARITA— Rengo— La falda de cuatro piezas semi acampanadas, se usa, preferentemente, en telas de verano.

A.F.R.— Punta Arenas.— La falda godet que usted desea con las costuras en el frente y en la espalda, en vez de llevarlas en el costado, es la misma de la lección presentada aquí. La única diferencia es que al formar la curva de la cintura, se procede a la inversa. La parte correspondiente al género doblado al sesgo se deja para el costado y la parte que deberá coser, se deja para el frente suyo; entonces, la curva de la cintura se forma desde el frente hacia el costado —hacia el género al sesgo. Para entender esta explicación bastará que vuelva a leerla estudiando el croquis aparecido en la lección correspondiente.

MARIA DE LOS ANGELES— Osorno.— Comprendo que ésta es la época en que se utiliza más el pantalón, pero es imposible enseñarlo todavía. Es una lección un poco difícil, para la cual no están preparadas. Pero, como siempre tratamos de complacerlas, muy pronto aparecerá en Ventana un molde que podrá ampliar para utilizar, ya que dice que ha sabido aprovechar varios. Gracias por sus gentiles palabras.



Clases de Corte y Confección

LECCION Nº 7

TRANSFORMACION DEL BASE ESTUDIO DE LAS PINZAS

Mitad delantero.— Se construye un rectángulo A.B.C.D. de 1/4 de medida de contorno de busto, por la medida del largo del talle o cintura. Desde A se separa 1/6 de contorno de cuello, más 1 cm. hasta E, y desde aquí la medida del largo de hombro más 4 cm, para la pinza. Al hombro debe dársele una inclinación de 5 cm.

Desde A se bajan 13 cm. para aplicar la mitad de medida del ancho delantero. Siempre desde A, se baja el alto de busto y se traza la línea correspondiente. Desde C se aplica 1/4 de medida de contorno de cintura. Se unen los costados desde la cintura hasta 5 cm. más arriba de la línea de busto y se forma la sisa. El punto F se aplica a 4 cm. de la sisa y se forma la pinza de 3 cm. de profundidad con un largo de 10 cm.

Mitad espalda.— Rectángulo G.H.I.J. de 1/4 de contorno de busto por el largo de talle o cintura. Desde G se separa 1/6 de contorno de cuello, más 1 cm. y se aplica la medida del largo de hombro, dando una inclinación de 5 cm. Desde G se bajan 15 cm. y se aplica la medida del ancho de espalda. Desde I se aplica 1/4 de cintura, más 4 cm. para la pinza, que se traza a 10 cm. de distancia desde I, y con un largo hasta más abajo de la línea correspondiente al busto delantero.















EL PATO DONALD

POR WALT DISNEY











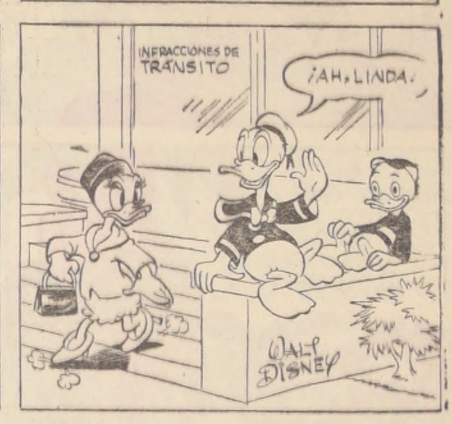












Para colorear y ganar Eo 5

El que mejor pinte este dibujo obtendrá E° 5 de premio.

El dibujo; ya pintado; se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D: Santiago; o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION También deben llenarse los siguientes datos:



Nombre: ....

Dirección ....

EL CASO... (De la 1a. Pág.)

Así lo hice, obediente, aunque no sabía cuál era el propósito de mi buen psicólogo. Dibujé unos 35 ó 36 signos; el resto no pude memorizarlos.

—Está bien —comentó entonces, observando mis monitos—. Esto se llama la prueba de Poetzl. Tú has olvidado ahora los 15 signos que faltan. Pero el subconsciente no. En pocos días más soñarás con ellos; sí, precisamente con aquellos que no has dibujado. Nada se pierde bajo el umbral del subconsciente. Escúchame, tonto. Aunque no lo recuerdes, tú habías leído la crónica de ese accidente aéreo, y el nombre de las víctimas también. Todo quedó registrado en tus archivos ocultos. Cuando ese tal Marthos te propuso la prueba, recordaste un nombre, el del copiloto, pero creyendo que era invento tuyo. De allí nació el equívoco que por poco llega a trastornarte.

Tal como diagnosticara mi amigo, a veces me vienen al magi las estrellas y corazones olvidado de aquel dichoso mazo. Pero también, a veces, despierto sobresaltado soñando con unas misteriosa pantallas y una voz cavernosa Entonces me conformo con cualquier explicación, basada en m excitación nerviosa de aquella oportunidad, y acaso en el cogna de la señora Nancy. Así debe ser y sigo dudando de las ánimas con el mismo convencimiento de antes.

Sólo que, cuando me encuentro por casualidad con el señor Marthos en la calle, un escalofrío me recorre la espalda. Desde el momento mismo que me lo presentaron, no me gustó.

J. R. L.

DICK TRACY

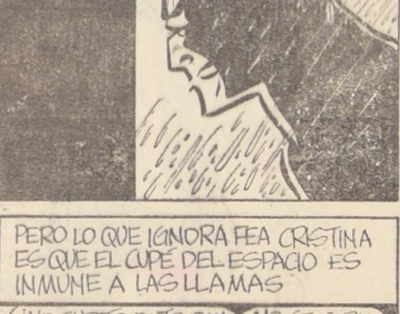
PATRULLA JUVENIL

MOTORISTAS, EN CASO DE EMERGENCIA...

...SI OCURRE UN FUEGO PEQUEÑO EN EL AUTOMÓVIL, USE EL AGUA DEL PARABRISAS PARA APAGARLO

















¿ACABARÍA EN LAS LLAMAS AL TRATAR DE ESCAPARSE?

¡SÍ! SI ESTUVIERA VIVO RESPONDERÍA A MIS LLAMADAS

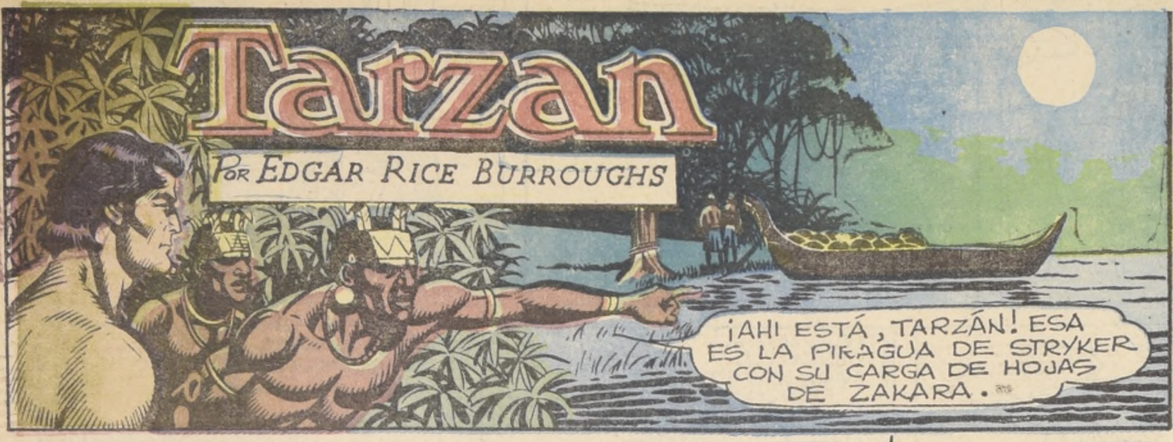


























CUENTO INFANTIL:

El Secreto del Rey

Hace muchos, muchísimos años, vivía en Persia un rey muy poderoso. Como era muy viejo y no tenía descendencia, el monarca se desesperaba pensando a quién dejaría heredero de su trono.

Al fin, un día hizo anunciar por sus heraldos en todas las comarcas de Persia "que haría heredero del trono a quien se presentara al palacio a pasar por la prueba a que él lo sometería".

Pocos días después se vieron llegar por todas partes largas filas de jóvenes que acudían al llamamiento del rey. Pero los días pasaban y ningún hombre era proclamado en lo alto de la torre real.

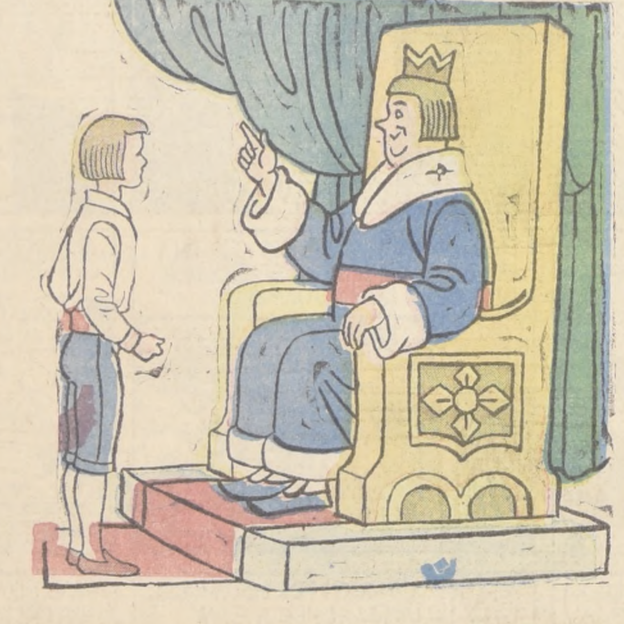
En aquel tiempo vivía en una modesta aldehuela un muchacho de quince años, muy honrado y trabajador, que aprendía el oficio de sastre. Un día le dijo su madre:

—Hassan, hijo mío, ¿por qué no vas a intentar la prueba al palacio del rey?

Hassan echóse a reír y, arrojando el dedal y las tijeras, respondió:

—Un modesto sastre no podría ser nunca un buen rey.

Pasaron los días y como la madre se entristeciera por la actitud del muchacho, éste, no queriendo apenarle más, decidióse a cumplir su consejo y emprendió el camino del palacio. Cuando Hassan se presentó ante el rey quedó éste tan bien impresionado de la franca fisonomía y aspecto del muchacho que sintió el ardiente deseo de dejarlo por heredero; pero suspiró, pensando que, hasta entonces, sólo había tenido decepciones con los demás jóvenes que se presentaron.



Había en los jardines reales un pequeño pabellón dorado que se levantaba a orillas de un estanque. Y allí fue donde el monarca llevó a Hassan.

En aquel lugar no había más que una copa de cristal, al lado de la cual se veían un pequeño martillo de plata, suspendido a una cadena de oro, y una gran fuente de mármol rosa, que se encontraba en medio, repleta de diamantes y perlas.

Como Hassan mirara con asombro aquellas cosas, el rey le dijo:

—Escucha bien lo que voy a decirte: Te quedarás solo en este sitio y esperarás a que el martillo de plata golpee en la copa de cristal. Ha de dar doce golpes y esto será para ti la señal. Durante estos doce golpes te será permitido llenar tus bolsillos con las perlas y diamantes que están en la fuente de mármol rosa; pero ten presente que al sonar el último has de apartar inmediatamente la mano del tesoro.

—¿Eso es todo?— preguntó asombrado Hassan.

—¡Eso es todo! —respondió el soberano, pero vuelvo a repetirte que no has de tomar una sola perla antes ni después de haber sonado los doce golpes.

—¡Oh, lo prometo, Majestad!

—¡Ve entonces!— dijo el rey.

Y cerrando la puerta del pabellón dejó solo al joven, que se quedó inmóvil, con los ojos fijos en el martillo de plata, esperando que sonara el primer golpe sobre la copa de cristal.

Pero he aquí que, en el mismo momento en que el martillo empezó a golpear la copa, llegaron a los oídos de Hassan los tristes lamentos de una persona pidiendo socorro. Se asomó a la ventana y observó que un anciano se debatía desesperadamente en un estanque, en donde había caído, y en el que perecería.

—¿Qué hacer? —se dijo Hassan, en tanto que sonaba el segundo golpe en la copa de cristal— ¿Será menester que desperdicie la ocasión de hacer rica a mi madre? ¿Tendré el corazón tan duro que por llenar mis bolsillos de perlas y diamantes deje perecer ante mis ojos a ese pobre desdichado? ¡Sería una acción indigna y no soy capaz de cometerla!

Y, uniendo la acción al pensamiento, se precipitó de un salto por la ventana, corriendo al estanque a salvarlo.

Pero no bien hubo sacado al viejo del agua, cuando todas las campanas empezaron a tocar a la vez, resonaron las trompetas y apareció el rey rodeado de todos sus guardias y oficiales.

—¡Ven a mis brazos, hijo mío —le dijo a Hassan—. Y recibe de mis manos la corona real! Has salido vencedor de la prueba...! El viejo es fiel servidor mío y el único que conocía mi secreto. Cada vez que yo conducía hasta el pabellón un pretendiente a la corona, él tenía orden de simular que se ahogaba, para probar el corazón del que había de reinar algún día. Solamente dos de los que vinieron fueron tan honrados que no tocaron una sola perla, ni antes, ni después de la señal... Esos dos jóvenes serán los que tomarás... como ministros. ¡Sólo tú, hijo mío, renunciaste a la fortuna para salvar una vida humana! ¡Desde este momento pongo mi pueblo en tus manos...!

Y haciendo levantar a Hassan, que se había prosternado, el monarca le hizo sentar a su derecha, en tanto que una litera de oro iba en busca de la madre del joven, a quien se le hicieron honores dignos de una reina.

Ganó Eo. 5 Esta Semana



RAQUEL MOLINA MEYOLIAS, Residencial 413, ganó esta semana cinco escudos por haber coloreado mejor el grabado de Adduard. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana de **EL DIBUJO PARA COLOREAR**, que aparece en la Página 7 de este Suplemento.

SEGUNDA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE DOMINGO 15 DE ENERO DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

Declaración de la Secretaría General de Gobierno:

No Hubo ni Hay Presión

En virtud de diferentes informaciones que han aparecido en relación con entrevistas que habría sostenido el Presidente de la República con dirigentes o personeros de partidos políticos o en el sentido de que algunos de éstos hubiera ejercido presiones o planteado diversos problemas relativos al permiso constitucional, la Secretaría General de Gobierno declara lo siguiente:

1º El Presidente no ha sostenido entrevistas o conversaciones con personeros de ningún partido con relación al permiso constitucional ni ha recibido ninguna petición de audiencia al respecto.

2º Es entera y absolutamente falso que ningún partido haya tratado de ejercer presión, o plantear condiciones sobre esta materia y ninguna otra, lo que por lo demás es obvio, ya que ningún partido político chileno lo haría, ni el Presidente de la República podría aceptarlo.

3º El Ejecutivo ha enviado el oficio pertinente al Honorable Senado y espera su resolución convencido de que predominará el patriotismo y una larga e ininterrumpida tradición de separar los problemas de política interna con aquéllos que atañen a la política internacional del país, en la cual están comprometidos sus intereses más permanentes y vitales.

Toda otra información carece de fundamento y veracidad.

Un Millón de Trabajadores Marcha Sobre Pekín

AGRAVASE LUCHA POR EL PODER

ARRIBA: Pekín y Nankín, los centos focales de la lucha por el Poder, que libran Mao Tse-tung y Lin Piao, por una parte, y el Presidente Liu Shao-chi y Tao Chu, por la obra. A LA IZQUIERDA: Mao, es desde su asunción el tema del más pertinaz humorismo internacional.

● TOKIO, 14 (UPI).— El líder comunista Mao Tsé-tung ha sido osadamente atacado por sus oponentes militares y políticos, y hasta por la Radio de Pekín, afirman los corresponsales japoneses.

Las crónicas enviadas por los periodistas nipones en Pekín indican que Mao está seriamente preocupado por la oposición que se registra contra su conducción del Partido Comunista chino, pero se afirma que el anciano líder parece ser lo bastante fuerte aún como para tomar medidas contra sus rivales.

● Otros importantes acontecimientos se registraron también en China, segun informan los corresponsales:

1 – Los fanáticos jóvenes de la "Guardia Roja" se apoderaron de las oficinas de la Radio Pekín, porque, según afirmaban, sus transmisiones no siguen "el pensamiento de Mao".

2.– **El Presidente de China Comunista, Liu Shao Chi, desafió abiertamente a Mao, insistiendo en que éste lo acusó injustamente de actividades políticas subversivas.**

3.– Los corresponsales en Pekín informan que docenas de militares que se oponen al Ministro de Defensa, Lin Piao —supuesto sucesor de Mao—, fueron arrestados en una campaña reciente, que podría ser el comienzo de una extensa depuración del ejército de tres millones de hombres de China Comunista.

4.– **Más de un millón de trabajadores está dejando sus tareas en toda China, dirigiéndose a Pekín para una posible definición con la "Revolución Cultural" de Mao, que ha decretado rebajas en sus salarios.**

5.– Informaciones procedentes de Pekín revelan que una turba armada saqueó las oficinas del Departamento de Asuntos del Estado de China Comunista.

6.– **En la Isla de Formosa los funcionarios de China Nacionalista pusieron sobre alerta a sus guarniciones en las Islas de Quemoy y Matsú para que se preparen para una posible represalia de Pekín por los dos aviones Mig de fabricación soviética derribados ayer a los comunistas.**

7.– Se afirma que la Agencia Oficial de Informaciones "Nueva China", el "Diario del Pueblo", de Pekín, y los periódicos "Ejército de Liberación" y "Bandera Roja" están siendo reorganizados bajo el control de Mao.

● Los corresponsales japoneses en Pekín afirman que Liu, que fue denunciado por los Guardias Rojos de Mao como "el Khrushchev de China" y el "Amo del Capitalismo", exigió que se retire la "confesión" de sus actividades antimaoistas, que se supone había hecho recientemente.

Liu, en carteles "de grandes letras" que aparecieron ayer en las paredes de Pekín, exige que no se lo obligue a aceptar la 'autocrítica" de la organización de los equipos de propaganda enviados por él desde Pekín para difundir la doctrina comunista en todo el país. Mao declaró en el mes de octubre último que esos grupos fueron enviados por Liu para combatir sus enseñanzas.

● Los corresponsales dicen que la declaración de Liu fue breve y que en los carteles sólo dice que no cree que "el despacho de los grupos de la fuerza de propaganda fuera inapropiado".

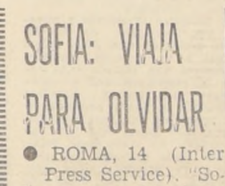
● La prensa japonesa también publica hoy que "varias decenas" de personas a quienes se cree miembros del Ejército, fueron apresadas por partidarios de Piao, Ministro de la Defensa y aparente heredero de Mao.

● Entretanto, la Agencia Noticiosa Oficial Soviética, TASS, divulgó hoy sus primeras informaciones sobre la rebelión de funcionarios del Partido Comunista en Shangai contra la Revolución Cultural Maoista.

● TASS dice que cualquiera que se oponga en Shangai a la política de Mao, es inmediatamente detenido. Shanghai, que tiene una población de unos diez millones de habitantes, está considerada como la ciudad más grande de China y el corazón industrial de la nación.

● TOKIO, 14 (ANSA).— El propio diario del Ejército admitió hoy indirectamente la existencia de dos grupos en lucha dentro del Ejército, y exhortó a los militares a seguir fielmente la línea de Mao. El diario afirma que en el Ejército fue descu-

(PASA A LA PAGINA 14)



● ROMA, 14 (Inter Press Service). "Sofía Loren dejará la Clínica Romana, en la que fue internada hace dos semanas en el curso de la próxima" según se afirma en los ambientes capitalinos. La estrella —de acuerdo con lo declarado por los médicos, y por el mismo Carlo Ponti, finalmente salidos de su reservado silencio de los días pasados— está en franca mejoría.

El profesor Pietro Marziale, el ginecólogo que intervino quirúrgicamente a la actriz, aclaró a los periodistas las causas que llevaron al inmaduro y trágico fin la maternidad de Sofía: "Trátase, dijo, de una persistente inflamación en la mucosa uterina, lo que hizo necesaria, justamente, la intervención quirúrgica.

Los médicos prescribieron a la actriz un largo período de reposo absoluto. Por tanto, la señora Loren, una vez abandonada la clínica, viajará a Burgenstok (Suiza), acompañada por el esposo. Sólo en cuanto se

(PASA A LA PAGINA 14)

DESCARRILO EL EXPRESO: 6 HERIDOS

● Seis pasajeros del tren expreso Nº 1, que efectua el trayecto entre Iquique y La Calera, resultaron heridos de gravedad al descarrilar dicho convoy a la altura de la Estación Aucó, 16 kilómetros al norte de Illapel.

● Tanto el maquinista, Raúl José Araya, como el conductor Miguel Montti, manifestaron que el accidente fue originado por el desplazamiento de la vía y la dilatación de los rieles.

● El tren estaba compuesto por siete coches de pasajeros, tres de los cuales volcaron totalmente sobre un costado de la vía, mientras que un cuarto quedó semitumbado.

● Un gran pánico se apoderó de los numerosos pasajeros que se dirigían a la zona central del país, muchos de los cuales lanzaban gritos de auxilio.

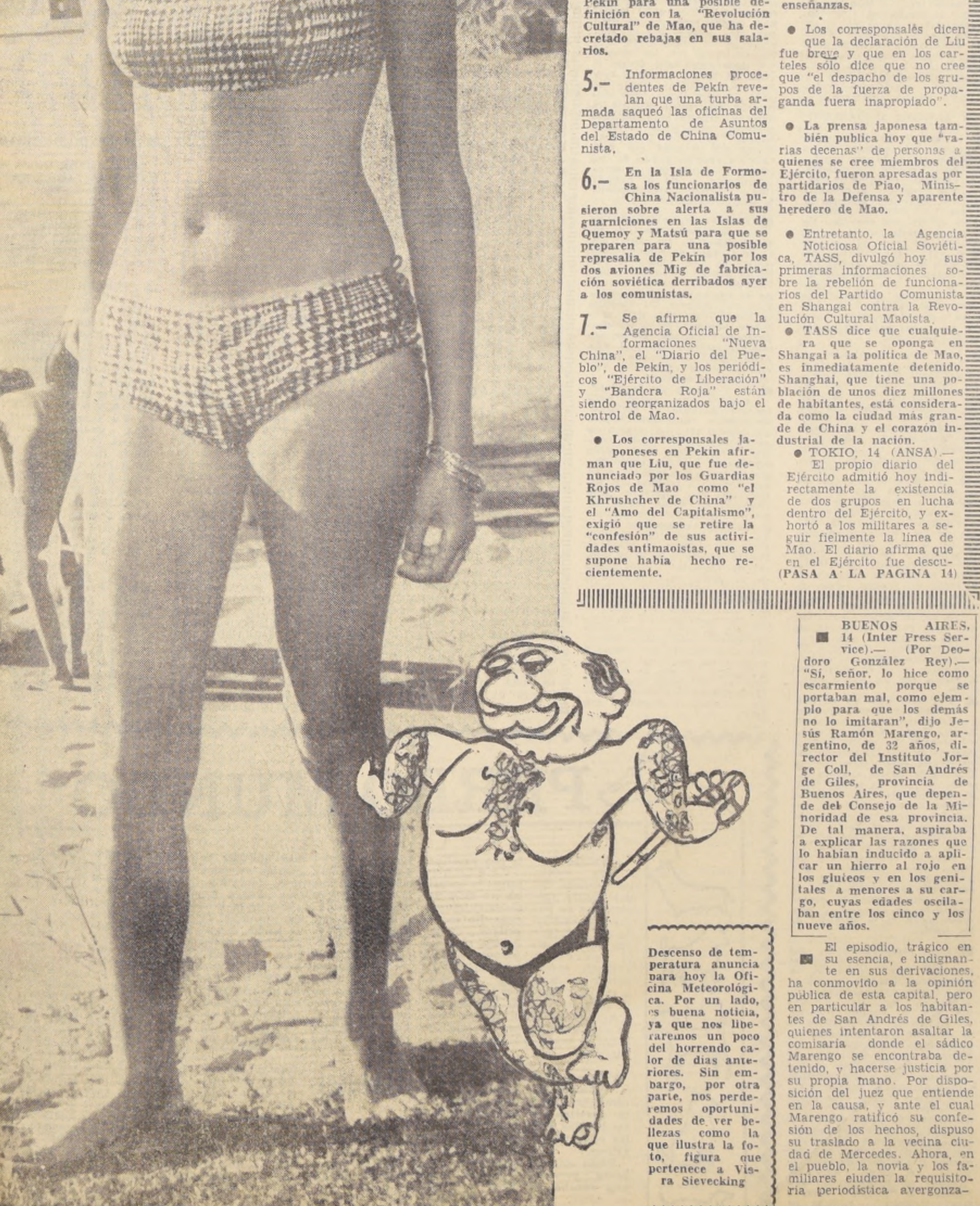
● Ello, en un principio, indujo a pensar que además de los heridos también podrían haberse registrado algunos casos fatales.

● Pero practicado el despeje de los elementos que obstruían el sitio del accidente constituidos principalmente por bultos, maletas y bolsones de los pasajeros, aparte de las estructuras de los coches, se pudo comprobar que sólo había heridos.

● De inmediato se dispuso su traslado al Hospital de Illapel, donde permanecen internados con diagnóstico de gravedad, Alberto Galleguillos, Magnolia Jorquera Toro, Guillermo y Juan Astudillo, Estela Simoa y Sabina Baira Rojas.

● Paralelamente, cuadrillas de obreros del Departamento de Vía y Obras se entregaron a la tarea de reparar la ruta, estimándose que al mediodía de hoy quedarán subsanadas las anomalías.

● Carabineros, bomberos y funcionarios del Hospital de Illapel llegaron al lugar del accidente, practicando la faena de salvamento y atendiendo a aquellos pasajeros que resultaron con lesiones menores.



Descenso de temperatura anuncia para hoy la Oficina Meteorológica. Por un lado, es buena noticia, ya que nos liberaremos un poco del horrendo calor de días anteriores. Sin embargo, por otra parte, nos perderemos oportunidades de ver bellezas como la que ilustra la foto, figura que pertenece a Visra Sievecking

Indignación Nacional en Argentina:

Bárbaras Torturas Inflige un Maestro a Pequeños Alumnos

BUENOS AIRES, 14 (Inter Press Service).— (Por Deodoro González Rey).— "Sí, señor, lo hice como escarmiento porque se portaban mal, como ejemplo para que los demás no lo imitaran", dijo Jesús Ramón Marengo, argentino, de 32 años, director del Instituto Jorge Coll, de San Andrés de Giles, provincia de Buenos Aires, que depende del Consejo de la Minoridad de esa provincia. De tal manera, aspiraba a explicar las razones que lo habían inducido a aplicar un hierro al rojo en los glúteos y en los genitales a menores a su cargo, cuyas edades oscilaban entre los cinco y los nueve años.

El episodio, trágico en su esencia, e indignante en sus derivaciones, ha conmovido a la opinión pública de esta capital, pero en particular a los habitantes de San Andrés de Giles, quienes intentaron asaltar la comisaría donde el sádico Marengo se encontraba detenido, y hacerse justicia por su propia mano. Por disposición del juez que entiende en la causa, y ante el cual Marengo ratificó su confesión de los hechos, dispuso su traslado a la vecina ciudad de Mercedes. Ahora, en el pueblo, la novia y los familiares eluden la requisitoria periodística avergonzados ante el proceder del ser querido.

Marengo nació en San Andrés de Giles, y vive allí. Es profesor del Colegio Nacional de ese lugar, y le faltan dos materias para recibirse de abogado. No posee antecedentes de ninguna naturaleza, a pesar de que el presidente del Consejo de la Minoridad, coronel Patalano, debió reconocer que alguna vez fue necesario llamarle la atención por ciertas faltas leves. Ahora Marengo espera a los psiquiatras en una celda de Mercedes, para ver si realmente se encuentra en sus cabales.

El sádico sujeto hacía formar a todos los niños residentes en el Instituto —alrededor de cincuenta— frente a la puerta de la cocina. Allí, con la ayuda exigida del menor José Antonio Gorosito, de 16 años, calentaba una varilla de hierro de 50 centímetros de largo al rojo vivo en la cocina a gas, y castigaba, en presencia de sus compañeritos, a los niños indisciplinados. Según versiones, no es la primera vez que tal hecho ocurre. Ahora se lo ha conocido gracias a la denuncia de Eulogio Amador Chute, sereno del establecimiento, quien, al enterarse por rumores de lo acontecido, investigó por su cuenta y luego pidió consejo al Intendente Municipal del pueblo. Por su indicación, hizo luego la correspondiente denuncia en la comisaría y en el Consejo de la Minoridad, en La Plata. Las víctimas están internadas en el hospital del pueblo, con quemaduras de primer y segundo grado.

"Dudábamos de las noticias que circulaban, pero finalmente tenemos que inclinarnos ante la cruel verdad", declaró uno de los vecinos de Marengo .Y agregó: "Vivía en la otra cuadra un muchacho tan bueno, quién lo hubiera pensado".

Cuando Marengo fue detenido en el Instituto, no ofreció resistencia, y a poco de llegar a la comisaría, confesó ampliamente sus fechorías.

En el mundo del crimen internacional

POLIZA DE GARANTIA A LA MAFIA

ROMA, (UPI).— (Por Ernest A. Lotito).— Docenas de grandes figurones de la mafia han encontrado un refugio casi a toda prueba en los Estados Unidos.

No es imposible —dice la policía— sacar a un delincuente de los Estados Unidos, pero hacerlo cuesta un triunfo y se convierte, en la práctica, en algo rayano en lo imposible".

La razón de esta situación es un tratado de extradición firmado entre Estados Unidos e Italia en los tiempos de Matusalen, y que necesita ser remodelado. El acuerdo en cuestión ha anulado todos los esfuerzos italianos encaminados a echar mano a delincuentes —en muchos casos sujetos reconocidos abiertamente como "mafiosos"— que entraron a los Estados Unidos legalmente cuando Italia se decidió a romper la mal llamada "Sociedad Honorable" en el año 1963.

"Cuando se empezó la investigación —dice el funcionario policial— nos empezamos a enterar de que muchos mafiosos habían salido del país. Los más tontos se habían ido a Alemania, donde les pudimos echar el guante con relativa rapidez, pero los más inteligentes se fueron a los Estados Unidos y allí nos estrellamos contra la pared".

"Estos caballeros —agregó— viajaron legalmente a los Estados Unidos y una vez allá se cuidaron de no tener problemas con la policía, para evitar ser deportados. Pero en Italia son hombres buscados por la ley".

Uno de ellos es un siciliano que ahora trabaja en una imprenta de Chicago. Se le concedió visa en el Consulado General de Estados Unidos en Palermo, el 11 marzo de 1964 y poco después partía para reunirse con su hijo, que ya estaba en Chicago.

El 23 de junio se descubrió quien era en realidad y se le inició juicio, acusado de haber cometido dos asesinatos y varios otros crímenes menores.

Entonces se inició el largo y engorroso trámite de extradición. La policía de Sicilia tuvo que comunicar el hecho al Ministerio de Relaciones Exteriores de Italia, que a su vez pasa el pedido a la Secretaría de Estado en Washington, que da curso del trámite al Ministerio de Justicia. Este se comunica con la Secretaría de Justicia del Estado en que vive el presunto delincuente y así, paso a paso, el pedido llega a una Secretaría de Juzgado, donde se inicia un trámite. Pero el sujeto puede apelar y entonces el expediente hace todo el camino de vuelta, hasta que finalmente desde Sicilia se aportan más y más pruebas y finalmente, cuando éstas bastan para enviar irremediablemente el hombre a la Cárcel, entonces es posible que se produzca la extradición.

Reforzamiento de los servicios secretos

ACTIVAN GUERRA AL TRAFICO DE ESTUPEFACIENTES

LA PAZ, 14 (Inter Press Service).— El reforzamiento de los servicios secretos policiales y de las entidades responsables de la fiscalización de los estupefacentes, la especialización de los funcionarios responsables de la aplicación de las leyes en esta materia, y la necesidad de que los Gobiernos de Perú, Bolivia, Chile y Brasil accedan a la Convención Unica de 1961 como una medida primordial para asegurar la uniformidad en el planteamiento y solución de los problemas que se derivan de la hoja de coca, la pasta de cocaína y la cocaína hidroclorhídrica, son las principales recomendaciones del proyecto de conclusiones enviado al Ministerio de Salud de Bolivia por la Comisión de las Naciones Unidas que, entre el 27 de octubre y el 13 de noviembre del año último, realizó un viaje de estudio a los puntos de convergencia del tráfico ilícito de hoja de coca y cocaína en América Latina.

La Comisión reitera además la necesidad de que los Gobiernos de los cuatro países participantes se vinculen constantemente a través de sus servicios, se reúnan constantemente con los representantes de la Interpol, e intercambien información sobre los traficantes. Se recomendó también una severa fiscalización de los productos químicos que se usan en la fabricación de sulfa o de cocaína y cocaína hidroclorhídrica (acetona, ácido sulfúrico, alcohol y éter).

Otros puntos importantes fueron la revisión de las disposiciones penales que sancionan los delitos de fabricación y tráfico ilícito de estupefacientes y la realización de campañas educativas similares a las que hoy se realizan en el Perú a través de carteles, radio y televisión.

También hubo recomendaciones directas a cada Gobierno participante y de acuerdo con las condiciones y características específicas que adquiere el problema en los distintos territorios.

Al Gobierno de Perú se le recomendó mejorar el sistema de control en el puerto de Callao, de modo que se fiscalice severamente a los pasajeros, equipajes, tripulación y carga, el incremento de las unidades de patrullaje en la bahía, la utilización de agentes secretos que hagan controles ocasionales, uso de registro de traficantes y personas sospechosas y personal de seguridad que controle pistas y hangares... .. ..

A Chile se le recomendó suministrar al puesto fronterizo de Chacalluta, entre Tacna y Arica, las facilidades necesarias para controlar efectivamente a las personas, aumentando el personal de control y utilizando un elevador de coches. (La Comisión hizo notar que, actualmente, pese al intenso tráfico de pasajeros y vehículos por ese puesto fronterizo chileno, el control es prácticamente nulo).

SURGE UNA NUEVA ESTRELLA DEL TOREO

MADRID, 14 (UPI).— ¿Destronará el joven Sebastián Paloma Linares a Manuel Benítez "El Cordobés"?, esta es la pregunta que se hacen los aficionados españoles ante la próxima temporada de la fiesta nacional española: los toros.

La fiesta de oro, sangre y sol a la que tantos escritores famosos, como por ejemplo, Hemingway con su "Verano Sangrieto" y Blasco Ibáñez con su "Sangre y Arena", le han dado fama hasta en aquellos países que era desconocida, sigue siendo la mayor atracción turística de España.

Venir a España y no ir a una corrida de torós es poco menos tan inconcebible como ir a Roma y no visitar el Vaticano.

Ahora, cuando el primer aficionado a los toros, el sol, es corneado por el invierno, no hay corridas en España. Los toreros más famosos se van a Latinoamérica a aquellos países taurinos en los que nunca desaparece el sol y han heredado y cultivado la fiesta taurina.

La fiesta de los toros es, desde luego, una de las que hace de sus seguidores los más irritables "hinchas".

Muchos aficionados, por ir a ver a "su" torero son capaces de empeñar su reloj y hasta el colchón donde duermen si es que no tiene dinero para comprar un tendido de sol.

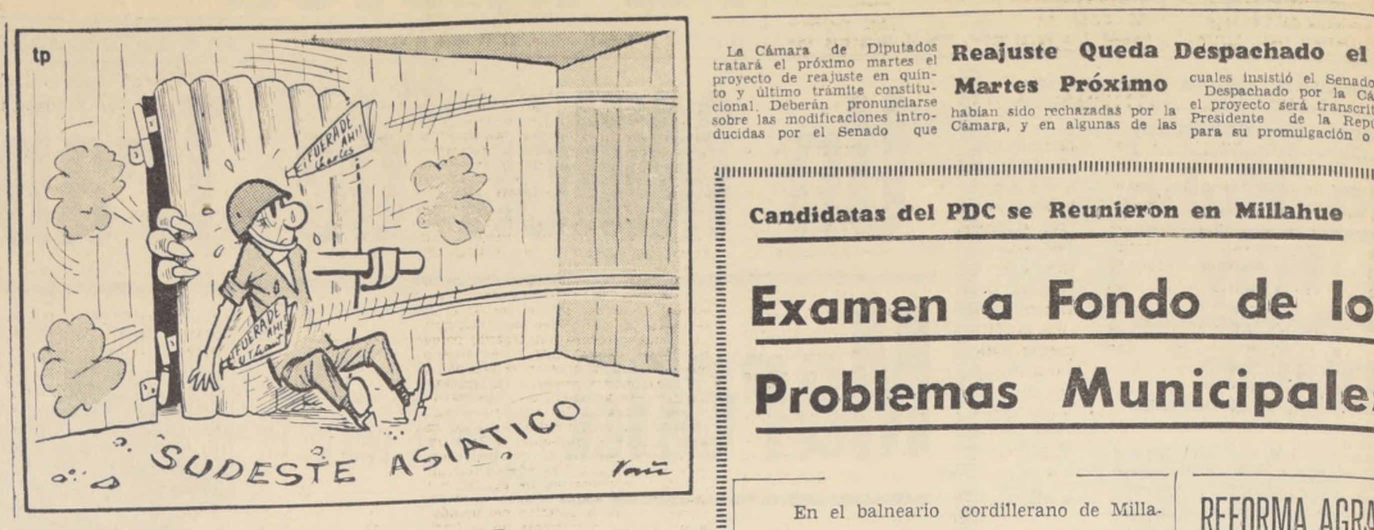
No hace mucho, uno de estos fanáticos, que no tenía ni colchón, trató de colarse en la Plaza de Madrid, haciéndose pasar por empleado del bar y franqueando la puerta cargando una barra de veinte kilos de hielo. Pero se le aguó la fiesta al ser descubierto cuando las cuadrillas salían ya al ruedo.

Las pasiones esta temporada que se avecina, se dividirán sobre "los seis grandes" citados.

Bien es verdad que entre "El Cordobés" y Linares está la incógnita.

Mientras el torero cordobés, que llega a cobrar hasta 30.000 dólares por una corrida, dice que se encuentra "como un mulo" y que esta temporada toreará ciento veine tardes, el joven palomo, que no ha cumplido aún los 18 años, viene aumentando su fama día a día.

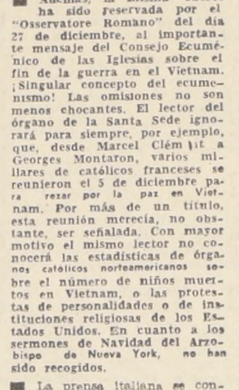
Ya falta menos para ver que pasará. En tanto, las modistas madrileñas están muy atareadas haciendo los trajes que han encargado los toreros, aquellos trajes de luces que vestirán en tardes de gloria o de tragedia.



Paulo VI no Logra Hacerse Escuchar

DENODADA ACCION DEL PAPA EN FAVOR DE LA PAZ

PARIS.— Entre su viaje a las Naciones Unidas el 4 de octubre de 1965 y su mensaje de Navidad de 1966, Paulo VI ha redactado treinta y dos documentos relativos a la restauración de la paz en el mundo y, particularmente, en Vietnam. Su análisis del conflicto y sus advertencias, se han hecho más precisos, más urgentes, el 22 de diciembre. Por lo demás, es sobre este tema que ha efectuado el balance de su actividad durante el año pasado que dirigió al Sacro Colegio.



PAULO VI

Animada por una voluntad puramente pastoral, su acción no ha perdido de vista las realidades temporales de la guerra y de la paz. Sin embargo, tanto como U Thant, Paulo VI no ha logrado hacerse escuchar. Aún más: su reciente llamado para la prolongación de la tregua tuvo como respuesta un recrudecimiento de los combates y el Cardenal Spellman ha dicho palabras que son un desmentido directo al Papa.

El Arzobispo de Nueva York, que oficiaba en la Iglesia Regina Pacis de Saigón, ha repetido que ninguna solución, fuera de una victoria militar, era concebible. Añadió: "es una tarea difícil de realizar el aportar la paz cuando hay tanta duplicidad y odio en el mundo. Oremos, con la esperanza de que Dios, de una manera u otra, nos dará un milagro, el milagro de una paz justa y duradera".

"Nuestro Presidente y nuestro Secretario de Estado, han declarado que desearíamos llegar a un acuerdo. Nuestros enemigos han tomado ellos solos la responsabilidad de prolongar esta guerra. Nosotros queremos la paz y haremos todo, aparte de una rendición abyecta, para lograr esta paz. Los soldados no están aquí solamente como soldados del ejército de los Estados Unidos, sino también, y ante todo, como soldados de Cristo".

Esta nueva declaración, como tampoco la del 24 de diciembre, no ha sido comentada todavía en Roma.

ROMA.— "Las demostraciones de agradecimiento, las promesas, las aprobaciones, no han faltado, pero los bombardeos aéreos, cada vez más intensos y cercanos a Hanoi, ¿contribuyen a la formación del clima propicio a una larga suspensión de hostilidades?", constataba y comentaba el "Osservatore Romano", en diciembre último.

Es lo menos que puede decirse. La realidad desborda mucho estas líneas. Los Estados neutrales, a quienes se solicitó intervenir a principios de 1966 en calidad de árbitros, han rehusado cortésmente. Las potencias en guerra no se han atenido nada más que a sus intereses y a las "ambiciones de supremacía" denunciadas por Paulo VI el 8 de diciembre pasado.

El Papa esperaba levantar en favor de la paz a todos los creyentes que la desean, cualquiera sea su religión. Pero la conciencia católica no ha adherido ni total ni plenamente a su llamado. Aquí y allá, algunos millares de hombres le han escuchado, pero en los Estados Unidos, como en Vietnam del Sur las admoniciones del Papa han recibido una respuesta que, en sustancia, no difieren de la que el Padre Sertillanges opuso en 1917 a las tentativas de mediación de Benedicto XV. Proclamó desde lo alto del púlpito de la Magdalena: "No, Muy Santo Padre, no queremos esta paz". Los cardenales norteamericanos han utilizado más cortesía, pero dejaron pasar cerca de dos meses antes de hacerse eco, muy discreto, de las advertencias que Paulo VI hizo en septiembre: "Se trata de un grave deber de conciencia".

Muchos católicos, además, carecen de lógica respecto a lo que esperan del Papa. A pesar de proclamarse "conscientes" y "adultos", le piden en esta materia, como en otras que dependen de su libre decisión, prescripciones categóricas destinadas a tranquilizarles, pero que no seguirían. Serían los primeros en acusarle de "cesaropapismo", o, al menos, de clericalismo, si fuera más allá de un deseo platónico de paz de compromiso. Incluso este mismo deseo, explícitamente formulado por Paulo VI en nombre de empirismos evidentes, recoge más adhesiones académicas que reuniones de hombres resueltos a convertirlo en actos.

Washington y Saigón prefirirían indiscutiblemente que Paulo VI proclamara, con el Cardenal Cushing que el uso de la fuerza puede ser "un amor disfrazado". Haciendo, en cierto modo, buena cara al mal tiempo, ante este Papa que no bendice su causa, norteamericanos y survietnamitas invierten la situación, multiplican los distingos. Los funcionarios del Departamento de Estado que hacen escala en Roma, no dejan de visitar la Santa Sede. Sus demostraciones de deferencia, disimulan bastante mal una evasión del fondo del asunto.

Del lado de Vietnam del Norte hay dos modos de obrar. Hanoi en su propaganda describe las gestiones del Papa, según los viejos esquemas, y los califica de "maniobras imperialistas". Pero sus amigos hacen tal empleo, que a Paulo VI caba por hacérsele aparecer como animado de una voluntad pacifista sin discernimiento moral. Los dos campos usan, por lo tanto, de la táctica que el vocabulario italiano califica de "strumentalizatione". Esta palabra, que sirve para todo, designa, en resumen, el arte de tirar de la manta para cubrirse uno, de explotar un discurso o un acontecimiento en el propio provecho.

En el terreno en que se coloca Paulo VI, en el de que tomen conciencia los espíritus, sería inexacto hablar de "ineficacia" o de "impotencia", puesto que él mismo no puede medir cómo evolucionan las mentalidades. La lentitud no significa la insensibilidad psicológica, pero los hombres esperan un resultado en el campo de los hechos y pueden preguntarse si Paulo VI en su acción dispone realmente de todos los medios capaces de provocar lo que desea: una gran adhesión de la opinión pública, la intervención real de los gobiernos y, sobre todo, la disipación de los equívocos.

UN APARATO INADAPTADO

El análisis de los componentes del ambiente, de los instrumentos de lo que conviene llamar todavía "la diplomacia vaticana", sería muy largo. Nos llevaría a formular muchas preguntas análogas a las que provocan la evolución de la Iglesia post-conciliar. En el punto preciso de la intervención del Papa al margen de la guerra del Vietnam, dos elementos se pueden distinguir: la inadaptación del aparato de gobierno y la mala utilización de los "medios de masas" al servicio del Vaticano. Se pide a un mecanismo antiguo cumplir las tareas para las cuales no fue concebido.

Los "cura-diplomáticos", a través de los cuales debe actuar Paulo VI, están nutridos con una tradición, han sido formados en una escuela, que no está inspirada por las transformaciones del Concilio. Unos más pragmáticos, otros más "proféticos", todos ellos fortalecidos por un poder que nunca fue discutido en su terreno, se adhieren de distinto modo a las directivas que se les da, estando más de uno inclinado a creer que la gracia sacerdotal es suficiente para suplir a la experiencia vivida de las realidades complejas de la vida, del universo en general, y de las del Vietnam en particular. ¿Estas realidades se reducen realmente a la visión de iglesias llenas en todos los oficios? La obediencia sumisa no invierte la timidez de la acción, como la convicción íntima es capaz de hacerlo. Finalmente, cierta soledad intelectual de Paulo VI se comprueba fácilmente en este asunto como en otros, por lo menos por los signos exteriores.

Hay uno que no engaña mucho: la lectura cotidiana del "Osservatore Romano". El que fuera entonces Cardenal Montini, ha escrito perfectamente en 1961 las razones por las cuales este órgano de la Santa Sede estaría siempre pisando en falso. Al mismo tiempo, le señalaba como ideal el ser "el diario del Papa". Sin embargo, entre las orientaciones pastorales de Paulo VI y la aplicación que hace hoy su diario, el margen es grande. No se esperaba, evidentemente, del "Osservatore Romano" una neutralidad ideológica ficticia y que sería poco creíble. Pero se tendría el derecho de desear que deje de atenerse a una presentación "a lo Munich" de los hechos.

Los acontecimientos del Vietnam son presentados con una sola óptica, la de Washington. Los documentos de los servicios norteamericanos de información encuentran un crédito que no siempre justifica su contenido. El "Osservatore Romano" y los demás órganos de la prensa romana propiamente dicha, se alimentan de las mismas fuentes de información, que son siempre muy limitadas. El resultado visible es tan idéntico que cuando interviene el menor matiz de reserva de parte del periódico del Vaticano, toma en seguida proporciones desmesuradas. Citando la frase que copiamos al comienzo de este artículo, el diario socialista "Avanti" no titubeaba en calificarla de "pregunta dramática". "L'Unitá" hablaba de "condenación abierta". Los diarios de derecha, en revanche, daban cuenta de ese juicio como de una insignificante noticia, al pie de colu-

Además, la misma suerte ha sido reservada por el "Osservatore Romano" del día 27 de diciembre, al importante mensaje del Consejo Ecuménico de las Iglesias sobre el fin de la guerra en el Vietnam. ¡Singular concepto del ecumenismo! Las omisiones no son menos chocantes. El lector del órgano de la Santa Sede ignorará para siempre, por ejemplo, que, desde Marcel Clément a Georges Montaron, varios millares de católicos franceses se reunieron el 5 de diciembre para rezar por la paz en Vietnam. Por más de un título, esta reunión merecía, no obstante, ser señalada. Con mayor motivo el mismo lector no conocerá las estadísticas de órganos católicos norteamericanos sobre el número de niños muertos en Vietnam, o las protestas de personalidades o de instituciones religiosas de los Estados Unidos. En cuanto a los sermones de Navidad del Arzobispo de Nueva York, no han sido recogidos.

La prensa italiana se contentó con breves menciones, a excepción de "L'Unitá", que en este caso es el único órgano en dar cuenta, con una óptica política cuyo mismo exceso desvaloriza los argumentos. ¿No es ir demasiado lejos encontrar "el modo de razonar de Eichmann" en las declaraciones del Cardenal Spellman? Luego los católicos, todos los católicos, tienen el derecho de esperar del "Osservatore Romano", mucho más que de ningún otro órgano, y para empezar en su presentación, que sea coherente con las directivas pontificales. Allí donde el Papa no puede más que insinuar, este periódico puede dibujar a trazo lleno. ¿No desempeñó este papel durante la Segunda Guerra Mundial? Los romanos entonces se lo arrebataban. Hoy es a las dimensiones del universo que está colocado ante la misión de informar y aclarar que es específicamente la de la prensa. ¿No lo recuerda frecuentemente a sus colegas?

El problema planteado no es ciertamente fácil de resolver, pues la reorganización de los "medios de comunicación social" de que dispone el Vaticano supone profundas adaptaciones de las mentalidades y de las costumbres. ¿Pero es lógico que después del Concilio la Santa Sede encuentre suficiente publicar un periódico puramente italiano, puramente romano incluso, del cual una parte solamente contiene anuncios y textos oficiales y sus comentarios oficiosos?

Si el "diario del Papa" adquiriera una visión realmente universal, si recibiera los medios materiales capaces de elevarlo al nivel técnico de los mayores diarios del mundo, si renunciara a su estilo superlativo, a su verbalismo que envuelve los hechos y su significación a reforzar sus argumentos con asteriscos, sería conocido en todas partes como el verdadero comentarista diario del diálogo que Paulo VI y la Iglesia del Concilio proponen a todos los hombres. Por el momento, ante la guerra de Vietnam y otros temas de actualidad que se prestan a debate, por ejemplo, el referéndum en España, no es más que el portavoz de una tesis. ¿No despilfarra así su oportunidad de ser el único diario del mundo que podría describir la verdad en su totalidad y con todas sus incertidumbres, sin temor de verse acusado de caer en la guerra ideológica? ¿No ayudaría, entonces, al Papa a hacerse comprender mejor?

La Cámara de Diputados tratará el próximo martes el proyecto de reajuste en quinto y último trámite constitucional. Deberán pronunciarse sobre las modificaciones introducidas por el Senado que

Reajuste Queda Despachado el Martes Próximo

habían sido rechazadas por la Cámara, y en algunas de las cuales insistió el Senado.

Despachado por la Cámara, el proyecto será transcrito al Presidente de la República, para su promulgación o veto.

Candidatas del PDC se Reunieron en Millahue

Examen a Fondo de los Problemas Municipales

En el balneario cordillerano de Millahue, finalizará hoy el Seminario que durante tres días se ha realizado para las candidatas democratacristianas a regidoras por la provincia de Santiago.

A la reunión de estudio han concurrido 25 de las 38 candidatas. Se ha analizado el rol del Municipio, de las Juntas de Vecinos, Programa Municipal. Asimismo, se conoció la experiencia municipal, a través de las regidoras en ejercicio que concurrieron a la reunión.

La Directora Nacional del Departamento Femenino del PDC, señora María Jiménez señaló que este Seminario tenía por objeto capacitar a las actuales candidatas a un mejor desempeño en su función edilicia.

PROGRAMA DE TRABAJO

El programa desarrollado durante este Seminario, fue dado por conocer por la diputada Wilna Saavedra, quien integró la Comisión Organizadora de esta reunión.

Durante el desarrollo del Seminario, las candidatas contaron con la presencia de dirigentes nacionales, personeros de Gobierno y parlamentarios, quienes analizaron diferentes temas de interés.

El rol del Municipio, fue expuesto por el regidor José Galiano; el rol de las Juntas de Vecinos, por el diputado Luis Maira; el Programa Municipal, por el Alcalde de Santiago, Manuel Fernández. Se efectuó, asimismo, una Mesa Redonda sobre las experiencias de las regidoras. Participaron las regidoras en ejercicio, Sarita Gajardo, Zoy O. de Ilabaca; Praxedes Peña y Balvina Vera.

El programa del día de ayer fue el siguiente: Política Económica, expuesta por el diputado Jorge Lavandero; Campaña antinflacionista, por el diputado Mario Hamuy y Marta Marín; Política Laboral, por el Subsecretario del Trabajo, Emiliano Caballero; Política Previsional, diputado Héctor Valenzuela; Política Educacional, Renée Viña y Gabriela Yungue; Política Habitacional, Sixta de Valenzuela; Política de Salud, Director del SNS, Dr. Francisco Mardones Restat.

Para el día de hoy están anunciadas las siguientes charlas: Política de Promoción Popular, Eliana Simpson y Leonel Calcagni; Táctica y Estrategia, diputado Bosco Parra.

CONFERENCIA DE PRENSA

Ayer, a las 14 horas, las candidatas participantes en el Seminario, ofrecieron una conferencia de prensa, donde dieron a conocer los principales aspectos de la campaña de regidores y la forma cómo la enfrentarán.

El papel de la mujer en la política, fue dado a conocer por la regidora por Santiago, Sarita Gajardo. Al respecto dijo: "La mujer ha asumido responsabilidades iguales a las del hombre. Esto tiene gran importancia, ya que, como mujer, madre y esposa, es conocedora con mayor profundidad de los problemas que afectan al hogar y a la comunidad. Por consiguiente, está en mejores condiciones de darle una solución".

La candidata a regidora por La Reina, **María Victoria Román de Sepúlveda**, fue consultada sobre su programa de acción municipal. Señaló que debía continuarse el programa integral de desarrollo comunal, iniciado por la actual administración edilicia. Esto contempla continuación de la labor de construcción de escuelas, plan de aseo, creación de áreas verdes, plan de transportes, etc. Asimismo se manifestó partidaria de crear una central de abastecimiento.

Ante otra pregunta, la señora **Elena Barros de Gumucio**, candidata a regidora por Providencia, expresó que la labor de CONCI toca muy de cerca a la mujer chilena. Por consiguiente, la mujer debe cooperar en la campaña de abaratamiento de los artículos de consumo que impulsa CONCI.

Gloria Montes de Silva, candidata a regidora por Las Condes, esposa del diputado Julio Silva, fue consultada si conciliaba la actividad de regidora con la calidad de esposa de un diputado. Ella respondió que, a su juicio, el trabajo que le correspondía desarrollar como esposa de un parlamentario, se complementaría ampliamente con la labor que le corresponde desarrollar en el Municipio: acercar la comunidad a la Municipalidad.

Destacó el hecho de que la mujer va asumiendo cada vez un papel más importante en la vida nacional. Al mismo tiempo, expresó la esperanza de que, cómo indice de este mismo avance, la diputado Wilna Saavedra ocupe la Vicepresidencia de la Cámara. "Esperamos verla como tal", dijo.

Práxedes Peña, candidata por San Bernardo, señaló que los municipios se encuentran enfrentados actualmente a un cercenamiento de sus atribuciones ,fruto de la política seguida por Gobiernos anteriores. Estamos sufriendo —dijo— algo que nosotros heredamos. Por eso —agregó— este Gobierno pretende organizar al pueblo para que participe en las actividades del municipio, en forma activa.

Balbina Vera, candidata por Ñuñoa, fue de opinión que la Municipalidad tradicional no es eficaz, Por eso se trata de darle una nueva orientación. "Queremos hacer participar al pueblo en el gobierno municipal".

Frente al mismo tema, SARITA GAJARDO, actual regidora por Santiago, señaló que a través de la Ley de Juntas de Vecinos, se coordinará y orientará la labor de las Municipalidades en beneficio del pueblo, en una labor conjunta con las juntas vecinales".

MARTA MATTA, candidata a regidora por Santiago, opinó: "La legalización de las Juntas de Vecinos no quitará atribuciones a los Municipios, como se ha sostenido erradamente. Por el contrario, se trata que a través de las Juntas vecinales, sea el pueblo el que intervenga directamente en la solución de los problemas comunales junto a las municipalidades.

CANDIDATAS

La siguiente es la nómina de candidatas a regidoras del PDC por las distintas comunas de la provincia de Santiago:

PRIMER DISTRITO

Marta Matta Rogers, Antonieta Sepúlveda y Sara Gajardo.

SEGUNDO DISTRITO

Lidia Morales, Quinta Normal; Elisa Alvarez, Quilicura; Genoveva Vera, Colina; María Ahumada, Barrancas; Malvina Ortega, Talagante; Graciela Morales, Maipú; Vania Orellana, Curacaví; Victoria Flores, Peñaflor; Nora Salinas, Isla de Maipo.

TERCER DISTRITO

Zoy O. de Ilabaca, Providencia; Elena Barros Vergara, Providencia; Balbina Vera, Nuñoa; Silvia Boza; Las Condes; Gloria Montes, Las Condes; Rosa Chacón, San Miguel; Luisa Recabarren, La Cisterna; Carmen Ghiardo, La Granja; Laura Ponce, La Granja; Fresia Macedo, Puente Alto; Hermencia García, Puente Alto; María Rodríguez, San José de Maipo; Carmen Elzo, San José de Maipo; Isabel M. Prieto de W., Pirque; María V. de Román, La Reina; Roberta Duarte, La Florida.

CUARTO DISTRITO

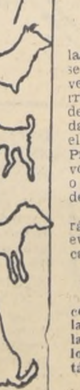
Rosa Varela, Melipilla; María Carvajal de S., San Pedro; Lucrecia Guajardo, San Pedro; Estela Meza, Alhué; Olga Obaid, San Antonio; Eliana Méndez, Santo Domingo; Lilia Velásquez, Cartagena; Praxedes Peña, San Bernardo; Violeta Soto, San Bernardo; Rosario Vial, Paine.

REFORMA AGRARIA SIGUE EN TABLA EN EL SENADO

El proyecto de reforma agraria ocupará la atención del Senado en la próxima semana. El proyecto se encuentra en segundo trámite constitucional.

Ante la extensión del proyecto (315 artículos permanentes y 22 transitorios) no alcanzó a ser despachado en la semana pasada, como se había acordado hacerlo. Hasta el momento se ha debatido y votado hasta el artículo 67. Esto obligará al Senado a ocuparse de este proyecto durante la próxima semana a partir del martes y hasta su total despacho.

PERRO MUNDO



★ **Pulgas:** Para evitar las pulgas, no se le ocurra pulverizar a su perro con algunos de los insecticidas que hay en el mercado. Prefiera espolvorear su cama o el lugar donde duerme.

Así conservará su perro y le evitará intoxicaciones.

★ **Parafina: Es común ver cómo se utiliza la parafina en las heridas o en los eczemas cutáneos.**

Basta que un perro presente una roncha en su dorso, para que de inmediato se le mole con parafina.

Profundo error: la parafina no debe ser usada en ningún caso. No por el peligro de incendio, sino que porque causa intoxicaciones. Es absorbida por la piel y daña los riñones y el hígado. Además es muy dolorosa.

★ **Tiña:** La tiña es causada por un hongo. Las placas son generalmente redondas como una moneda. A veces basta un tratamiento con yodo para que desaparezcan. Es el remedio más barato y fácil. Si ve placas redondas, consulte de todas maneras a su médico veterinario. Hay otras enfermedades que pueden causarlas.

★ **Guardianes: Un perro bien comido no puede mantenerse alerta en horas de la noche. Por eso hay que dar la comida un poco más temprano. Tal vez a las cinco de la tarde. Entonces, en la noche, el perro ya habrá hecho su digestión y podrá cuidar la casa, la parcela o el sitio con mayor agilidad. Conviene, eso sí, enseñar a los perros guardianes a que no acepten comida de personas extrañas. Los perros policiales alemanes aprenden con mucha facilidad este tipo de lecciones.**

★ **Pan:** ¿Puede un perro comer pan? ¡Por supuesto! Hasta hace algunos años se pensaba que no, pero se ha demostrado que el pan en pequeñas cantidades no es perjudicial y por el contrario, beneficioso. Por lo demás, en la alimentación normal de un perro se han incorporado las harinas. ¿Por qué no puede incorporarse, entonces, el pan?

★ **Baños:** Hasta los seis meses no bañe en exceso a su perro. Si lo hace, hágalo en seco. ¿Cómo es esto de un baño en seco? Muy simple. Espolvoréelo con talco o con harinilla (es más barato), frótelo y sáquele luego el talco o la harinilla. Le quedará impecable. Después de los cinco o seis meses ya puede bañarle dos veces al mes. No hay necesidad de más

Aforismos Caninos

Dicho muy popular en los Estados Unidos: "Todo hombre paga impuestos, así como todo perro tiene pulgas".

"Un perro sin olor a perro... no es un perro. A lo sumo, puede ser un "hot dog".

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 Tel. 82222 Cas. 81-D
Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: JUAN GOÑI S.
REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN: AGUSTINAS 1269

Nuevas Líneas Crediticias

Las resoluciones adoptadas por el Banco Central, en orden de impulsar créditos para viviendas baratas y pequeñas industrias, forman parte del programa gubernativo de fomento de la producción socialmente más útil y económicamente más sólida. El Vicepresidente del Banco Central, en reciente reunión con periodistas, les informó sobre la materia, con el objeto de que estas iniciativas se difundan y los interesados, con legítimo derecho a gozar de estas ayudas, conozcan sus posibilidades.

En Chile, como en todas las naciones dominadas por la inflación, el crédito en moneda corriente no reajustable constituía un negocio brillante para el que lograba obtenerlo, ya que, con una desvalorización monetaria —que en cierto período llegó al 4% mensual— con que el beneficiario de un préstamo comprara, aunque sólo fuera dólares, tenía asegurada una supuesta utilidad de casi 50% al año. Decimos supuesta, porque toda ganancia derivada de la inflación no es sino un espejismo, una burla en que caen con frecuencia hasta los más sensatos ciudadanos.

Pero si esos créditos eran invertidos en equipos duraderos o en mercaderías, el negocio se transformaba en magnífico, pues, además de recuperar el especulador la baja monetaria, los recargaba en presumibles desvalorizaciones futuras, que, siempre, eran superiores a la realidad, con lo que, en definitiva, la inflación se convirtió en una fuente de utilidades para los que disponían del sistema bancario comercial o tenían influencias dentro del Banco del Estado, que se manejaba por Directorios que no tenían interés alguno en pedir a los Gobiernos pasados la aplicación de una política realmente antinflacionaria.

No se dispone aún de las cifras correspondientes al 31 de diciembre último, pero, estimativamente, puede asegurarse que el total de dinero colocado por los bancos comerciales y el del Estado no debe ser inferior a 2.300 millones de escudos.

Hemos dicho en más de una oportunidad que, para Chile, no significa avance económico alguno, por ejemplo, que el beneficiario de un crédito lo utilice en montar una fuente de soda; que lo que el país necesitaría es que esos favorecidos con el dinero bancario lo inviertan en producción o en distribución honesta, no especulativa, de mercaderías o productos.

Es por eso que el Estado tiene que asumir un papel orientador de la inversión nacional, que no puede quedar librada a los intereses particulares ni, siquiera, correr el riesgo de que esos particulares, aun con muy buenas intenciones, cometan errores que representen un despilfarro de recursos. El Banco Central, a través de su política crediticia, ha asumido resueltamente esta función trascendente de canalizar las disponibilidades hacia aquellos rubros que mejor efecto producen para el desarrollo económico.

El Vicepresidente, en su mencionada entrevista de prensa, señaló que en este año han comenzado ya a operar dos líneas crediticias nuevas: una para la construcción de viviendas baratas de extensión no mayor de 70 metros cuadrados, y otra para la pequeña y mediana industria y los talleres en que todos los socios prestan trabajo personal directo. Para las construcciones, el total presupuestado es de 40 millones de escudos y para la industria pequeña, de 6 millones.

Esta verdadera planificación de los recursos crediticios está llamada a rendir frutos de extraordinaria importancia, porque no sólo involucra inyectar al cuerpo económico nacional nuevas fuerzas, sino que, como medida que es resultante de un programa cuidadosamente equilibrado, lleva envuelta, conjuntamente, ventajas sociales innegables, como es la de contribuir a solucionar el duro problema de carencia de habitaciones suficientes, y, en el aspecto de la pequeña industria, va a beneficiar a gentes de trabajo, meritorias y dignas, que, hasta ahora, jamás tuvieron acceso a préstamos del sistema bancario.

Bien sabemos que las leyes dictadas con anterioridad para impulsar la construcción de casas económicas fueron desnaturalizadas, transformándose en una industria de departamentos de lujo, fuera totalmente del alcance de las clases trabajadoras, con cuyos fondos —el 5% de impuesto para la vivienda— se construyeron tales departamentos. En adelante no podrá producirse este contrasentido, como lo aseguraron hace pocos días el Presidente de la República y el Ministro de Vivienda, que inauguraron oficialmente la entrega de casas realmente baratas en una población de Conchalí. Hacia ese rubro se encamina la nueva línea crediticia a que nos venimos refiriendo. Sus proyecciones para solucionar el problema de la habitación y el de un sano crecimiento económico son enormes y obvios.

Panorama Técnico

Asociación de Productores de Minerales

En una importante reunión realizada últimamente, se consiguió organizar una entidad cuya designación corresponde al título del presente artículo. Con esta iniciativa adquiere, finalmente, forma una institución de naturaleza jurídica diferente a la condición en que generalmente se organizan aquellas Asociaciones que reúnen a personas de una misma actividad, pero sólo con el objeto de establecer, por ejemplo, la defensa de algunos problemas que gremialmente las afectan.

En esta nueva Asociación se hace presente un esfuerzo muy serio, destinado a modernizar de un modo transcendental las condiciones en que se había intentado mantenerlas hasta ahora. En ella se han reunido los industriales pequeños mineros de la región centro sur del país; concurren a su formación aquellos que extraen productos metálicos y no metálicos, condición que se refleja en la estructura misma que se le ha dado, debido a la forma paritaria en que actúan dentro de ella estos dos sectores, no siendo sólo esto lo interesante, puesto que existen muchísimos otros aspectos de una mayor importancia que señalan el alcance de este acontecimiento.

Ha sido para nosotros una seria preocupación considerar la importancia de la iniciativa privada. El caso de la minería presenta un estado de desarrollo que durante largos años se ha visto limitado por inconvenientes naturales. Así lo demuestra lo expresado en la página Nº 130 del texto que contiene una exposición del **Plan Decenal o "Programa Nacional de Desarrollo Económico"**, publicado por la CORFO, en que se lee: **"En cuanto a la minería** se considerarán separadamente las inversiones de las grandes empresas y se tratarán en forma global las inversiones de la mediana y pequeña minería, porque aún no se cuenta con estudios detallados del sector, lo que se comenzaría a abordar durante 1961".

Si consideramos que ya es un asunto tradicional la postergación que se ha operado en algunas iniciativas, como ser el desarrollo de la producción no metálica y el hecho ya señalado de la extensión indefinida que han adquirido algunos estudios de materias que conciernen a las actividades de la pequeña minería, parece haberse encontrado el cauce en el cual no sólo se refundirán las inquietudes de los industriales, sino que, también, puede ser éste a lo mejor el vehículo adecuado para atender a la difícil tarea de despejar la incógnita que se advierte con referencia a la estructura de una actividad que, paulatinamente, ha presenciado que su postración se agudiza.

La primera razón que existe para considerar importante la aplicación de normas cooperativas en las actividades mineras, consiste en que este sistema concurre mejor que otros a morigerar coyunturas difíciles que se exteriorizan transformadas en accidentes prematuros o inesperados dentro de la actividad económica que nos preocupa. La iniciativa ha sido planeada con sentido realista, porque con ella se abordan, entre otros aspectos, métodos que conducirán a la coordinación en las adquisiciones colectivas y uniformes, en un orden que evite la proliferación de maquinarias de marcas y métodos distintos, que hace difícil, cuando no imposible, la mantención de servicios **mecánicos, y con mayor** razón la de los repuestos;

La comercialización de los productos recibirá también, en esta forma, un recurso que por primera vez concurre a orientar el estudio serio y especializado de los problemas que hasta la fecha han retardado el desarrollo de las exportaciones de productos no metálicos, para lo que existen toda clase de dificultades, entre ellas las de cabotaje, fletes, transportes, regímenes de aforos portuarios, problemas aduaneros, etc. Sería conveniente que a una institución de tanta importancia se le diera representación dentro de las esferas del Banco Central, porque así pueden armonizarse las iniciativas y esfuerzos del Gobierno con aquellos que realiza el sector privado.

Abiertas estas perspectivas, se verán reformados los hábitos aplicados en la economía rural y minera, porque se podrá ir definitivamente a la creación de plantas de beneficio de minerales, en base a organizaciones cooperativas. Pensamos que de este modo las operaciones encontrarán un medio que haga propicia su agilización y, además, también, que este paso representa liberar en parte la dura carga que debe soportar el Gobierno, porque, como es lógico, las responsabilidades se distribuirán entre él y el sector privado de un modo natural. Sólo así también se depondrá la actitud de inconformistas que habiendo encontrado desahogo a sus inquietudes, estarán en mejores condiciones para comprender la compleja tarea que le corresponde a la Empresa Nacional de Minería, haciéndose de este modo más propicio el campo al entendimiento normal entre esa importante institución y los productores.

Julio C. Miranda

Dignificación de la Mano de Obra

El Instituto Nacional de Capacitación Profesional (INACAP) es una de las iniciativas puestas en marcha por el actual Gobierno, que mejores proyecciones ofrece, tanto para el avance social de las clases asalariadas como para la aceleración del desarrollo económico nacional.

El Instituto tiene, en la actualidad poco menos de cien días de existencia legal, ya que fue el 21 de octubre de 1966 el día en que el Presidente Frei firmó el decreto que le otorga personalidad jurídica. Sin embargo, su experiencia es mayor, ya que venía actuando desde hace años en el país —desde 1960, para ser exactos— como Departamento de Formación Profesional del Instituto de Cooperación Técnica, filial de la CORFO.

La presente Administración ha querido darle categoría muy singular a una organización de esta naturaleza, pues estima que siendo sólo el pueblo, el conjunto nacional, quien realizará la gran tarea del "despegue económico", debe tenerse una preocupación especial porque los sectores del trabajo estén debidamente capacitados para cumplir la misión que se espera de ellos en la creación del futuro nacional.

La economía moderna va desplazando cada día más aceleradamente al obrero sin capacitación; la poderosa corriente renovadora de las estructuras materiales, que han reemplazado por maquinarias cada vez más complejas los antiguos equipos e introduce, a cada instante, nuevas técnicas y métodos, requiere de personal convenientemente preparado para el manejo de los nuevos instrumentos.

Tal modernización de equipos y sistemas productivos no es un simple alarde técnico ni un mero afán "cientificista". Constituye un imperativo del mundo que vivimos, que exige a sus fuerzas económicas un perfeccionamiento constante de las calidades de las mercaderías y productos y una reducción paralela de los costos, así como la entrega cada vez mayor de nuevas mercancías que contribuyan el bienestar individual y colectivo de los pueblos.

Las naciones que se retrasen en esta carrera están condenadas a una servidumbre económica que muy pocos las diferenciará, en un futuro cercano, a las que sufrían las regiones coloniales del siglo pasado. No es dable pensar que países pequeños y pobres como el nuestro puedan incorporarse a esta lucha por el progreso material en condiciones de competencia con las potencias mundiales; este objetivo podrá lograrse sólo cuando a través de la integración regional o continental, los países en desarrollo adquieran una potencialidad que los nivele a los de grandes disponibilidades para la investigación, el reemplazo de equipos obsoletos y la adecuada operación de éstos.

Es ésta la gran meta del porvenir latinoamericano. Pero, entretanto, es indispensable que los países en retraso perfeccionen aquellos rubros característicos y más factibles de su economía. Y tal perfeccionamiento no podrá jamás alcanzarse si no se dispone de una mano de obra convenientemente preparada.

Chile está en el camino de esta dignificación profesional de sus obreros; la extensión de la enseñanza general hasta un mínimo básico de nueve años —que se completará en 1968— es el antecedente que sirve de base a la enseñanza especializada que imparte el INACAP, que, sobre la base de un alumnado provisto de conocimientos comunes ampliados, puede y debe llegar a la formación profesional de los trabajadores, permitiendo que los mejor dotados alcancen hasta los estudios universitarios superiores.

¿Los Sacerdotes Deben Ser Padres de Familia?

En un mundo que ha hecho de la revisión su sistema de actuación práctica, no es de extrañar que también la legislación positiva de la Iglesia haya sido, y siga siendo, sometida a examen. El resultado de tal examen no tiene por qué terminar siempre en cambios. Puede acabar también en la reafirmación de leyes o formas de vida consagradas por la práctica.

Uno de los temas que más apasionan o parecen apasionar a la opinión pública es el del celibato sacerdotal: ¿No está marchando la Iglesia Católica hacia un sacerdocio de "corte" protestante? ¿No llegará pronto el día en que veamos al "cura" del brazo con su señora y rodeado de sus niños a la puerta de la Iglesia? ¿Qué es lo que pasa con tantos sacerdotes que abandonaron su sacerdocio? ¿Qué es, pues, el celibato eclesiástico? Creemos oportuno echar luz en la nebulosa de opiniones que sobre esta materia se propagan en revistas, programas radiales y diarios y que frecuentemente son entregadas como pronunciamientos textuales de sacerdotes o representantes de la Iglesia. Ideas claras nunca han estado de más.

¿Qué es el celibato eclesiástico? Antes de esbozar una respuesta, vale recordar, brevísimamente, que de suyo el hombre es para la mujer y la mujer para el hombre. "Y creó Dios al hombre a imagen suya —dice la Biblia—, a imagen de Dios los creó, macho y hembra los creó". (Gen. 1/27). La institución del matrimonio es de origen divino: "Creced y multiplicaos y llenad la tierra..." Por eso no extraña que Cristo comenzara su vida pública en medio de la alegría de unas bodas. Inspirada en El, la Iglesia cristiana auténtica fue siempre la defensora más constante del amor humano y de la unión familiar, oponiéndose a toda doctrina dualista y opositiva entre los valores del espíritu y de la materia, entre el alma y el cuerpo del hombre. Para el cristiano, el matrimonio es camino de perfección y santidad.

Sin embargo, desde un comienzo hubo en el pueblo cristiano quienes optaron por la renuncia al matrimonio, con el fin de dedicarse más íntegramente al servicio de Dios y de los hombres. Tal fue la vida del mismo Jesucristo.

En los dos primeros siglos de cristianismo se trató de un movimiento de base, no organizado. El primer indicio de una ordenación legislativa sobre el celibato (célibe=soltero) sacerdotal, lo encontramos en el Sínodo de Elvira (España), celebrado por el año 306. Durante toda la Edad Media, hasta los concilios ecuménicos **lateranenses de 1123 y 1139,** muchos sacerdotes vivían vida matrimonial.

Fueron esos dos Concilios los que decretaron la invalidez del matrimonio contraído por un sacerdote, disposición que ha quedado vigente en la Iglesia Latina hasta nuestros días.

Las Iglesias del Oriente, en cambio, siguieron su propio camino. Después de largo experimentar, el Concilio Trulano, del año 692, dispuso que los clérigos podrían contraer matrimonio tan sólo antes de su ordenación sacerdotal, pudiendo, naturalmente, hacer uso de él también después; los obispos, empero, deberían ser nombrados tan sólo de entre los sacerdotes célibes.

El Concilio de Trento (1545-1563), contra la voluntad del Emperador del Sacro Imperio, quien pretendía eliminar la ley del celibato en Alemania, reafirmó el derecho de la Iglesia para imponer el celibato a sus sacerdotes, reconociendo, al mismo tiempo, que se trataba de una pura ley disciplinaria de la Iglesia. Con esta legislación la Iglesia se ha mantenido hasta nuestros días.

¿Qué motivos podría haber hoy para cambiar tal legislación eclesiástica? Se aducen frecuentemente los siguientes: a) el elevado número de sacerdotes "idos", que viviendo en uniones ilegítimas ya no pueden abandonar mujer e hijos para "volver" a su ministerio normal de sacerdotes. Ante tan elevado número de miembros selectos en desgracia, se pregunta si la autoridad de la Iglesia seguirá negándoles la autorización para vivir válida y lícitamente su matrimonio; b) la alarmante escasez de vocaciones sacerdotales, especialmente en los "países católicos" de América Latina; escasez que se cree poder subsanar eficazmente el día en que pueda haber un sacerdocio más diferenciado; c) por fin, la reconciliación con las iglesias ortodoxas y protestantes, cuyos sacerdotes y pastores (como ya se ha dado el caso repetido en Alemania y USA), al hacerse católicos, pueden continuar su vida familiar.

Es claro que tan sólo la autoridad competente de la Iglesia puede sopesar las razones en pro y en contra en orden a mantener, reformar o acomodar la actual práctica del celibato sacerdotal.

De lo expuesto resulta evidente que los sacerdotes podrían ser padres de familia, como lo fueron en siglos anteriores, y lo son en las iglesias ortodoxas (cuyo sacerdocio es verdadero sacerdocio) y en contados casos en la Iglesia Católica Romana. En una segunda y tercera entrega a LA NACION aclararemos otros puntos tocantes a este mismo tema.

P. Carlos Pape F., SVD

Cincuenta Años de LA NACION

Discurso del Presidente de la Empresa Periodística LA NACION S. A., don Jorge Cash, en el banquete ofrecido antenoche por el H. Consejo

Yo quiero agradecer la compañía que esta noche nos brindan Ministros de Estado, autoridades de Gobierno, Agregados Culturales y de Prensa de las Embajadas, Directores de diarios y revistas, parlamentarios, representantes de actividades culturales, comerciales y publicitarias y, en general, a todos aquellos que han tenido la gentileza de aceptar nuestra invitación para adherirse a la celebración de los cincuenta años de vida de un diario incorporado a la tradición del periodismo chileno, cuyo solo nombre sugiere el espíritu que inspiró a sus fundadores, entre los que sobresale la figura y el recuerdo de Eliodoro Yáñez.

ORIGEN DE "LA NACION"

LA NACION nació para expresar y recoger los problemas y las inquietudes del país, no sólo para informar, no sólo para dar la noticia e interpretarla según la conveniencia de las circunstancias, sino para orientar a la opinión pública en un sentido muy claro y aleccionador que definió su primer editorial: estimular el desarrollo, velar por la suerte y el bienestar del trabajador e impulsar una política básica para darle a Chile su independencia económica.

Esas palabras, dichas en forma tan simple, tan directa, manifestaron en su oportunidad, la significación de la historia política y social de nuestro siglo, la raíz de los grandes conflictos que comprometen a los pueblos y a los hombres de nuestra época.

CAMINO PARA LAS NUEVAS IDEAS

No fue, pues, casualidad el hecho de la profunda irradiación, de la influencia preponderante que tuvo LA NACION por los años 20, porque surgió, justamente, para abrir camino en la conciencia del país a las nuevas ideas, a las ideas renovadoras en contra de las ideas viejas, de las ideas que habían perdido todo contenido y vigencia.

Para quienes, en alguna forma, hemos estado vinculados al periodismo, para quienes hemos experimentado, en alguna medida, la emoción y la esperanza, siempre ligados al trabajo permanente de un diario y hemos sabido de la hermosa tarea de expresar, con libertad e independencia, un juicio acerca del acontecer de los problemas que preocupan en los días y en los años a la gente común, resulta imposible dejar de sentir un cierto vínculo moral con esos hombres ya muertos, que entregaron su esfuerzo, que tomaron la pluma para defender una concepción que no puede ser patrimonio de un grupo, de un partido ni siquiera de un Gobierno, menos de una década de la historia nacional, porque es la concepción que, bajo diversas inspiraciones ideológicas, representa, en nuestro siglo, la lucha por la dignificación del pueblo y por la eliminación de las trabas que impiden a los países el ejercicio real de su soberanía y autodeterminación.

COSAS QUE AUN PERDURAN

Yo no quisiera, sin embargo, empañar la significación de este aniversario con palabras que vayan más allá de trazar, con unos cuantos rasgos, el pensamiento de quienes tuvieron la visión de decir en su hora cosas que aún perduran, y de decirlas en un diario que, por razones de todos conocidas, pasó con el tiempo a ser el órgano de expresión de los criterios del Estado, como entregando, sin adivinarlo, un mensaje que no muere, pero que muy pocos han sabido interpretar.

De ahí que desde entonces la historia de LA NACION y de la empresa que la edita viene a ser como una imagen de las ideas y las obras de los gobiernos que han inspirado su orientación. Bajo distintas formas, con mayor o menor calidad periodística, este diario ha reflejado los propósitos de las Administraciones que, por lo menos, en los últimos 30 años ha tenido Chile.

DENTRO DE LA LIBERTAD, PALABRA DE LOS GOBIERNOS

Con frecuencia se discute el hecho de que exista un diario que interprete el pensamiento y la acción de los Gobiernos.

Con frecuencia en las luchas políticas y en las polémicas que éstas suscitan se sostiene que LA NACION es un diario casi mercenario, que cambia según sea la naturaleza de los Gobiernos que sirve.

Este es un pecado en el cual la mayoría hemos incurrido.

Pero ¿es justo decir tal cosa? En un país, como el nuestro, donde impera la más absoluta libertad de prensa e información, donde la gran mayoría es enemiga de la restricción del libre ejercicio del periodismo, donde creemos que el pilar quizás más firme de nuestra democracia es que la opinión pública conozca y juzgue las noticias y la opinión de todos los sectores, parece lógico también que el Gobierno tenga un órgano de expresión, entre otros muchos que circulan y llegan a manos del público, donde pueda defender y explicar sus puntos de vista y el fundamento de sus decisiones.

AL MARGEN DE LAS DIFERENCIAS

Y si se suceden los Mandatarios, y se renuevan los cuadros administrativos básicos del país, es también lógico que los que ocupan los cargos que tienen que ver con la orientación del diario, a su vez, cambien.

Pero si hemos querido darle un marco adecuado a la celebración de este medio siglo de vida de LA NACION, es porque nos interesa, en alguna medida modesta, contribuir a ennoblecer el periodismo nacional. Compartir con los directores de todos los diarios y revistas y representantes de las empresas, al margen de las diferencias que puedan separarnos, ese tesoro común que nos une: la vocación y el sacrificio que representa el hacer un diario, el afrontar las complejidades, las dificultades de empresas, como las periodísticas que, en mayor o menor escala, tienen problemas tan similares y en las cuales descansa la presencia de la prensa chilena.

Hemos querido, sobre todo, expresar nuestra convicción de que la existencia y la perduración de los diversos órganos de publicidad, que el ejercicio del periodismo honesto en toda su diversidad, son una condición básica del progreso logrado en la libertad.

LA PRENSA, ESPEJO DE LA REALIDAD

Porque ¿no es la prensa un espejo de la realidad moral, social y económica de un país? ¿Por qué tratar que la sociedad no vea su propio rostro? Todo llega a la prensa, así como todo llega al hombre, las buenas y las malas noticias, la atrocidad del crimen, los hechos políticos que conforman la esperanza, la trama real de la existencia tal como es. Lo interesante y lo que perdura.

Así debe ser.

Si quieren que cierta prensa cambie, transformen la base material de la sociedad, renueven la moral pública y las instituciones.

LA FE DEL PUEBLO

No obliguen a la prensa a cubrir con un velo de mentiras y omisiones la verdad de lo que es el medio del cual se nutre.

Igual sucede con la batalla de las ideas. ¿Por qué el pueblo no habría de conocerlas todas? ¿Qué temor puede haber a las ideas?

¿Acaso no hemos visto en estos años cómo el pueblo es capaz de amar y seguir una idea, respetando a las otras?

¿Acaso se ha debilitado la fe del pueblo porque hayan llegado todas las ideas, todas las interpretaciones, las noticias, de los hechos y las obras? Por el contrario, la fe del pueblo se ha robustecido, la fe del pueblo es más rica y más lúcida que antes.

Y ésa es una nueva lección que debemos aprender.

... ...

Muchas gracias.

Crece Difusión del Inglés

WASHINGTON (CP).— En los últimos 400 años, dicen los expertos, la proporción de personas en el mundo que hablan inglés ha aumentado una quinta parte.

A lo largo de la historia esto puede calificarse como uno de los pasos más importantes para la paz mundial dados por el hombre, ya que muchos están de acuerdo en que hablar el mismo idioma a menudo elimina malos entendidos que pueden conducir a la guerra. Es especialmente importante en un mundo donde las personas todavía hablan más de 3.000 lenguas diferentes.

Los especialistas conceden que el Imperio Británico comenzó. Por supuesto que Estados Unidos ha jugado el papel principal en los últimos años, con 1.5 millones de norteamericanos ahora en el extranjero, en negocios o en programas de asistencia técnica, y millones de turistas norteamericanos visitando lejanos rincones del globo. Mediante los programas del Gobierno de Estados Unidos se está ahora enseñando inglés a miles de personas en veintenas de países.

El inglés es el idioma principal de la física, ciencia espacial, medicina y de otras investigaciones avanzadas. Es también el idioma principal de la diplomacia, hablado por más diplomáticos en numerosas conferencias internacionales, tales como las celebradas en los últimos años en Bandung y Addis Abeba.

Cuando un piloto ruso busca aterrizar en un campo aéreo en Atenas, Cairo o Nueva Delhi, él habla a la torre de control en inglés. Los capitanes de barcos que pasan a través de los canales de Panamá y Suez hablan a los pilotos locales en inglés. El inglés es también el idioma común del transporte en casi todos los puertos marítimos internacionales del mundo. Los hoteles y guías turísticos en toda ciudad importante reciben al viajero en inglés.

A la larga, esta inclinación hacia el inglés puede ser uno de los acontecimientos más importantes lingüísticos desde que el mundo se dividió en dos grandes grupos alfabéticos: el arameo y el fenicio, hace cientos de años. El arameo fue el padre de muchos alfabetos usados en Asia, incluyendo el árabe, hebreo, birmano, varias escrituras indias, coreano, malayo, manchú, tibetano y tailandés. El nuestro deriva del fenicio.

En cambio, en EE. UU. el español se está convirtiendo rápidamente en la segunda lengua de uso corriente.

Disminuye el Déficit de Locales Escolares

El impulso que esta Administración le ha dado a la edificación escolar en el país, es el más grande de toda su historia.

Al asumir el poder el nuevo Gobierno, el país sufría un pavoroso déficit de locales escolares, tanto en la enseñanza básica como en la enseñanza media y el ritmo de construcciones escolares anuales (160.000 m2. aprox.) no alcanzaba a satisfacer siquiera el crecimiento demográfico de la población.

Atendiendo a esta situación, que no podía mantenerse por más tiempo, el Ministerio de Educación puso en marcha un plan extraordinario de edificació nescolar, que permitiera asegua la educación a todos los chilenos en edad escolar. Para hacer posible el cumplimiento de este ambicioso programa, solicitó la colaboración de toda la ciudadanía, llamado que recibió un amplio respaldo popular, incorporándose en esta tarea los jóvenes universitarios, las FF. AA. y variados sectores de la comunidad, que han colaborado en la construcción de las nuevas escuelas.

METAS ALCANZADAS

Después de dos años de ininterrumpida labor, se puede mirar con satisfacción el camino recorrido, pues las metas propuestas han sido superadas, alcanzándose niveles que colocan a chile a la cabeza de los países latinoamericanos.

Las escuelas construidas en este período, permiten dar cabida en sus aulas a 290.000 niños en enseñanza básica, lo que representa un aumento de matrícula de un 12,8%, que es superior al crecimiento de los seis años anteriores. Este auge ha permitido que la tasa de escolaridad de Chile alcance el 90%, porcentaje que nos ubica en niveles que sólo se pueden comparar con los que tienen países de alto desarrollo.

LAS CIFRAS HABLAN

Durante los años 1965 y 1966 se han construido, entre nuevas escuelas y ampliaciones de las existentes, 2.127 locales escolares, con una superficie edificada de 1.998.196 m2. cifras que superan en mucho a lo realizado en todo el período anterior, 1959-1964, como lo demuestran los cuadros comparativos que se reprducen al pie del presente texto.

Esta intensa y productiva tarea, de tan grandes proyeccciones futuras, se ha realizado fundamentalmente a través de tres canales: la oficina especialmente creada para este objeto por el Ministerio de Educación, la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales y la comunidad chilena. En un esfuerzo solidario y sostenido han logrado cumplir el Programa que el Gobierno se había trazado, obteniéndose resultados que por su magnitud son reconocidos por todos los países de nuestra área y por los organismos internacionales preocupados de los problemas de la educación, como UNESCO y otros.

LA SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES

Dentro de este espíritu de colaboración nacional, una parte importante de la tarea realizada ha correspondido a la S. C. E. E. organismo especializado, que cuenta con 30 años de servicios al país y que tiene, por lo tanto, una dilatada experiencia en el ramo de la edificación escolar. Se trata de una sociedad anónima formada con aportes estatales y particulares y administrada por representantes de ambos sectores, que forman su directorio. Puede clasificarse como una entidad de economía mixta y es una sociedad de servicio público llamada a cumplir una importante misión en favor del desarrollo cultural y social del país.

Su acción es la de un organismo ejecutor, que sirve a la política dictada por el Ministerio de Educación, a través de una Comisión Técnica encargada de orientar y dirigir la construcción escolar del país. Esta Comisión tiene a su cargo la planificación y programación de la edificación escolar en todos los niveles y ramas de la enseñanza.

LABOR REALIZADA POR LA SOCIEDAD

Durante 1965 y sin interrumpir sus programas normales de trabajo, correspondi a la sociedad colaborar con el Ministerio de Educación en el Plan Extraordinario de construcciones escolares, tomando a su cargo la construcción de 178 locales escolares en las provincias situadas desde Aconcagua hasta Concepción y en las ciudades de Arica y Punta Arenas. Todas las obras de este plan fueron iniciadas y entregadas al servicio dentro del mismo año 1965. Sumando a esta labor, la correspondiente al Plan normal de trabajo, la sociedad inició durante ese año 220 locales escolares, con capacidad para 150.000 alumnos, aplicando el sistema de doble turno.

Este ritmo acelerado de construcciones escolares emprendidas por la sociedad en 1965, fue aumentado durante el año recién pasado. En los doce meses de 1966, la Sociedad Constructora inició la construcción de locales escolares con una superficie total edificada de 200.000 m2. aproximadamente, rendimiento que es el más alto de su vida institucional. El siguiente es el cuadro de rendimientos anuales alcanzados por esa sociedad desde 1959.

Año	M2
1959	80.583
1960	93.099
1961	115.818
1962	129.471
1963	150.344
1964	79.818
1965	179.785
1966	200.000 aprox.

Al mismo tiempo, prosiguiendo las obras que se encontraban en ejecución al 31 de diciembre de 1965, la sociedad habrá entregado al servicio antes de marzo próximo 140 locales escolares, cuya nomina junto a los entregados por el Ministerio de Educacion, se acompaña en lista aparte.

PLAN DE CONSTRUCCION CON COMUNIDADES

Pero no es ésta toda la acción emprendida por la sociedad durante el año que acaba de terminar. De acuerdo a la política impuesta por el Supremo Gobierno, planificó y estudió la forma de poner en marcha un plan de construcciones de escuelas con la ayuda de la comunidad; plan que acaba de iniciarse y que en una primera etapa significa la construcción de 50 escuelas en zonas rurales para dar cabida a alrededor de 12.000 niños, de acuerdo al sistema de doble jornada. Para hacer posible la participación efectiva de la comunidad, se han estudiado proyectos sencillos, de fácil ejecución, que se construyen a bajo costo y en un breve plazo de tiempo. Estas obras que serán entregadas al servicio antes del próximo período escolar, se agregan en cuadro aparte.

SIGNIFICADO DE ESTA TAREA

La labor emprendida por la Sociedad Constructora, como queda demostrado en los párrafos anteriores, sumada a la que ha realizado el Ministerio de Educación, y a la cooperación importante prestada por el pueblo chileno, constituyen una clara demostración del extraordinario éxito alcanzado por la política del Supremo Gobierno en el ramo de la edificación escolar.

Sus resultados permitirán elevar el nivel cultural de los chilenos y nos hace esperar con confianza y optimismo días mejores para nuestra patria.



El Ministro de Agricultura del Perú, Javier Silva Ruete, que se encuentra desde el viernes en nuestro país, fue condecorado con la Orden al Mérito Bernardo O'Higgins. Impuso las insignias el Ministro de Agricultura de Chile, Hugo Trivelli Franzolini, derecha.

Pobladores Peruanos Agradecen Donación de Escuela Chilena

Una carta de agradecimiento por la donación de una escuela por parte de Chile, enviaron al Presidente de la República los pobladores de la "Urbanización Zárate", barrio popular de Lima, donde los universitarios chilenos construirán el local aportado como una colaboración a los programas de reconstrucción iniciados en Perú luego del sismo que los afectara en octubre pasado.

En el día de ayer llegó a la ciudad de Arica, la caravana de camiones que lleva las estructuras y otros materiales de la escuela del Perú. En la ciudad nortina fue recibida por las autoridades locales encabezadas por el Gobernador del departamento, Carlos Vildósola.

Durante el fin de semana, los camiones serán sometidos a una revisión mecánica, para cruzar la frontera mañana lunes a primera hora. Se calcula que el próximo miércoles en la noche arribarán a Lima.

A su llegada a Arica, los choferes de los camiones manifestaron que, a lo largo de todo el recorrido por el norte de Chile, recibieron numerosas muestras de afecto. Los vecinos de los poblados mas pequeños mostraron vivo interés por conocer los detalles de la donación, motivado por los vistosos carteles que lucen los camiones con la leyenda: "Chile y Perú, unidos por su juventud".

En el día de hoy domingo parten al Perú, por vía aérea, los 16 universitarios que construirán la escuela, luego de finalizado su entrenamiento técnico, haciendo uso de los pasajes donados por LAN-Chile.

PRODUCTOS VENDIDOS POR "ECA" EN 1966

En el lapso de 11 meses la Empresa de Comercio Agrícola ha efectuado un total de ventas que alcanzó la suma de Eº 11.633.548,06. La mayor parte de las ventas fue absorbida por la zona norte, donde se vendieron Eº 6.741.139,26, debido a que la parte anteriormente nombrada dispone de una reducida producción agrícola.

El segundo lugar en el total de las ventas le corresponde a la zona sur y austral, donde se vendieron Eº 4.377.875,47 en productos. En las Islas de Pascua, Róbinson Crusoe y Mocha la venta fue de Eº 514.533,33.

Los productos vendidos entre enero y noviembre de 1966 por la Empresa de Comercio Agrícola comprendieron: alimentos naturales, secos y envasados, vestuarios, calzados, implementos de trabajo y de construcción.

La operación de compra de lana hecha por la Empresa de Comercio Agrícola se iniciará el 15 de enero en las provincias de Chiloé y Aisén, pagándose un precio de Eº 3,85 el kilo, base Coihaique y aplicándose los reglamentos de compra vigentes.

Las oficinas compradoras funcionarán en las siguientes localidades: Puerto Ibáñez, El Guadal, La Tapera, Cochrane y Villa O'Higgins, en la provincia de Aisén; Futaleufú y Lago Verde, en Chiloé Continental.

El poder comprador para carbón se encuentra abierto en las localidades de Chillán, Los Angeles, Angol, Temuco, Valdivia y Osorno. Las oficinas comenzaron su labor los primeros días del presente mes y los precios fluctúan de Eº 2,20 y Eº 2,70 el saco de 20 kilos.

Publicación Sobre Plantas Venenosas para el Ganado

Se encuentra en circulación la publicación "Plantas y forrajes cianogenéticos de Chile y las intoxicaciones producidas en el ganado", correspondiente al Nº 22 de los Boletines Técnicos de la Sección Divulgación del Departamento de Extensión Agrícola.

El trabajo cuenta con 81 páginas, sin contar las ilustraciones, y en las que conjuntamente con una revisión bibliográfica se aportan datos de alto interés para los ganaderos y para los profesionales de la actividad agropecuaria.

El autor es el ingeniero agrónomo Juan Ortiz Garmendia, versado profesional en los aspectos tóxicos de las plantas.

En toxicología veterinaria se concede especial importancia al estudio del ácido cianhídrico, por cuanto es un veneno muy poderoso, responsable de grandes pérdidas en animales domésticos.

Este boletín puede solicitarse al autor en la casilla 3727 ó Agustinas 853, segundo piso, Santiago.

VASTO PLAN DE OBRAS SE HA EJECUTADO EN ARAUCO

LEBU.— (Especial por teléfono).— Extraordinaria animación se observó ayer sábado en la zona de Lebu al efectuarse la inauguración de una de las varias obras construidas por el actual Gobierno en la provincia de Arauco.

Se trató de la entrega a la ciudad del segundo bloque del edificio construido para el funcionamiento de la Intendencia, donde quedarán ubicadas, además, las oficinas de Correos y Telégrafos, la Inspección del Trabajo, Registro Civil, Identificación, Impuestos Internos, Dirección de Industria y Comercio, Corporación de Servicios Habitacionales y la casa habitación del Intendente.

La obra consta de dos pisos de estilo completamente moderno, edificio situado al sudeste de la Plaza de Armas. Fue iniciado en noviembre de 1965 y el segundo bloque, inaugurado ayer, demandó la inversión de 412 mil escudos financiada por la Alianza para el Progreso.

Se dio comienzo al acto con el izamiento del Pabellón Nacional a los acordes del himno patrio, mientras una sección de Carabineros rendía los honores a la Bandera. En la tribuna principal habían tomado colocación el Subsecretario del Interior Enrique Krauss; los Intendentes de las provincias que integran la Cuenca del Bío Bío, Humberto Casanueva, de Ñuble; Alfonso Urrejola, de Concepción; Guillermo Díez, de Bío Bío; Abner Castillo, de Malleco, y Claudio Huepe, de Arauco. Junto con ellos se encontraban también el senador Tomás Pablo; el Alcalde de Lebu, Jorge Roa; el Consejero Nacional de Promoción Popular, Sergio Ossa; el Vicepresidente de la Corporación de Servicios Habitacionales, Agustín Krogh; el Director de Industria y Comercio, Hernán Lacalle, y el Prefecto Jefe de Carabineros, General Pedro Contreras, autoridades militares, civiles y religiosas.

Centenares de personas se habían ubicado frente al estrado levantado en un sector de la plaza, donde usó de la palabra Jorge Contreras Acuña, Delegado Zonal de Obras Públicas, quien hizo entrega del edificio a la provincia y a la ciudad. Presentó un detalle de éste y otros trabajos ejecutados en Arauco, los que en el año último ascendieron a 12 millones de escudos. Luego anunció la iniciación de diversas obras y terminó recordando con gratitud a todas las personas que intervinieron en la construcción de las mismas, especialmente a los obreros que pusieron su valiosa cooperación.

EL ALCALDE

A continuación habló el Alcalde de la Comuna, para formular una serie de críticas a la labor gubernativa en la región, las que más tarde fueron recogidas y disipadas totalmente por el senador Tomás Pablo y por el Subsecretario del Interior, señor Krauss. Los discursos fueron suspendidos durante algunos minutos para dar paso a un grupo de estudiantes de la Universidad Católica de Santiago, que participan en los trabajos de verano en esta provincia, quienes interpretaron bailes y canciones folklóricas.

Al recibirse de la construcción, el Intendente de la Provincia, Claudio Huepe, respondió a las críticas del alcalde y le recordó que este Gobierno, en dos años de actuación, ha realizado mucho más en el país y en Arauco que lo hecho en treinta años por anteriores gobiernos. Admitió que el gran problema de la provincia consistía en su alejamiento, pero que ya el año pasado se habían continuado los trabajos de pavimentación en la carretera que viene desde Carampangue y a mediados del mismo año, se aprobó la propuesta para un nuevo camino que significó una inversión de 16 millones de escudos, lo que permitirá disponer de una red de caminos pavimentados hasta Lebu y Cañete y de un camino ripiado hasta la localidad de Tirúa. Además, dijo que se había resuelto construir una carretera a través de la Cordillera de Nahuelbuta, que unirá a las provincias de Arauco, y las de la zona. Explicó, asimismo, que la aplicación de la Reforma Agraria permitirá la incorporación de 500 campesinos al proceso evolutivo de la tierra, a los que se les han distribuido 50 mil hectáreas de terreno. Por su parte, el INDAP ha contribuido con 60 comités campesinos, que agrupan a unas tres mil personas, entregándoles elementos de trabajo a los pequeños propietarios. En el plano educacional, señaló que se han levantado escuelas en los campos y se han creado Liceo en Lebu y Curanilahue. La Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas ha aumentado en siete veces la ración otorgada en años anteriores. Por último, dentro del plan forestal se ha logrado forestar dos mil hectáreas en 1966 y se podrá llegar a 12 mil en los próximos años. Mencionó, asimismo, la construcción de siete policlínicas en el verano pasado y el impulso que se está dando al Hospital de Cañete.

El senador Tomás Pablo solicitó el uso de la tribuna para responder a los conceptos negativos del alcalde hacia la labor del Gobierno en la provincia. En líneas generales, el parlamentario de la zona insistió en los mismos planteamientos que formulara el Intendente.

Por último, usó de la palabra el Subsecretario del Interior, Enrique Krauss. Su discurso sirvió para reafirmar que el Gobierno estaba cumpliendo fielmente el programa del Presidente Frei, especialmente en la provincia de Arauco, para levantarla de su estado de postración económica. El Subsecretario tuvo frases duras para demostrar la ineficiencia y, a veces, el mal espíritu de la crítica que se formula en contra del Gobierno justamente por quienes gobernaron este país durante tantos años y nunca hicieron nada, y ahora, incluso, se atreven a negar las mismas realizaciones que se están haciendo. Al término de las palabras del Subsecretario, el Párroco de Lebu, bendijo el edificio, con lo cual se puso término a la ceremonia.

Informaciones Generales

SI UD. VA HOY A LA PLAYA...

Si Ud. y su gente proyecta pasar un día de playa, es importante que conozcan los medios de transporte de que disponen y los horarios de salida de estos medios. Para ayudarlo, éstas indicaciones:

Estación Mapocho a Valparaíso y Viña del Mar. Sábado: 7.45 horas, expreso; 8,30 horas, ordinario; 11,45 horas, expreso; 14,10 horas, expreso; 16,30 horas, Salón; 17,45 horas, expreso; 19,30 horas, expreso. Domingo: igual itinerario, sólo varía la hora de salida del automotor Salón, que lo hace a las 22,15 horas y aumentan dos trenes: 20 horas, ordinario, y 23 horas, expreso.

Estación Alameda a Llo-Lleo, Barrancas, San Antonio y Cartagena. Sábado: 8,35 horas; 17,30 horas y 18,45 horas. Domingo: 7,55 horas, expreso; 8,35 horas y 17,30 horas. Trenes Excursionistas; 7 horas; 7,30 horas; 8 horas; 8,30 horas; 9 horas y 9,30 horas. Toda esta movilización tiene clase y valor únicos: Eº 3,60.

Pullman y Microbuses a Valparaíso y Viña del Mar. Paraderos: General Mackenna con Bandera. A Quintero, estacionamiento en Ismael Váldes Vergara con Bandera.

A Llo-Lleo, Barrancas, S. Antonio y Cartagena. Paradero: Alameda Bernardo O'Higgins con Borjas. La primera salida es a las 7 horas, con una frecuencia de 50 minutos.

ESTUDIANTES DEBEN SER AJENOS A INTERESES POLITICOS

En una ceremonia realizada en el Salón de Honor de la Casa Central, el Rector de la Universidad de Chile, Eugenio González Rojas, despidió a los estudiantes que participarán en los trabajos de verano programados por el Departamento de Acción Social de la Corporación.

Asistieron al acto Marco Antonio Rocca, Asesor de la Presidencia de la República en Asuntos Juveniles; Antonio Cavalls, Presidente de la Federación de Estudiantes de Chile (FECH), y el Director de Relaciones Públicas de la Universidad, Diego Barros Ortiz.

Usaron de la palabra el rector Eugenio González Rojas, y el Director del Departamento de Acción Social, Alfredo Avendaño.

El Rector manifestó a los universitarios su satisfacción por las labores que están de- lidad histórica que pesa so- sarrollando y la responsabi- bre ellos, en función de ser los impulsores de la cuarta misión de la Universidad, que es la de integrarse a la realidad de nuestro medio.

Más adelante manifestó que debían resguardarse en sus actividades al departamento de Acción Social de un peligro, cual es el de la politización. Agregó que la Universidad debía ser ajena a los intereses subalternos y discrepantes de la política partidista. No cabe en ella según Eugenio González, ninguna intransigencia dogmática. "Sin embargo —declaró— que el hecho de que la Universidad deba estar al margen de la política partidista, no significa en modo alguno que ella pueda ser indiferente a la gran política que tiene la vista en la justicia social y en el destino humano".

Por su parte el doctor Alfredo Avendaño manifestó: "Hemos venido a despedirnos y a manifestar nuestro agradecimiento por el aporte que hemos recibido, tanto de Ud. (el Rector), como de los señores decanos, docentes, alumnos y departamentos administrativos de la Universidad".

Ecos del Cincuentenario de LA NACION







En las fotos superiores y la de la derecha, abajo, tres aspectos de la comida oficial con que el Consejo de LA NACION inició las celebraciones del cincuentenario de la Empresa a la cual fueron invitados Ministros de Estado, representantes del Cuerpo Diplomático, Directores y Jefes de los medios informativos de Santiago, y autoridades de Gobierno. Abajo, a la izquierda, una vista panorámica del almuerzo de camaradería para el personal que la Empresa Periodística LA NACION ofreció ayer en el estadio deportivo de Bata, en Peñaflor.



INICIAN VUELOS LAN A N. YORK

El 1º de abril se inician los vuelos regulares en Boeing 707 de LAN-Chile, en la línea Buenos Aires, Santiago, Lima, Nueva York. Este vuelo tiene el número 450.

El vuelo entre Nueva York, Lima, Santiago y Buenos Aires, tiene el número 451.

En el primer vuelo de regreso, llegará al país un nutrido grupo de Agentes de Viaje, arqueólogos y periodistas norteamericanos, que embarcarán el día 5 de abril a bordo de un DC-6B LAN-Chile, con destino a Isla de Pascua, inaugurando así los vuelos regulares hacia esa lejana posesión chilena. La distancia entre los Cerrillos y el aeródromo de Mataveri, será cubierta en 9 horas. Se ha fijado las 8 de la mañana como hora de llegada a Rapa Nui.

ALUMNOS DEL BARROS ARANA

Mañana lunes, en la Sociedad Inmobiliaria Española, de Carmen Nº 110, se efectuará la sesión-comida con que el Directorio del Centro de Ex Alumnos del Internado Nacional "Barros Arana", pone término a sus trabajos correspondientes al año recién pasado.

En esta oportunidad, se hará una relación de las actividades anuales de la institución, en la que sobresalen las gestiones por construir un nuevo edificio en los terrenos que ha donado la Municipalidad de La Reina para levantar esta sede escolar del Internado.

Motivo central de esta sesión, es expresar la adhesión de los ex Alumnos a sus compañeros Hernán Cereceda Bravo, elegido el Mejor Juez de Santiago y a Juan Bascuñán Arancibia, recién nombrado Jefe de Relaciones Públicas de la Caja de EE. Públicos y Periodistas.

Agricultor Paulo Ríos M. falleció en un accidente

Víctima de un trágico accidente falleció en Quillota el agricultor Paulo Ríos Montt, casado con la señora María Ester Gatica Caraves. Sus funerales se efectuarán esta tarde en el Cementerio General de Santiago, a las 15 horas, después de una misa que se oficiará en la Parroquia de San Mateo, a las 11 horas, en Quillota.

Complementación Agrícola Buscan Chile y Perú

En la mañana de ayer se iniciaron las conversaciones a nivel ministerial, entre los Gobiernos de Chile y el Perú, con el propósito de establecer una complementación más amplia entre ambas naciones en el plano agrícola.

En las deliberaciones participan los Ministros de Agricultura de Chile y Perú, Hugo Trivelli y Javier Silva Ruete, respectivamente, acompañados de técnicos y especialistas de ambos países.

En la sesión plenaria realizada en el despacho del titular chileno, habló el Secretario de Estado Trivelli, quien resaltó los puntos que contribuyen a enlazar a los pueblos de ambas naciones. Señaló Trivelli que ambos territorios tienen un vínculo común que es el mar. Una cosa semejante —añadió— puede decirse de los desiertos del extremo norte que, más que separar a Chile del Perú, los unen, sobre todo por el interés que ambos Gobiernos tienen en llegar a solucionar los múltiples problemas que se anidan en ellos. Sin embargo —agregó— la unión más estrecha radica en el hecho de que los Gobiernos de Chile y Perú están empeñados en impulsar sendos programas destinados a incorporar a los sectores más desvalidos y postergados al mecanismo de una verdadera democracia.

Se refirió, asimismo, a los programas de reforma agraria en que se encuentran empeñados Chile y Perú.

Por su lado, el Secretario de Estado peruano destacó, también, los lazos de unión entre su país y el nuestro. Agradeció, en nombre de su Gobierno, la invitación de que ha sido objeto por parte de las autoridades gubernamentales chilenas para concurrir a reuniones con representantes del sector agropecuario de Chile y llegar, al mismo tiempo, a través de esa vía a una mayor complementación agropecuaria.

SIETE PUNTOS BASICOS

La agenda que se discutirá durante las conversaciones, comprende siete puntos. Ellos se refieren al análisis para coordinar los trabajos de ambos países en materia de sanidad vegetal en las zonas fronterizas, refiriéndose especialmente a los controles de la mosca de la fruta; intercambio y complementación técnica en semillas y programas de habilitación de zonas áridas, fomento del intercambio comercial de productos agropecuarios de ambos países; coordinación de la política de desarrollo agropecuario entre Chile y Perú; intercambio de experiencia en materia de reforma agraria y promoción campesina; respaldo internacional al financiamiento de los programas de reforma agraria; y complementación científico - técnica en materias pesqueras.

Concluida la sesión plenaria, las autoridades peruanas, conjuntamente con los técnicos chilenos, iniciaron el trabajo de comisiones en salas de INDAP y de la Dirección de Agricultura.

Inauguraron Oficina de DIRINCO en Lebu

El Director de Industria y Comercio, Hernán Lacalle, inauguró ayer una oficina regional en Lebu, capital de la provincia de Arauco, que realizará sus labores futuras en forma descentralizada.

El jefe de DIRINCO cumple una visita de ocho días por las provincias de Concepción, Ñuble, Arauco y Bío Bío.

También se encuentra en esa zona de Arauco, desde el viernes recién pasado, el Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación de Servicios Habitacionales, Agustín Krogh Ramírez, quien se informará sobre las necesidades de viviendas en la zona.

Krogh viajó a Lebu por encargo especial del Ministro de la Vivienda, Juan Hamilton, a cuyo nombre ponía en el día de ayer en marcha, un plan de construcciones para los empleados particulares de Lebu.

Culminan actos 105º aniversario Soc. "La Unión"

Los actos programados en celebración de los 105 años de existencia de la Sociedad de Artesanos La Unión, iniciados el jueves, prosiguieron anteayer viernes y el sábado, con una velada artística y ceremonia de graduación de alumnos de 1966, en la sede social de calle Riquelme 851.

En la ceremonia de ayer, fueron entregadas las insignias distintivas de 'Gran Artesano", a los socios Benigno Riquelme Bustamante e Isaías Zúñiga Martínez. También fue discernido un premio especial a la mejor discípula de la recordada periodista Lenka Franulic, junto a otros benefactores de la institución mutual.

Hoy domingo, a las 10 horas, tendrá lugar finalmente la Junta General de asociados, acto que será clausurado con un almuerzo a las 14 horas, en los comedores del restaurante Waldorf.

10 CURSOS INAUGURA ESCUELA DE VERANO

Otros diez cursos inaugura mañana la XXXII Escuela Internacional de Verano de Santiago, patrocinada por las Universidades de Chile y Técnica del Estado, y que está desarrollándose desde el 9 del presente en la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile.

Los cursos son: "Análisis de la Relación Individuo y Sociedad", profesores Santiago Quevedo, Vilmar Farías y Ernesto Cohen, lunes a viernes, de 19,15 a 20 horas. "El Horizonte Social de la Novela Actual", profesor Martín Cerda, lunes a viernes, 20,55 a 21,40 horas. "América en su Dimensión Continental", profesor Ernesto Montenegro, lunes a viernes, de 18,20 a 19,05 horas. "Principios de Comercialización", profesor Carlos Sanpedro, de lunes a viernes, 17,30 a 19,05 horas. "Administración de Personal", profesor Oscar Lenk, lunes a viernes, 18,20 a 20 horas. "Administración del Personal Público y la Administración Pública considerada como una Herramienta del Desarrollo Económico y "Social", profesor Fernando Rivas, lunes a viernes, 20,05 a 20,50 horas. "Psicología Publicitaria", profesor Isidoro Neves, lunes a viernes, 20,55 a 21,40 horas. "La Crisis de la Seguridad Social Chilena (Antecedentes para la Reforma)", profesor Juan Carlos Soto, lunes a viernes de 19,15 a 20 horas y "El Sindicato y la Negociación Colectiva", profesor Enrique Sierra, lunes a viernes de 20,05 a 20,50 horas.



Uno de los dos buses especialmente acondicionados por la Dirección de Industria y Comercio, que han sido destacados en Cartagena, para vender a precios rebajados artículos de playa y abarrotes.

Operación Playa Grande para Evitar Especulación

Los veraneantes de Cartagena contarán a partir de mañana con artículos de playa y alimenticios a precios oficiales rebajados a través de los Almacenes Reguladores dependientes de la Dirinco.

Dos autoservicios móviles de estos Almacenes inician la llamada "Operación Playa Grande de Catargena" con el objeto fundamental de abastecer con artículos de primera necesidad a ese balneario popular, según informó el gerente general de los Almacenes Reguladores, Raúl Chaparro Díaz.

Dos buses equipados especialmente como autoservicios ofrecerán artículos entre los cuales se cuentan toallas, trajes de baño, películas fotográficas, bolsas para playa y artículos de abarrotes. La mayoría de ellos con rebajas considerables.

Esta campaña es la continuación de la "Operación Juguetes" realizada la Navidad pasada, en la capital.

Los vehículos cargados con las mercaderías que se venderán en la Playa Grande de Cartagena en horario de jornada única, salieron de Santiago ayer a las cinco de la mañana desde los Almacenes Reguladores, ubicados en el Mercado Presidente Ríos.

El gerente general, Raúl Chaparro, viajó a Cartagena para supervigilar el comienzo de la operación. Se proyecta extender este servicio a otras zonas de veraneo.

DOS CURSOS DE PARASICOLOGIA

A las 9 horas de ayer se reunieron en Avenida La Paz Nº 1005, los alumnos de los dos cursos sobre "Introducción a la Parapsicología", que se dictan en la XXXII Escuela Internacional de Verano de Santiago.

Ambos cursos están a cargo del profesor Dr. Brenio Onetto, Director del Laboratorio de Parapsicología de la Clínica Psiquiátrica Universitaria. Se desarrollan, uno de lunes a viernes de 18.20 a 19.05 horas y el otro lunes y miércoles de 20.05 a 20.50 horas. El sábado las clases se hacen en el Laboratorio de Parapsicología, reuniendo los dos cursos.

Los alumnos del curso serán sometidos a un test de Telepatía.

Teatro CUT en la Escuela de Verano

Los alumnos de la XXXII Escuela Internacional de Verano de Santiago patrocinada por la Universoidad de Chile y la Universidad Técnica del Estado— podrán asistir el martes, a las 19 horas, en el Aula Magna de la Escuela de Derecho, a la representación de la obra "Santa María", del autor chileno Elizaldo Rojas.

La obra ha sido montada por el Teatro CUT, conjunto formado mediante la asesoría del Convenio CUT-Universidad de Chile. El convenio se materializa en la Escuela Sindical que desarrolla la Central Unica de Trabajadores y en actividades de tipo cultural que comprenden teatro, títeres y folklore.

El Tiempo

ARICA: Nubosidad parcial.

IQUIQUE: Nublado en la mañana.

ANTOFAGASTA: Nubosidad en la costa.

COPIAPO: Nubosidad matinal.

LA SERENA: Nubosidad en la costa.

VALPARAISO: Nublado en la mañana.

SANTIAGO: Despejado.

CONCEPCION: Nubosidad parcial alta.

TEMUCO: Nuboso.

VALDIVIA: Chubascos.

ANCUD: Chubascos.

AISEN: Nubosidad parcial.

PUNTA ARENAS: Nuboso.

POBLADORES DC PROCLAMAN CANDIDATOS

Recientemente el Partido Demócrata Cristiano de Los Andes, en la localidad de San Esteban, proclamó a sus candidatos a regidores en el auditorio del Teatro Municipal de esta localidad.

Fueron invitados a este acto político los dirigentes del PDC, del Departamento Nacional de Pobladores, Alejandro Dellon, Jaime Silva y Luis Muñoz.

Además los dirigentes de pobladores DC participaron en diversas reuniones en esta zona de la provincia de Aconcagua.

Recientemente en la comuna de Conchalí se reunió el Comando Central de la Campaña del candidato a regidor por la DC, Mario Isamit Mardones, integrado por gran cantidad de presidentes de núcleos independientes, Juntas de Vecinos y otras organizaciones comunitarias, y en donde fue designado jefe de este comando el dirigente DC, Luis Olivares.

Esta reunión se efectuó en Avd. Independencia Nº 3204, según lo informó el Departamento Provincial de Prensa y Propaganda del PDC del 2º Distrito.

En la Moneda

La Moneda este fin de semana estará sola y silenciosa, sólo el murmullo del surtidor de la fuente y la retreta de los cambios de guardia de los carabineros apostados en el Palacio Presidencial.

El Presidente Frei viajó el viernes en la noche a Viña del Mar, huyendo de los agobiadores calores que azotan a la capital, no así de sus tareas, ya que en el auto llevaba gruesas carpetas con informes, decretos y papeles que estudiar.

A su vez, en la mañana de ayer viajaron a Lebu el Subsecretario del Interior, Enrique Krauss, y el Asesor Presidencial de la Promoción Popular, Sergio Ossa Pretot.

Pero, antes de quedar silenciosa La Moneda, ayer al mediodía se pobló de charlas y risas. Una delegación de 37 periodistas brasileños, recientemente agresados, invitados especialmente por el Gobierno chileno, que llegaron el viernes, visitaron el Palacio de Gobierno.

Los periodistas visitantes egresaron de la Universidad Católica de Sao Paulo. El grupo está compuesto por 20 mujeres y 17 hombres.

Fueron recibidos por Benjamín Maluenda, del Departamento de Informaciones de la Presidencia; posteriormente se entrevistaron con el Secretario General de Gobierno, Raúl Troncoso.

También participó en la entrevista el funcionario de la Cancillería, Patricio Silva. Ambos expusieron a los periodistas brasileños los postulados de la Revolución en Libertad y las tareas que ya se han cumplido en la práctica, como asimismo el futuro desarrollo de los planes económicos y sociales.

Pero mañana nuevamente empezará el ajetreo y el dinámico bullir cotidiano del Palacio de Gobierno.

UN MILLON... (De la Pág. 9)

bierto "un grupo de personas en el poder que se encaminaron por el camino del capitalismo".

• Otra noticia de relieve parece ser la relativa al retiro por parte de Liu Chao chi de la autocrítica que, se **afirma, hizo algún tiempo atrás. Según informan los manifiestos de los Guardias Rojos, Liu Chao Chi habría dicho que la actual lucha en China es un fenómeno de derecha que tomó el aspecto de un fenómeno de izquierda.**

SOFIA LOREN... (Dela Pág. 9)

haya totalmente restablecido, ella podrá volver a sus actividades. Le quedan por hacer la terminación del film "Había una vez", de Francesco Rosi, y dos películas para la TV estadounidense. Luego tendrá que trabajar con el director Renato Castellani, interpretando la versión cinematográfica de la comedia de Eduardo de Filippo "Estos fantasmas".

Tras las muchas horas de angustias, para Sofía una noticia reconfortante: contrariamente a lo supuesto, si ella quiere podrá todavía tener otros hijos.

ROMA, 14 (UPI).— Grave litigio ha surgido entre Sofía Loren y una revista italiana que publicó que la actriz había perdido el niño que esperaba, antes de que en realidad abortara.

El productor cinematográfico Carlo Ponti anunció que su esposa pondrá pleito al semanario "Gente" que salió anteayer con un cintillo en la portada que expone:

"He perdido mi bebé". La revista trae en sus páginas lo que dice ser una "entrevista exclusiva" concedida por la Loren.

Ponti declaró que la entrevista es falsa y el cintillo era falso, en aquel momento. Fuentes del hospital han dicho que la señora Loren de Ponti sufrió el aborto en la noche del jueves, horas después de haberse publicado la edición de "Gente".

El marido demanda que "Gente" se disculpe en su carátula, con un cintillo del mismo tamaño, o de lo contrario, será llevada a los tribunales.

En Milán, los editores de "Gente" sostuvieron la veracidad de la entrevista y anunciaron que tomarán acción legal por su parte. A ese efecto, dijeron haber dado instrucciones a sus abogados de que pongan pleito contra los abogados de Ponti y la Loren por "insultar el honor" de la revista.

El Dr. Ugo Cardone, médico personal de la Loren, comunicó que el estado de su paciente es "más que satisfactorio" después del aborto que tuvo en una clínica de Roma.

Aunque nada se ha dicho oficialmente sobre las probabilidades de Sofía de ser madre en el futuro, varios periódicos italianos informan que los médicos dicen que no se han perdido las esperanzas.

El diario romano "Il Tempo" dice que "se confirmó... que en cuanto haya terminado el tratamiento a que está sometida, podrá ciertamente tener un hijo, como tanto lo desea".

Otro diario, "Il Messaggero" trae un titular en primera plana que reza: "Sofía perdió el niño, pero no la esperanza de ser madre".

El aborto fue por lo menos el segundo de Sofía. Como es sabido, perdió una criatura en 1965 mientras trabajaba en la película "Ayer, hoy y mañana", pero algunos periódicos dicen que fue el tercero o el cuarto.

Ser madre ha sido el gran deseo de Sofía Loren durante los 10 años de su matrimonio cuya legalidad ha sido tan discutida, entre la artista de ojos almendrados y el calvo y rechoncho productor de cine que casi le dobla la edad; se casaron por poder en México en 1957, después que Ponti obtuvo un divorcio mexicano de su primera esposa italiana.

Italia no reconoció el divorcio y por fin la pareja hizo anular su matrimonio mexicano con la esperanza de evadir ser procesada por bigamia en Italia.

HOMICIDIO EN UNA HOSTERIA

En la Posta Nº 2, de la Asistencia Pública falleció ayer el ciudadano de nacionalidad húngara Andrés Necechi Vargas, de 40 años, quien residía en calle San Andrés Nº 157 y se desempeñaba como obrero.

La víctima falleció a consecuencia de las heridas que con arma punzante le infirieron desconocidos, cuando el húngaro se encontraba en el interior de la Hostería "Pilatos", ubicada en calle Buzeta Nº 501.

Hasta el momento, se desconoce el móvil de este crimen y la identidad de los autores, trás cuyos pasos están los efectivos de la Brigada de Homicidios.

"MADECO" PUSO EN PRACTICA UN VIGOROSO PLAN DE EXPANSION DE SUS ACTIVIDADES

Convenios firmados con la International General Cable Corp. y con CEAT

Un vigoroso plan de expansión de sus actividades ha puesto en marcha la industria manufacturera de cobre MADECO, para lo cual acaba de suscribir convenios de asociación de operaciones con la International General Cable Corporation y con CEAT, consideradas ambas entre las más avanzadas industrias manufactureras de cobre en el mundo.

MADECO, que ha venido progresando y modernizándose durante sus veintidós años de existencia, ha decidido dar los pasos necesarios para colocarse en un standard internacional de calidad, tanto para abastecer la demanda interna como para afrontar con éxito los mercados de exportación.

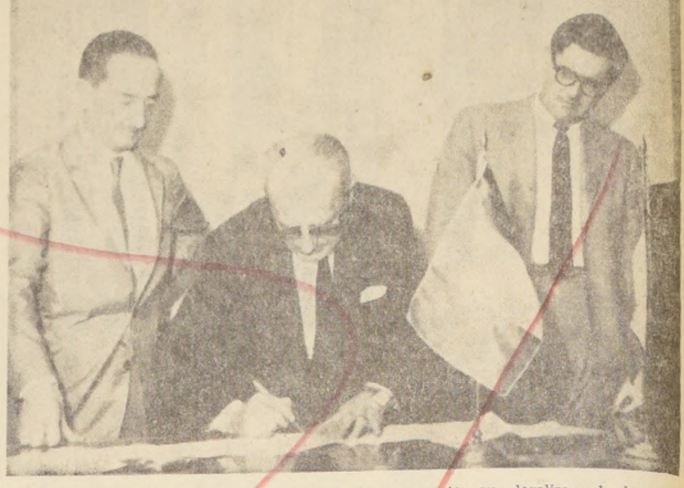
Estos pasos se resumen en un plan de inversiones de veinte millones de dólares, destinados en primer lugar a establecer una moderna planta de cables y conductores en la ciudad de Antofagasta, que —además de dar trabajo y actividad a esa importante zona del país— permitirá una mayor y mejor producción de los rubros que ahora se fabrican en Chile y de otros que hasta hoy se importan, como es el caso de la mayoría de los que tienen más alto valor agregado y mayor tecnología incorporada.

—Establecer otra moderna planta en Lo Espejo —cerca de Santiago— para incrementar la elaboración de los productos planos que la industria nacional requiere, como elementos intermedios en sus producciones.

—Modernizar sus actuales instalaciones fabriles de la calle Ureta Cox, de Santiago.

Para abordar ese plan, no sólo hacen falta recursos económicos, sino también asesoría que permita entrar en rubros de tecnología avanzada, como son, por ejemplo, los cables armados de alto voltaje y los alambres magnéticos de mayor calidad.

Para alcanzar esos objetivos, MADECO ha emitido una nueva serie de acciones, que suscribieron, en partes iguales, la General Cable Corporation, de los EE. UU., y la empresa europea CEAT, ambas consideradas entre las más avanzadas industrias manufactureras de cobre en el mundo.



Don Américo Simonetti procede a firmar los documentos que legalizan el plan de ampliación de las operaciones de MADECO, industria de la cual es presidente. Junto a él están los señores Breitharth, vicepresidente de las operaciones internacionales de General Cable, y Ettore Echaniz, Director Adjunto de CEAT.

Al asociarse a MADECO, las referidas empresas quedarán con un 25% del capital aumentado de la Compañía y aportarán no sólo recursos financieros, sino también su asesoría técnica y sus patentes, lo que asegurará a la producción de Madeco la calidad y tecnología que la industria nacional aspira a conseguir y los mercados exteriores exigen.

En la ceremonia a realizarse el jueves se suscribirán los convenios por los cuales General Cable y CEAT adquieren y pagan las acciones de MADECO y comprometen la asesoría técnica de sus empresas por 15 años.

HABLA EL SEÑOR SIMONETTI

Durante la ceremonia anterior, hizo uso de la palabra don Américo Simonetti, presidente de MADECO, quien expresó:

"En esta ocasión solemne, en que se ha legalizado nuestra asociación, quiero, en mi calidad de Presidnete del Directorio de Manufacturas de Cobre S/A. MADECO y en su nombre darles la más cordial bienvenida.

Estamos seguros que con vuestra valiosa asistencia técnica, con vuestra experiencia y vuestro prestigio, lograremos, en mancomunado esfuerzo, la altitud de importante elaboradora de cobre.

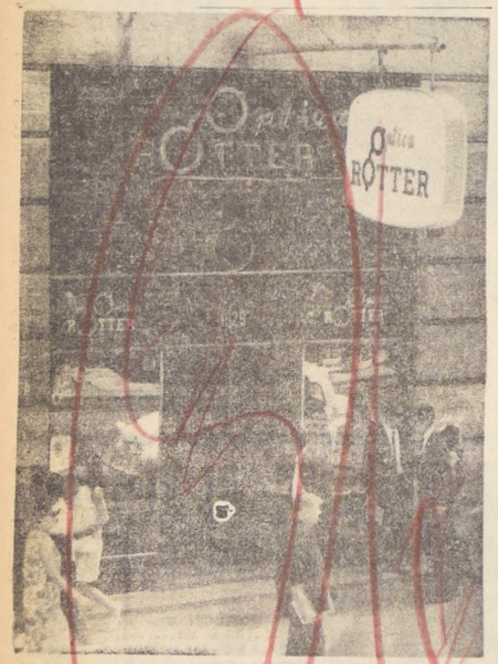
En estos momentos en que nuestro país ofrece un amplio mercado para el cobre, especialmente en cables y conductores eléctricos, con un acelerado plan de electrificación, la integración automotriz y electrónica con los países del ALALC, además de la expansión de las redes telefónicas y los diversos planes de fomento industrial, estaremos, con vuestro importante aporte, en condiciones de servir total y eficazmente el mercado doméstico y proyectarnos al mercado exterior con productos de la más alta calidad internacional.

Recibimos con sincero afecto y regocijo a General Cable Corp. y CEAT, representadas en este acto por tan distinguidos personeros, porque tenemos la certeza que la unión de nuestras empresas pactada hoy, será el comienzo de una memorable etapa de superación y grandeza para nuestras manufacturas y para el país en general.

Os invito a que bebamos una copa de champaña por la prosperidad de nuestra empresa, de Chile, y por todos y cada uno de vosotros y de vuestros seres queridos."

CLUB DE JARDINES DE SANTO DOMINGO

El directorio del Club de Jardines de Santo Domingo avisa la inauguración de la 13ª Exposición de Flores y 9ª Exposición Oficial, que se efectúa en el claustro de la Parroquia de Santo Domingo. La exposición estará abierta al público el domingo todo el día, hasta las 20.30, hora en que se procederá a la repartición de premios.



DESDE HACE MAS DE CINCUENTA AÑOS "OPTICA ROTTER", DE HUERFANOS 1029, PRODIGA ATENCION AL PUBLICO

Está conceptuado por el cuerpo médico como uno de los establecimientos más serios y responsables en su especialidad

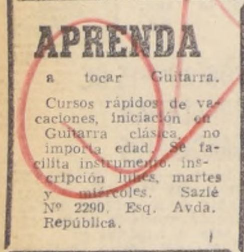
DENTRO DE LA GRAN GAMA COMERCIAL DE LA CALLE HUERFANOS todavía hay establecimientos que ya han pasado el medio siglo de existencia en esa importante arteria del centro. Uno de esos negocios es OPTICA ROTTER, de Huérfanos Nº 1029, cuya alta especialización es la de despachar toda clase de recetas médicas de personas afectadas a la vista, y para cuyo efecto cuenta con el personal técnico altamente especializado y responsable.

Para la temporada veraniega actual, OPTICA ROTTER mantiene un extenso surtido de anteojos protectores contra el sol, la arena y otras materias extrañas que puedan afectar la vista de los interesados.

Por las razones apuntadas, el establecimiento de nuestra referencia no sólo cuenta con una dilatada clientela de la capital, sino de todo el país.

Su prestigio médico ha traspasado aun nuestras fronteras, porque son muchos los clientes que de los distintos países vecinos, al visitar nuestra capital, encaminan sus pasos hasta ese negocio.

La nota gráfica que se inserta capta exactamente lo que es Optica Rotter, de Huérfanos Nº 1029.



PODER COMPRADOR DE PAPAS PARA LOS PRODUCTORES

Con fecha 16 de enero próximo, la Empresa de Comercio Agrícola abrirá en la ciudad de Los Andes, una Oficina Compradora de Papas, exclusivamente para los productores.

Las exigencias son las siguientes:

Se aceptará solamente papas sanas, libre de enfermedades, recién cosechadas y totalmente libres de tierra. Serán rechazadas las papas partidas o atacadas por roedores, insectos o gusanos.

Clasificación única: calibre 50 a 230 gramos.

Se exigirá acreditar antecedentes del origen de producción y calidad de productor del vendedor.

Precio: Eº 19 el saco de 80 kls.

con envase, puesto bodega compradora ECA Los Andes. Pago al contado.

RAZZIA INTENSIVA REALIZO POLICIA

Razzias extraordinarias fueron realizadas durante la madrugada de ayer por personal de Investigaciones y Carabineros que actuaron separadamente.

La policía civil, de acuerdo con las instrucciones impartidas por el Prefecto Jefe de Santiago, Eduardo González Torres, detuvo a un total de 157 personas.

Entre los detenidos cayeron delincuentes habituales, sospechosos y principalmente mujeres que ejercen la prostitución callejera en el sector de Providencia.

Además, en la redada, una docena de sodomitas fueron sorprendidos en lugares públicos dando muestras de inmoralidad, razón por la cual también se les condujo a Investigaciones.

Paralelamente, Carabineros a cargo del Teniente Aurelio Hidalgo, efectuó una batida en diferentes sectores de la capital deteniendo a once individuos que transitaban en estado de ebriedad, 16 prostitutas, 21 sospechosos y 15 menores en situación irregular, todos los cuales fueron puestos a disposición de los tribunales competentes.

El secreto de su popularidad está en su conversación diaria

Una casa editorial de los Estados Unidos sostiene que existe una técnica para la cotidiana conversación, que puede rendir dividendos en mejoramiento social y en el campo del trabajo, en más aplomo y mayor popularidad, a quien se atiene a ella. Se describe el método respectivo en un interesante folleto titulado "Aventuras en el Arte de la Conversación", que se envía gratis a quien lo solicite.

Según afirma la citada casa editorial, muchas personas no se dan cuenta de la gran influencia que pueden ejercer, simplemente a través de su cotidiana conversación, sobre otras. Ora se trate de negocios, o de la vida del hogar, o de funciones sociales, o hasta de conversaciones casuales con nuevos conocidos, se asegura que existen medios que permiten a uno causar buena impresión cada vez que habla.

Con el fin de que pueda familiarizarse un mayor número de personas con estas sencillas reglas formuladas para desarrollar habilidad en el arte de la cotidiana conversación, los editores describen detalladamente un método de autoenseñanza en un folleto de 24 páginas que enviarán a cualquier persona que lo pida.

La dirección es: Dpto. 120-011. Estudios de Conversación. 835 Diversey Parkway, Chicago, Ill. 60614. E.U.A. El folleto se envía gratis y franco de porte.

"SEVENTEEN", PARAISO DE LOS REGALOS Y DE LOS TURISTAS

SU EXACTA UBICACION: HUERFANOS 1180 (GALERIA ALESSANDRI), LOCAL 17, FONO 714021

ULTIMAMENTE ha abierto sus puertas en la moderna Galería Alessandri, local 17, una surtida tienda de regalos finos, que está llamada a satisfacer los gustos más exigentes de turistas, viajeros y público amante de elegir regalos u obsequios de innegable calidad. Nos referimos a la tienda de lujo "SEVENTEEN", ubicada en esa importante Galería Metropolitana y donde es dable elegir un variado conjunto de porcelanas prolijamente trabajadas, cristales y cerámicas, en los cuales se patentiza el exquisito gusto moderno y que constituyen verdaderas piezas de arte.

Para las damas, la tienda en referencia consulta una surtida sección de confecciones y trajes tejidos, amén de otras tantas prendas femeninas que hacen las delicias de la mujer actual, y para los varones, SEVENTEEN consulta también una surtida sección de artículos de vestir, a saber: Chalecos, pullovers, corbatas, camisas y camisillas de verano, calcetines, sujetadores de corbata, cinturones, billeteras, colleras finas, etc. Luego viene la Sección Perfumería y Cosméticos para varones y damas, procedentes de las mejores industrias afines del país.

En la Sección Perfumería Femenina es interesante señalar la gran variedad de tinturas finas que distribuye esa tienda a su selecta clientela. Toda la línea de productos Williams para antes y después de las afeitadas, amén de otros productos similares, los tiene la tienda a disposición de los varones.

Como una manera de dar a conocer la tienda, se están ofreciendo algunos artículos muy rebajados de precios, solamente por este mes, como es la siguiente oferta a precios de liquidación: Hermosos trajecitos y batitas confeccionados en fina lanilla y lino de dos y tres piezas.



La tienda de lujo SEVENTEEN de la Galería Alessandri, Local 17 entrando por Huérfanos 1180, congrega a diario a cientos de turistas que se deleitan observando la gran muestra de regalos de alta calidad que ahí se exhiben.

La nota gráfica reproduce un aspecto de esa concurrida tienda de la Galería Alessandri, local 17, de propiedad del señor Rafael Zúñiga G. y de la señora Hilda Bauerle de Zúñiga

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

Esta Superioridad ha resuelto llamar a Concurso amplio e interno donde corresponda, cargos clínicos de diversas especialidades a través del país.

Las solicitudes se recibirán en Santiago en la Dirección de la V Zona de Salud, Independencia Nº 2. En Provincias en las Secretarías de las Direcciones Zonales.

El concurso se cierra el 1º de marzo de 1967, a las 16 horas y el Sorteo de las comisiones se efectuará el viernes 3 de marzo de 1967, a las 15.30 horas, en la Oficina de Concursos Ley 15.076, Mac-Iver 541, 4º piso, Oficina 407.

Los formularios deberán ser solicitados en las Secretarías de las Direcciones Zonales.

DIRECTOR GENERAL

DEFUNCIONES.—

Con motivo de cumplirse el tercer aniversario del fallecimiento de nuestra querida deudo, señora

JAVIERA LUISA REYES vda. de FIGUEROA
(Q.E.P.D.)

Invitamos a nuestras relaciones a una misa que se oficiará por el descanso de su alma el martes 17 de enero, a las 10 horas, en la Capilla del Cementerio General.

La familia

Ha dejado de existir nuestra querida e inolvidable esposa y madre, señora

MARIA SOTO SOTO

Sus funerales se efectuarán hoy, a las 16 horas, saliendo el cortejo desde su casa-habitación, Artemio Gutiérrez N.o 2568, dirigiéndose el cortejo hacia el Cementerio General, por puerta Recoleta.

La familia

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, don

ANTONIO FUENTES MUÑOZ
(Q.E.P.D.)

Sus restos serán sepultados hoy domingo, en el Cementerio General (Recoleta). El cortejo partirá a las 11 horas, desde su casa-habitación, calle Nueva Dos N.o 2076 (Población Las Rosas, Independencia-Avda. Cotapos).

La familia

Ha dejado de existir nuestro querido deudo, don

ARMANDO NOGUERA LEIVA

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio de El Monte. El cortejo partirá desde su casa de Chacra Trinidad, a las 9.30 horas.

La familia

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y padre, señor

PEDRO PARADA VASQUEZ

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa-habitación de calle José Ureta N.o 644, casa 2, a las 11 horas.

La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, hijo, hermano y sobrino, señor

HUMBERTO ARAYA NUÑEZ

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Metropolitano, después de una misa que se oficiará a las 9.30 horas, en la Parroquia Jesús Obrero del Hogar de Cristo (General Velásquez esquina Germán Yungue).

La familia

Ha fallecido nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, don

JUAN EDUARDO OLMOS SEPULVEDA

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Recoleta), después de una misa que se oficiará por el eterno descanso de su alma en la Capilla del Hospital San Borja, a las 11 horas.

La familia

EXPRESION DE GRACIAS.—

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todas las personas que con su presencia, ofrendas florales y pésame, nos acompañaron en los funerales de nuestra querida hermana, madre, suegra, tía y abuelita, señora

EMMA LUISA DE LA FUENTE vda. de AREVALO
(Q.E.P.D.)

Familia De la Fuente Contreras

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todas las personas que con su presencia, ofrendas florales y pésame, nos acompañaron en los funerales de nuestra querida madre, suegra y abuelita, señora

EMMA LUISA DE LA FUENTE vda. de AREVALO
(Q.E.P.D.)

Familia Segovia Arévalo

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todas las personas que con su presencia, ofrendas florales y pésame, nos acompañaron en los funerales de nuestra querida madre, suegra y abuelita, señora

EMMA LUISA DE LA FUENTE vda. de AREVALO
(Q.E.P.D.)

Familia Spadaro Arévalo

IN MEMORIAM.—

Rogamos a nuestros amigos y familiares acompañarnos a una misa de cumpleaños de nuestro hijo, esposo, padre y abuelito,

ERNESTO VERA PALACIOS
(Q.E.P.D.)

El 15 del presente, a las 16 horas, en la Capilla San José, Avda. Pajaritos 132, Maipú.

La familia

LUIS MARQUEZ REYES
(Q.E.P.D.)

Con motivo de cumplirse el sábado 21 de enero de 1967 el sexto aniversario de su sensible fallecimiento, se oficiará una misa en su memoria a las 8 horas, en la Parroquia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, ubicada en Avenida Blanco Encalada N.o 2950.

Su esposa e hijos

Con motivo de cumplirse un año del fallecimiento de nuestro querido esposo padre, señor

EUGENIO IBARRA VALENZUELA
(Q.E.P.D.)

se oficiará una misa en su recuerdo y por el eterno descanso de su alma, el lunes 16, a las 9.30 horas, en la Capilla del Cementerio General.

Su esposa e hijos

El Puerto



Esta es la época en que los turistas andan a la búsqueda de cosas singulares en el puerto. Se acuerdan bruscamente de los piratas que en lejanos tiempos nos visitaron y de los tesoros escondidos que muchos aseguran que existen en la costa.

Preguntan por la Cueva del Chivato y si es verdad que ella se prolonga a través del cerro hasta cerca del Faro de Curaumilla, y si es cierto que está llena de baúles con doblones. También desean conocer la historia del Cristo de la Matriz, que posee una extraña leyenda, que data del tiempo en que Valparaíso era una simple caleta con sólo dos construcciones indispensables: la Iglesia La Matriz y el edificio de la cárcel. Es posible que hubiese otras, pero éstas eran las principales.

Pero acerca de lo que nadie nos ha preguntado todavía es sobre la Tortuga de la Cueva del Pirata Drake, en el camino a Lagunas Verde. Y esta tortuga sí que es digna de curiosidad turística.

Eso sí, llegar a ella es sumamente difícil, a menos que se tenga un espíritu de veras deportivo y no se tema a los profundos acantilados que bordean el largo camino.

Si usted lo sigue con paciencia, terminará por llegar a una pequeña ensenada, donde, a enorme hondura, existe la Cueva del Pirata Drake, donde, la leyenda asegura que hay ocultos grandes tesoros que Sir Francis guardó en esa parte, muy defendida por las mareas. Hasta la fecha, nadie encontró los tesoros. Pero si usted se conforma con ver la cueva, ello no es imposible. Cuando baja la marea, puede usted penetrar tranquilo.

Siempre que no sea supersticioso y no le amedrente la tortuga que vigila la entrada. La tortuga es, por cierto, de piedra. O de roca. Muy grande. Sobre su lomo hay escrita una leyenda que, traducida (está en otro idioma) significa más o menos ésto: "El que penetre a esta cueva, morirá".

Yo no estoy ni a favor ni en contra de la tortuga. Pero un zapatero del Cerro Alegre, totalmente real, penetró a la cueva una vez, y le cayó una roca en una pierna y quedó atrapado y a punto de morir al subir la marea. Salvó la vida... pero se le gangrenó la pierna.

Yo no aseguro nada. La tortuga está ahí. El que se atreva...

Carrera de yates entre Talcahuano y Valparaíso

VALPARAISO.— A las 13 horas de ayer partió de Talcahuano a Valparaíso la primera regata de yates a vela del tipo Wall, entre ambos puertos. Ellos fueron: Aglaé, con 4 tripulantes: Pedro Peña, Arnello Vidal, Jaime Opazo y Héctor Robles.

Aquiles, con Jaime Chell, Enrique Molina, y Rotislav Chiprire.

Anakena, con Fernando López, Eduardo Sturbe y Ricardo Hernández.

Argos, con Hernán San Martín, H. Hernández y Pedro Fernández.

Los yates siguen para su navegación el trust comercial y se adoptaron todas las precauciones del caso, estimándose que las embarcaciones deben arribar a Valparaíso a las 14 horas de hoy. (Corresponsal).

Por el Gran SANTIAGO

DELEGACION ESCOLAR DE PUERTO MONTT INVITADA POR EL ROTARY DE SAN MIGUEL

SAN MIGUEL.- Se encuentran en la capital, como huéspedes del Rotary Club de San Miguel, que preside Eduardo Azúa Wesh, 28 alumnos seleccionados de varias escuelas rurales y urbanas de Puerto Montt, los que están alojados en el local de la Escuela Técnica Femenina N.o 4, gentilmente cedido por su directora, María Arriagada. La delegación, que integran 14 niñas y 14 varones, viene a cargo del Director de la Escuela "Rotario Pedro A. Bravo" N.o 20, David 2.o Torres Uribe, de su esposa, Ermita Cárcamo Alvarez, profesora de la Escuela N.o 6, y de la profesora de la Escuela N.o 61, Sylvia Vargas Villarroel.

El programa de festejos elaborado por el Rotary Club en honor de estos escolares, es muy amplio y variado. Hasta el momento ha comprendido la concurrencia al Estadio Nacional para presenciar el Clásico Universitario, gracias a gestiones que hizo el presidente de Colo Colo, Guillermo Herrera; una visita a INSA de Maipú, almorzando en ese lugar, y otra visita a los campos de batalla y Templo Votivo de Maipú; una visita al Palacio de la Moneda, donde fueron recibidos por el Ministro del Interior; y un paseo a la Quinta Santa Mónica, del socio del Rotary, Francisco Ferrer. Hoy domingo, los pequeños concurrirán al Canal 9 de TV., a la audición del Tío Alejandro.

Los profesores que acompañan a los niños, manifestaron al corresponsal de LA NACION que agradeciéramos el gesto del Rotary Club de San Miguel, que hizo posible este viaje a Santiago; al ecónomo de la Escuela Técnica Femenina N.o 4, Mistial Lucero y señora, quienes restándoles días a sus vacaciones, han prestado gustosos su concurso para atender a los niños y maestros; al Gobernador de "Presidente Aguirre Cerda", Francisco Rivera Abuin; el que ayudó con los pasajes de ida y vuelta a la delegación, y a diversas otras personas que han colaborado en esta hermosa iniciativa.

(Bustos V., corresponsal) ..

SE CONSTRUIRA HOSPITAL EN MAIPU

MAIPU.- Está resuelta la construcción de un hospital en esta comuna, establecimiento asistencial que se hacía absolutamente necesario para la atención de la numerosa y creciente población comunal y, al mismo tiempo, descongestionar los servicios hospitalarios de Santiago, que están bastante recargados de público.

Para iniciar la primera etapa de este hospital, la Municipalidad de Maipú entregó un aporte de Eº 55.000, con lo cual se creará un Pabellón Maternal y una Posta de Primeros Auxilios en los terrenos adyacentes al SNS.

Para hacer realidad a corto plazo esta iniciativa, se ha constituido un comité con representantes de los Industriales, Centros de Madres, Juntas de Vecinos, Club de Leones, rotarios, Cruz Roja, Subdelegado, instituciones deportivas, religiosas, Carabineros, etc. Ya la Dirección del SNS ha enviado técnicos para levantar los planos topográficos de los terrenos en que será levantado este hospital.

Por otra parte, según lo informó a la corresponsalía de LA NACION, el Jefe del SNS en la comuna, Dr. Eduardo Ahués, se construirá un nuevo Pabellón para Rayos X y Laboratorio, cuyas obras estarán terminadas en los primeros días de abril próximo. En el Pabellón serán instalados dos modernos equipos de Rayos X adquiridos para la población, motivo por el cual será aumentada la dotación de médicos en el Consultorio ubicado en Avenida Pajaritos 2470.

ENFERMO

De cuidado se encuentra enfermo, nuevamente el Subdelegado de Maipú, Juan Ogaz Leyton, quien sufrió una recaída después de haber sido dado de alta en el Hospital Clínico de la Universidad Católica. Actualmente se encuentra en su residencia de Paradero 30, Población Pizarreño, Maipú.

ROTARY CLUB

El Rotary Club de Maipú ha citado a asamblea para el próximo jueves 19, a las 21 horas, para elegir nuevo directorio para el período 1967-68. Se efectuará en los salones del Casino Municipal de Maipú.

(Enrique Bustos C., corresponsal).

SAN MIGUEL.- Una delegación de 28 alumnos primarios y de tres profesores de Puerto Montt ha sido invitada a pasar una temporada de diez días en Santiago, por el Rotary Club de San Miguel. En el grabado aparece la delegación y rotarios frente al edificio de la Escuela Técnica Femenina N.o 3, que se hospeda. En la primera fila, de izquierda a derecha: rotario Julio Carvallo Muñoz; rotarias Carmen de Ayarza y Lucía de Pazos; Director de la Escuela N.o 20 de Puerto Montt, David Segundo Torres Uribe; Directora de la Escuela Técnica Femenina N.o 4, María Arriagada; presidente del Rotary, Eduardo Azúa Wesh; profesora de Puerto Montt, Ermita Cárcamo Alvarez; rotario Julián Ayarza; profesora de Puerto Montt, Sylvia Vargas Villarroel; rotarias Raquel de Guerra y Amalia de Rodríguez; y rotario Antonio Pontigo. De pie, los 28 alumnos, niñas y varones.

INAUGURADA EXPOSICION PICTORICA

VALPARAISO.— Fue inaugurada en Viña del Mar, en el Palacio de Bellas Artes, la exposición del pintor Gastón Orellana, que contó con una numerosa concurrencia de público, entre los que se contaban autoridades de la Ciudad Jardín, artistas, etc.

La muestra del joven pintor chileno que se reveló en Europa como uno de los más fuertes y personales creadores, inspirador incluso de una escuela pictórica que se denomina Grupo Honda, ha causado interés especial, ya que fue exhibida anteriormente en Santiago, en la Galería Carmen Waugh.

Orellana realiza frecuentes exposiciones en Nueva York, según ha manifestado a LA NACION. Es amigo personal de Salvador Dalí y ha expuesto en muestras colectivas junto a Picass oy otros grandes de la pintura mundial. De Dalí, celebra el humorismo que caracteriza su concepción de la vida: "Tiene una casa imposible de describir, totalmente antástica, a la que se penetra por un tunel redondo y estrecho, disimulado tras una puerta que simula un altar indígena o algo así. Es un ser simpatiquísimo ,que con la mayor seriedad hace que uno se muera de la risa ante sus salidas y opiniones".

Asamblea Efectuó Comité de Pequeños Agricultores: Valpso.

VALPARAISO.— Recientemente, el Comité de Pequeños Agricultores de la Greda, Chocota y Horcon celebró una importante reunión bajo la presidencia del señor Francisco Valencia y con la asistencia de una extraordinaria cantidad de socios, quienes tuvieron palabras de estímulo y reconocimiento para la directiva de esta organización por la fecunda labor cumplida en favor directo de todos sus miembros.

Asimismo, se puso en conocimiento de la concurrencia, que don Bruno 2º Torres Morales, destacado militante, recibió como premio por la brillante acción desarrollada, una máquina a telar; además, los socios Raúl Olivares, Herminio Bernal, René Mena, Carlos Escobar, Blanca Cisternas, Rigoberto Vega, Rodolfo González, Raúl Osorio y Ramón Mena, recibieron caballos para los trabajos agrícolas por un valor de Eº 8.000.—.

También, por el Instituto de Desarrollo Agropecuario, INDAP, otros campesinos fueron distinguidos con 14 motores-bombas e inmediatamente se registró un aumento en la producción de trigo de un 50% gracias al riego y la excelente calidad de la semilla lo que, abiertamente, constituye un record en esta zona costera.

La asamblea fue informada que en el sector existen varios criaderos de árboles y que a petición del Comité han sido habilitadas dos plantaciones con un total aproximado de 1.000 unidades y para ello se ha contado con la valiosa cooperación de la Empresa Nacional de Minería, cuyos jefes han cedido un retazo de terreno y prestado una cuadrilla de obreros para asegurar el éxito de la reforestación.

Oportunamente, fueron repartidas entre los socios interesados, 12 chanchas finas con un total de 1.105 kilos, vacunadas y preñadas con las cuales se inicia en esta zona la explotación controlada que habrá de rendir enormes beneficios.

El presidente, don Francisco Valencia, nos ha solicitado dar por intermedio de estas columnas, sus públicos agradecimientos a los señores Roberto Prieto, Jefe de Crédito de INDAP; Patricio Seguel, veterinario; Alfonso Fort, práctico agrícola, y Juan Pérez, ex Jefe del Area, actualmente prestando sus servicios en el Ministerio de Agricultura, por las variadas y significativas atenciones brindadas que han permitido, como es de conocimiento de todos, alcanzar el primer lugar entre los centros de agricultores de las provincias de Valparaíso y Aconcagua. (Corresponsal.)

Clausura de Seminario para Directores en U. C. de Valparaíso

VALPARAISO.— Con un acto en el Salón de Honor de la Universidad Católica de Valparaíso fue clausurado el Curso o Seminario para Directores de establecimientos fiscales y particulares del país, que se realizó desde el 3 de enero en la IX Temporada Académica de Verano con el auspicio de la Superintendencia de Educación.

La totalidad de los directores escolares —60 personas— venidos de todo Chile se reunió ayer al poner término al Seminario. Concurrió especialmente invitado el Rector de la UCV, don Arturo Zavala Rojas, y la Directora de TAV-67, señora Marianne Peronard de Tampier, además de autoridades educacionales.

En primer término la soprano María Soledad Berríos, del Coro de Cámara de la UCV, acompañada al piano por el director del conjunto Eduardo Jaramillo, interpretó dos áreas de "El Mesías". Habló a continuación el Rector de la Universidad don Arturo Zavala Rojas, quien saludó a los directores asistentes, congratulándose de la nueva oportunidad que tenía la Universidad para recibir a un grupo de educadores en sus aulas que cumplen la importante misión de educar a los niños desde la Escuela Primaria, destacando la importancia del maestro en todos los niveles de la educación.

Más adelante, el profesor señor Mario Núñez, alumno de este Seminario, hizo uso de la palabra, quien en parte de su intervención señaló:

La realidad nacional, en lo que se refiere a los medios educacionales, es buena o mala según sea donde se imparta la educación. Hay establecimientos modernos que lo tienen todo y otros que carecen de elementos indispensables. Sólo hay un común denominador en estos establecimientos tan dispares: el maestro y los niños chilenos. Ellos son la riqueza intelectual y moral de Chile. Las técnicas más modernas y los métodos más complejos y eficientes no podrán reemplazar nunca la primera condición en la relación maestro-alumno, el amor, el cariño al niño y a la vida.

"Lleguen —dijo— nuestros agradecimientos a la Universidad Católica de Valparaíso y, en especial, a la Directora de la Temporada por la acertada selección de cursos de alto valor académico y de gran importancia nacional. Estimamos que cuando una Universidad abre sus puertas al diálogo, a la investigación y a la cultura, cumple precisamente con la finalidad más preciosa, como es la de servir a la comunidad".

Finalmente, el Director del Seminario y Jefe del Departamento de Orientación de la Superintendencia de Educación, señor Gabriel Castillo, dictó una charla acerca del tema "La orientación en la nueva Estructura Educacional".

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

CONCURSO DE ANTECEDENTES

La Dirección General de Salud llama a concurso de antecedentes para que postulen al Curso de Educadores Sanitarios a iniciarse el 1º de febrero próximo.

REQUISITO: Título de Profesor de Estado o Profesor Primario con experiencia docente.

Los postulantes seleccionados se contarán en el grado 4º de la Escala Directiva, Profesional y Técnica.

El Curso comprende dos períodos: del 1º de febrero al 1º de julio entrenamiento en el Servicio y posteriormente, en Escuela de Salubridad de la Universidad de Chile, del 1º de julio al 31 de diciembre.

Mayores informaciones y entrega de antecedentes en:

— Sección Educación para la Salud
— Monjitas 689 — 2º Piso
— Teléfono 34770

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y UR BANISMO — DIRECCION GENERAL DE OBRAS URBANAS — DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA - CHILE

COMUNA DE TIL-TIL

En conformidad a las disposiciones contenidas en el Artículo 23, de la Ley General de Pavimentación N.o 8946, de 20 de Octubre de 1949, pone en conocimiento de los propietarios de predios ubicados en las calles de la Comuna de Til-Til, que a continuación se detallan, que los frentes de sus propiedades afectadas al p ago de pavimentación de aceras y soleras, s on los siguientes:

Resolución N/834-17-8-66
Ctta. Sr. César Conejeros y CIA. LTDA.

N.o Predio		Propietario	Frente M/L.
		CALLE BARROS ARANA	
		Entre Principio y Fin Pavimento	
		Costado Norte	
s/n.		Jorge Urrutia	40,00
580		Bertelina Valdés	11,00
528		María Lepe	37,50
s/n.		Moisés Rojas	21,80
508		Macario Lazo	23,40
s/n.		Canal	12,70
478		Suc. Bernardino Segovia	45,00
s/n.		Estadio Municipal, E/V	101,00
		Costado Sur	
421		Valericio Valle	26,60
		CALLE ANDRES BELLO	
		Entre calle Santa Lucía y Fin Pavimento	
		Costado Sur	
s/n.		N. N.	2,60
s/n.		N. N.	52,30
s/n.		N. N.	9,50
041		N. N.	18,00
		CALLE ARTURO PRAT	
		Entre calle La Dormida y Fin Pavimento	
		Costado Norte	
798		Saturnino Labarca	128,60
788-80		Humberto Fernández	45,60
s/n.		José Tobar	47,10
778		Alamiro Alacena	8,90
s/n.		Carlos Rojas	40,80
770		Manuel Godoy	50,50
764		Victor Vega G.	9,80
760		Yolanda Carvajal	44,60
s/n.		Arnoldo Rojas	42,50
s/n.		N. N.	9,90
s/n.		Pablo Irarrazábal	20,00
s/n.		Alejandro Campos	30,30
s/n.		Sara Irarrázabal	25,40
003	P. Carrera	N. N.	2,40
		CALLE LA DORMIDA	
		Entre calle Arturo Prat y Fin Pavimento	
		Costado Poniente	
798	P. A. Prat	Saturnino Labarca	22,40
s/n.		Valericio Labarca	30,00
s/n.		Viterbo Naranjo	5,30
		CALLE AV. LA PAZ	
		Entre Princ. Pav. y Fin. Pav.	
		Costado Norte	
s/n.		Carlos Rojas	19,00
570		Moisés Musa	33,75
560		Carlos Rojas	50,40
550		Suc. Meneses	12,30
530		Andrés Aguilar	108,40
518		Pablo Allende	17,60
508		Justina Hidalgo	34,10
506		N. N.	38,00
504		N. N.	44,90
474		Zoila Cruz A.	21,00
470		Audelia Quiroz	25,00
466		Zoila Cruz	36,50
460		Andrés Aguilar	38,95
		CALLE ARTURO PRAT	
		Entre calle El Atajo y Estero	
		Costado Sur	
s/n.		Mario Aldunate	146,30
		CALLE EL ATAJO	
		Entre calle Arturo Prat y Fin Pav.	
		Costado Oriente	
004		Abraham Jauré	48,50
s/n.		María Aldunate	132,00
142		Andrés Aguilar	44,15
		Costado Poniente	
		Entre Fin Pav. y calle O'Higgins	
155		Artemira Miranda	6,00
145		Suc. Froilán Donoso	14,80
135		Custodio Olivares	23,60
s/n.		Guillermina Elgueta	12,50
099		Luis Donoso	11,90
089		Ester Maricangui	12,00
s/n.		Alfredo Araya	12,35
		Entre calle O'Higgins y A. Prat	
037		Doctor Meza	25,60
035		Suc. Leiva Vargas	23,30

N.o Predio		Propietario	Frente M/L
009		Pablo Allende	41,60
005		Nivaldo Cerda	10,50
001		Adela Tapia	18,60
		CALLE LABARCA	
		Entre O'Higgins y San Martín	
		Costado Oriente	
s/n.		Municipalidad	76,70
s/n.		Andrés Astorga, E. V.	20,00
		Costado Poniente	
102	P. O'Higgins	Federico Labarca	50,50
s/n.		Bernardo Díaz	12,50
s/n.		Victoria González	33,40
		CALLE SAN MARTIN	
		Entre calle Valle y calle Bustos	
		Costado Sur	
s/n.		Jorge Arancibia	71,20
191	P. Bustos	Segundo Noruega	51,60
		Entre calle Bustos y Fin Pav.	
098		Manuel Ortega	53,50
s/n.		Francisco Escobar, E/V	20,20
070		Gabriel Donaire	10,20
010		Sucesión Roberto Martínez	31,90
		CALLE BRASIL	
		Entre calle O'Higgins y Arturo Prat	
		Costado Oriente	
098		Brain Usen	28,40
096		Emilio Hidalgo	11,10
094		Manuel Astorga	19,30
090		Manuel Olea	15,40
080		José Godoy	20,30
s/n.		Suc. José Astorga	60,50
s/n.		Emilio Astorga	22,15
		Costado Poniente	
069		Pedro Hidalgo	96,40
029		Samuel Asteca	17,70
019		Humberto Encina	22,40
011		Juan Alarcón	20,40
001		Miguel Arteaga	20,60
		CALLE CARRERA	
		Entre calle O'Higgins y Arturo Prat	
		Costado Oriente	
s/n.		Pedro Hidalgo	79,20
024		Manuel Astorga	25,40
s/n.		Ester Oteiza	83,80
		Costado Poniente	
079		Irán Escala	41,45
s/n.		José Arancibia	8,35
047		Juan Hidalgo	15,40
027		Nelson Bravo	15,00
009		Samuel Vargas	15,00
s/n.		Gonzalo Villavicencio	15,00
005		N. N.	15,00
003		N. N.	43,20
		CALLE O'HIGGINS	
		Entre calle Labarca y calle El Atajo	
		Costado Sur	
s/n.		Municipalidad	13,20
090		Carmen Núñez	20,50
052		Emiliano Jiménez	10,80
051		Juan Herrera	10,00
050		Victor Valencia	10,00
048		Juan Bravo	20,30
s/n.		Alfredo Araya	10,00
046		Alejandro Herrera	10,00
044		Antenor Miranda	10,00
040		Alberto Saldaña	33,20
s/n.		Alfredo Araya	15,00

Cualquier reclamo u observación que los propietarios deseen formular, deberán hacerlo por escrito ante la Dirección de Pavimentación Urbana, en Santiago, Moneda 723, dentro del plazo de quince días, a contar desde esta fecha. Pasado este plazo, se tendrá como exactas las cifras relativas a la longitud de los frentes.

Toda transferencia o subdivisión de predios deberá ser puesta en conocimiento del suscrito, por los propios interesados inmediatamente que dicha operación se haya realizado con las formalidades correspondientes y acompañando los antecedentes respectivos.

Santiago, Viernes 6 de Enero de 1967.

EL DIRECTOR

LO PRIMERO...

Mientras en Israel detonaban diversos artefactos explosivos causando muertes y heridos, la convulsionada China Roja de Mao sigue al borde del caos total.

Desde diversas capitales del mundo, nerviosos despachos informativos transmitidos por agencias internacionales, entregaron ayer un panorama de la tensa situación que se registra en diversas zonas.

★ Irael denunció que Siria estaba intensificando los incidentes fronterizos a fin de asumir el control de las zonas fronterizas desmilitarizadas.

★ Y en Hong Kong, Guardias Rojos partidarios del máximo líder de China Comunista, Mao Tse-tung, tomaron Radio Pekín, porque sus transmisiones no se ajustaban al "pensamiento de Mao".

La medida fue interpretada como una maniobra para otorgar al anciano dirigente el control de uno de los principales medios de comunicación con las masas que existen en el país.

■ Y mientras estos sucesos se registraban en China e Israel, el Parlamento griego dio un amplio voto de confianza al Gobierno interino del Primer Ministro John Paraskevopoulos para que maneje los urgentes problemas económicos del país hasta las elecciones generales del mes de mayo próximo.

■ Desde Londres, informó la policía que está haciendo averiguaciones internacionales sobre el hombre de la cicatriz en la cara, acusado de haber cometido el mayor robo del mundo en obras de arte.

Las autoridades tienen detenido desde las 12 de la noche del día cinco a John Hall, 32 años, de rostro marcado por una cicatriz, a quien se imputa haber entrado en la galería de cuadros del Colegio Dulwich y hurtado tres Rembrandt, tres Rubens y

PERECIO ENTRE SUS PINTURAS

PARIS, 14 (UPI).— Los peritos del museo de arte moderno catalogaron hoy la parte destruida de una colección privada de 500 cuadros contemporáneos franceses que fueron consumidos por el fuego junto con su propietaria en un elegante apartamento de París.

Veinte cuadros de gran valor, por lo menos, resultaron destruidos por el fuego. La pérdida sube a varios millones.

La señora Mathilde Amos, de 88 años, viuda de un cervecero de Metz, pereció en el incendio que consumió los tesoros de arte que llenaban cada rincón de su apartamento

En la Rue de Rívoli uno de los cuartos contenía doce acuarelas y ocho pinturas del maestro contemporáneo Raoul Dufy, las que al parecer resultaron destruidas.

Sólo unos 40 cuadros de los 500 que la señora Amos había adquirido durante su vida eran verdaderamente valiosos. La mayoría de los demás eran de artistas que hoy están pasados de moda.

Sin embargo, en la colección figuraban un Renoir, dos Gauguin, varios Murnllo, un Matisse, un Derain y un Vlaminck. Estos al parecer no fueron afectados por el incendio.

La señora Amos había donado sus cuadros al Museo de Arte Moderno con una cláusula que le permitía conservarlos en su poder hasta su muerte.



Drama surge de nuevo ante Jacqueline

Carta de Johnson a Podgorny

MOSCU, 14 (UPI).— El Embajador de los Estados Unidos, Llewellyn E. Thompson, conferenció hoy con el Ministro de Relaciones soviético Andrei Gromyko, como paso preliminar para la entrevista con el Presidente de la Unión Soviética Nikolai Podgorny a quien entregara una nota personal del Presidente norteamericano Lyndon B. Johnson.

Thompson llegó el miércoles a Moscú y se espera que presente sus cartas credenciales a Podgorny con ocasión de la entrevista proyectada.

PARTE DE GUERRA

SAIGON, 14 (UPI).— Los infantes de marina norteamericanos que defendían una batería de artillería exterminaron virtualmente a un pelotón de guerrilleros del Vietcong que había atacado el puesto militar con fuego de morteros, ametralladoras y granadas de mano, dijo hoy un vocero militar

El portavoz manifestó que los soldados de marinería de desembarco dieron muerte a 17 comunistas y capturaron a siete en una furiosa batalla que tuvo lugar a 11 kilómetros al oeste de la base de Chulai, en la altiplanicie central. Los estadounidenses anunciaron haber tenido bajas ligeras en la acción'

Los infantes de marina pertenecen al Undécimo Regimiento de esa fuerza.

Además de las pérdidas infligidas al enemigo los norteamericanos ocuparon 14 armas pequeñas, 73 granadas y 57 cargas de explosivos.

Otra unidad de infantería de marina, que avanza por el delta del río Mekong al sur de Saigón, dio muerte a siete guerrilleros en una batalla librada ayer. No hubo pérdidas estadounidenses.

En ataques aéreos llevados a cabo el viernes en la zona meridional de Vietnam del Sur, fueron dañados cuatro puentes, y atacados 62 barcazas y sampanes de los que por lo menos 34 resultaron dañados o destruidos.

SAIGON, 13 (UPI).— Un barreminas de la marina norteamericana se hundió en un canal de acceso al puerto de Saigón al ser chocado por un barco mercante noruego, informó hoy un vocero militar. Tres marineros han desaparecido y se teme que hayan muerto ahogados.

El carguero "Miufinn" chocó contra el barreminas, de menor calado, en el río Tau, 45 kilómetros al sur de Saigón. El río Tau, es uno de los dos principales canales de acceso a la capital, desde el mar.

El portavoz manifestó que el barreminas naufragado no bloqueaba el canal. El muifinn, de 1.341 toneladas sólo resultó ligeramente dañado en la colisión.

SAIGON, 14 (UPI).— Los bombarderos B-52 atacaron hoy una concentración de tropas nortvietnamesas en la zona desmilitarizada, y se supo que los gigantescos aparatos de ocho motores están ya establecidos en una nueva base de Tailandía.

El ataque de los B-52 fue lanzado hoy contra una fuerza comunista que los agentes de la Inteligencia descubrieron que estaba concentrándose en la tierra que divide a las dos zonas, septentrional y meridional de Vietnam.

No se sabe, sin embargo, si los aviones partieron de sus nuevas bases en Tailandía o de la isla de Guam, situada en el Pacífico, a casi 4'000 kilómetros de distancia.

CIUDAD DEL VATICANO, 14 (ANSA)'— El Embajador de los Estados Unidos en Saigón, Henry Cabot Lodge mantendrá posiblemente mañana una conversación con el Papa Paulo VI, según indicaron hoy fuentes vaticanas autorizadas.

Cabot Lodge, que ya en el pasado se había reunido con el Pontífice para ilustrarle la situación en el Vietnam, examinará posiblemente con el Jefe de la Iglesia Católica los últimos aspcetos del conflicto y las propuestas para negociaciones de paz que en estos últimos meses llegaron de varias partes.

Hernán Santa Cruz a la FAO

NUEVA YORK, 14 (ANSA).- Quince países latinoamericanos, entre ellos Argentina, Brasil y México, han decidido apoyar a Hernán Santa Cruz, de Chile, como candidato a Director General de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

El próximo mes de noviembre en Roma habrá elecciones para reemplazar al Director General actual de la Organización, B. Rsen, de India, que terminará su tercer período completando once años en ese cargo.

El grupo latinoamericano de las Naciones Unidas se reunirá próximamente para proclamar como suya la candidatura de Santa Cruz, y negociar con otros grupos regionales, según se informó.

En Argentina Buscan al "Che" Guevara

BUENOS AIRES, 14 (ANSA).— Nuevamente circulan noticias en esta capital sobre las operaciones que estarían realizando efectivos de la Gendarmería Nacional relacionadas con la presencia del "Che" Guevara en la zona fronteriza con Brasil. El vespertino porteño "La Razón" publica hoy una noticia al respecto, donde se afirma que en la provincia de Misiones (que limita con el Brasil) y motivados por las versiones que aseguran la presencia de Guevara en esa zona se movilizó una fuerte dotación de la Gendarmería Nacional.

CONTINUA LUCHA SIRIO - ISRAELI

JERUSALEN, 14 (UPI).— Israel anunció hoy que dos cargas explosivas colocadas por sirios estallaron cerca del "muro defensivo" de la estación israelí de Dishon, a un kilómetro y medio de la frontera con El Líbano, en las vecindades de Metula, donde se juntan los límites de Israel, Siria y Líbano.

La explosión dañó ligeramente el muro, señala el comunicado dado a conocer por el Gobierno. Otras tres cargas fueron descubiertas en la misma zona, pero lograron ser anuladas.

El comunicado culpa a los sirios, que según declararon los funcionarios israelíes la semana pasada, intensificaron los incidentes fronterizos entre los dos países con el propósito de filtrarse en la zona desmilitarizada y lograr el dominio de esa región.

El último incidente siguió a una batalla de dos horas librada el miércoles entre tanques y tropas armadas de ametralladoras.

Ambos choques forman parte de una serie de continuos incidentes de los últimos meses, que han mantenido gran tensión a lo largo de la frontera sirio-israelí.

Ambas partes se acusan recíprocamente de la lucha del miércoles, como lo han hecho en ocho incidentes anteriores.

Pero los israelíes sostienen que Siria ha sido privada de sus bases en Jordania para lanzar ataques terroristas, debido a la expedición de represalia realizada por los israelíes contra Jordania en el mes de noviembre último.

Ahora Siria está emprendiendo sus asaltos contra Israel desde otras zonas, como Líbano o Egipto, afirman los israelíes.

En Inglaterra: Ganaron Liverpool y Arsenal

LONDRES, 14 (ANSA). —Los encuentros de fútbol inglés de Primera División. dieron hoy los siguientes resultados:

Arsenal 1 - Manchester City 0; Aston Villa 3 - Blackpool 2; Burnley 0 - Newcastle 2; Everton 4 - Sheffield United 1; Fulham 2 - West Bromwich 2; Manchester United 1 - Tottenham 0; Nottingham Forest 1 - Leeds 0; Sheffield Wednesday 0; Liverpool 1; Southampton 4 - Leicester 4; Sunderland 2 - Chelsea 0; West Ham 1 - Stoke 1.

Versión Completa de "MUERTE DE UN PRESIDENTE"

HAMBURGO (Alemania Occidental), 14 (UPI).— La revista "Stern" de Alemania Occidental ha rechazado una instancia de último momento hecha por un amigo de la señora Jacqueline Kennedy para que no publique la versión completa en serie del libro de William Manchester "La muerte de un Presidente".. .. ..

"No hay razón alguna para abreviar o cambiar el manuscrito", manifestó Henri Nannen, jefe de redacción de la revista "Stern"., anoche.

Nannen hizo esta declaración después de una reunión de varias horas con William Vanden abogado y amigo de la familia Kennedy, y William Atwood, representante de la revista "Look" de los Estados Unidos, a la que "Stern" compró la versión sin abreviar de la serie de artículos de la obra de Manchester, por 72.500 dólares.

Vanden y Atwood llegaron en avión ayer por la mañana a Hamburgo en un esfuerzo de último momento para disuadir a la dirección de la revista alemana de que eliminara ciertos pasajes que objeta la señora Kennedy.

Pero los esfuerzos de los dos norteamericanos parecen haber sido vanos. "He dicho repetidamente —manifestó Nannen despues de la reunión realizada en el departamento del editor de la revista "Stern" no publiblicara nada que pueda herir a la señora Kennedy'

"Creemos que debemos honrar la memoria del Presidente Kennedy. Pero no hemos encontrado nada en el manuscrito original de William Manchester "La muerte de un Presidente" que vaya de la consideración humana hacia la señora Kennedy. No hay motivo alguno para abreviar o cambiar el manuscrito" añadió Nannen.

Será Reabierta la Universidad de Caracas

MONSTRUO EN BRASIL

Nilsa Ferreira, parece haber sido asesinada por un individuo a quien busca afanosamente la policía de Río de Janeiro. El cadáver de la muchacha se encontró al borde de un barranco en la localidad de Belfor Roso.

PERU NO ES ARMAMENTISTA

■ Los Ministros de Aeronáutica y de Marina, han desmentido las insistentes versiones que venían circulando en el Perú sobre próxima compra de buques y avio- Una sexta víctima, la ■ joven de quince años nes. No se proyecta compra alguna y el Perú no se apresta a emprender ninguna carrera armamentistas.

AEROPUERTO PARALIZADO

■ Unos setenta funcionarios de todos los servicios técnicos del aeropuerto de Carrasco, en Montevideo, se declaron en huelga como protesta por no haber sido incluidos en el aumento del cuarenta por ciento sobre el noventa por ciento ya concedido a todos los funcionarios del Gobierno. La paralización de Carrasco ha sido comunicada a los eropuertos de Buenos Aires, Santiago de Chile, Porto Alegre, Río de Janeiro y Asunción, pues imposibilita totalmente la atención de los aviones de línea. La huelga, de 24 horas, por el momento, se decretó después de tres paros de advertencia sucesivos de dos y cuatro horas. La incomunicación por aire que sufre Montevideo, viene a sumarse a la difícil situación creada por la huelga de los transportes públicos, que tiene sin movilización colectiva a Montevideo.

MINISTRO DARA VUELTA AL MUNDO

■ El Canciller brasileño Juraci Magalhaes inicia hoy una gira al exterior en la cual dará la vuelta al mundo. Visitará Francia, Dinamarca, Noruega, Japón y China Nacionalista, en misión de acercamiento diplomático. Regresará en febrero.

SITUACION UNIVERSITARIA EN VENEZUELA

■ La Universidad Central de Venezuela, en Caracas, continúa bajo la jurisdicción del Poder Judicial, quien sigue realizando la investigación iniciada el 14 de diciembre último, después de haber ocurrido graves incidentes y haberse descubierto armas y explosivos en el recinto universitario.

Las autoridades universitarias han conferenciado con el Presidente Leoni y el Ministro de Educación para que se termine lo antes posible el allanamiento decretado por la Justicia y puedan ser reanudadas normalmente las clases. Se estima que el próximo lunes se dará fin a la intervención judicial, en cuyo caso el Consejo Universitario daría comienzo inmediatamente a la progresiva reincorporación del personal docente y administrativo.

Sin embargo, en el Palacio de Gobierno se ha manifestado que no han cesado las circunstancias que originaron la suspensión de algunas garantías constitucionales en diciembre pasado, por lo cual la situación universitaria permanece incierta.

INFORME LATINOAMERICANO

Esta síntesis informativa diaria de Latinoamérica. es redactada utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

SANCION A UN LABORATORIO

••• En Bogotá se informó que un importante laboratorio ha sido sancionado con una multa de 45 dólares, por la Superintendencia Comercio Exterior, por haber incurrido en sobrefacturación por 42.000 dólares en sus registros de importación. Se trata de una de las más altas multas aplicadas por tráfico ilegal de divisas. La firma norteamericana afectada tiene un plazo de 24 horas, para hacer efectiva la multa.

CONMEMORAN FUNDACION DE CIUDADES

••• Simultáneamente Lima y Caracas, están celebrando la primera el 432 aniversario y la segunda su cuwarto centenario. En las fiestas limeñas participan la per, la "Señorita España", reina de Lima, Marta Quim- Paquita Torres, 'Miss Francia", Jeanne Beck, y representantes de las bellezas chilenas y de norteamérica. El programa de se completará con una novillada en la Plaza de Toros de Acho, y un gran desfile por las calles de la ciudad. En cuanto al programa de Caracas, es mucho más nutrido, pues se desarrollará a lo largo de todo el año, comprendiendo un carnaval de treinta días en los meses venideros.

CATASTROFE DEL TRANSITO EN PERU

■ En la carretera que une las ciudades de Cuzco y Sihuani, en el sur del país, un camión lleno de gente cayó al fondo de un barranco de gran profundidad. Trece muertos y veintisiete heridos, algunos sumamente graves, por lo que se espera que aumente el número de víctimas, ha sido el saldo del trágico accidente.

BELAUNDE DEFIENDE A UN MINISTRO

••• Con ocasión de visitar al buque-escuela francés "Jeanne d'Arc", el Presidente peruano, Fernando Belaúnde, pronunció un discurso en el que advirtió que las decisiones del gobierno son siempre meditadas, y que el alza del precio del azucar, por la cual fue censurado el Ministro demócrata cristiano Javier Silva por Acción Popular, "se autorizó en bien de la economía y del interés general".

MULTA A PESQUEROS PIRATAS

■ El Ministerio de Industria y Comercio del Ecuador multó en la suma de 23.712 dólares a tres buques pesqueros norteamericanos que fueron sorprendidos por un barco de guerra ecuatoriano pescando dentro del límite de 200 millas proclamado como aguas jurisdiccionales por la declaración de Santiago, de Perú, Ecuador y Chile.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

	1a. CARRERA	2a. CARRERA	3a. CARRERA	4a. CARRERA	5a. CARRERA	6a. CARRERA	7a. CARRERA	8a. CARRERA	9a. CARRERA	10a. CARRERA	11a. CARRERA	12a. CARRERA
LA NACION	Anfibio D'Artagnan	Minotauro Romancera Rucamanqui	Flotador Fachoso Tiguero	Contratista Chicopiter Abordaje	Montbazón El Neptuno	Pitonero Anchoveta Luana	Zolamara Tareskowa Keeler	Sócrates Cayo Hueso Kriss	Panfilia 3 Sargentos Mister Mambo	Polymero Tangora Shalom	Kea Reina del Sur Guión	Parmalita El Ferrol Flaminia
LA TERCERA	Macarincho El Fugitivo D'Artagnan	Minotauro Rucamanqui Romántica	Flotador Jaque Cuarteado	Contratista Chicopiter Cuete	Demoroso El Neptuno Montbazón	Catamarán Preconcebida B. Vidas	Keeler Tereskowa Asustado	C. Hueso P. de León Toscania	M. Mambo Paimito Vancouver	Angelola Cántiga D. Carlos	Ninina Kea Nunca	Serenera El Ferrol Bicharada
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Macarincho D'Artagnan El Fugitivo	Minotauro Rucamanqui Romancera	Jaque Flotador Cuarteada	Abordaje Contratista Chicopiter	Montbazón Sebastián Caracal	Picarda Luana Anchoveta	Zolamara Keeler Farnesio	Sócrates Kriss María Clara	Mister Mambo Paradilla 3 Sargentos	Polymero Debis Tangora	Guión Malona Oriental King	Parmalita Pulido Lindofuerte
LA TARDE	D'Artagnan El Fugitivo	Minotauro Rucamanqui Sésamo	Flotador Jaque Minotauro	Contratista Chicopiter Abordaje	Sebastián Caracal	Sully Anchoveta Filemón	El Pancho Keeler Capitalista	Toscania Poncho Cayo Hueso	Panfilia Paradilla 3 Sargentos	Shalom Tángora Angelola	Reina del Sur Audina Getti	Serenera Parmalita Pulida
LA SEGUNDA	D'Artagnan Macarincho El Fugitivo	Minotauro Rucamanqui Romancera	Flotador Jaque Cuarteado	Abordaje Contratista Cuete	Sebastián Montbazón Caracal	Picarda Luana Anchoveta	Farnesio Keeler Zolamara	Sócrates Dafné Kriss	Paradilla M. Mambo 3 Sargentos	Tángora Debis Polymero	Guión Carnavalada Malona	Pulida Parmalita Lindofuerte
EL ENSAYO	D'Artagnan Landing Macarincho	Minotauro Sésamo Romancera	Flotador Jaque Triguero	Retumbante Abordaje Contratista	Montbazón Demoroso Sebastián	Luana Picarda Sully	T. Master Zolamara Merinda	Dafné Kriss Sócrates	3 Sargentos Paradilla Panfilia	Polymero Debis Apolista	R. del Sur N. Life Kea	M. Love Serenera Pituquita
LA HIPICA	D'Artagnan El Fugitivo	Minotauro Rucamanqui Sésamo	Jaque Flotador Triguero	Contratista Chicopiter Abordaje	Montbazón Caracal	Anchoveta Filemón Catamarán	Keeler Zolamara Farnesio	Poncho Sócrates Dafné	Panfilia Paradilla 3 Sargentos	Cántiga Polymero Shalom	R. del Sur Rumoroso Guión	Parmalita Herculina Pulida
RADIO PORTALES	D'Artagnan Landing	Minotauro Rucamanqui Solícita	Triguero Flotador Jaque	Contratista Abordaje Chicopiter	Montbazón Demoroso	Picarda Sully Ocelote	Farnesio Tereskowa Asustado	Sócrates Dafné Poncho	M. Mambo Paradilla Don Leonoro	Tángora Angelola Debis	R. del Sur Malona O. King	Malpensá Pulida Serenera
EL CLUB	D'Artagnan Macarincho	Minotauro Rucamanqui Solícita	Jaque Flotador Fachoso	Contratista Abordaje Cuete	Demoroso Montbazón Sebastián	Picarda Buscavidas Luano	Tereskowa Zolamara Lunario	Sócrates Poncho Dafné	Panfilia M. Mambo 3 Sargentos	Shalóm Cántiga Tángora	Carnavalada R. del Sur Malona	Pulida Pituquita Bicharada

PRONOSTICOS DE LA PRENSA PARA EL SPORTING CLUB

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera
LA NACION	DEFENSIVA Tati Zuna	DURAD Pilato Hombrera	PAGANO Polinesia Chateau	PERJURO Buena Vista Le Prophete	SUREÑITA Chagual Lolly Pop	MIL CARAS Brisca Bochecito	TABARIN La Sympathique Fox Face	EDDY Jason Diguillín	PISTACHO D. Alighieri Quintador	SCAMP Golfina Mocoso	Mont Louis Churruquita Good Honey
LA TARDE	Defensiva Zuna Paul Tudor	Pilato Durad Hombrera	Polinesia Pagano Moliné	Perjuro Le Prophete Buena Vista	Sureñita Lolly Pop Chagual	Mil Caras Brisca Mister K.	Fox Face Carillón El Bombo	Eddy Ghitton Jason	Quintador Dante Alighieri Teutón	Scamps Golfina M. Adele	Mount Louis Frankfurt Nicobar
SUBIERON BANDERA	Defensiva Tati Paul Tudor	Pilato Durad Dictadura	Polinesia Pagano Rissotto	Buena Vista Perjuro Royal Kipling	Mardito Lolly Pop Chagual	Mil Caras Mister K Fortunato	Tabarín El Bombo Fox Face	Gallineta Eddy Ghitton	D. Alighieri Pistacho Quintador	Golfina Mazarino Scamps	Nicobar Good Honey Mont Louis
ALGO NUEVO	Defensiva Zuna Flemático	Durad Pilato Ringo	Pagano Moliné Polinesia	Buena Vista Ninell Perjuro	Chagual Loly Pop Mardito	Mil Caras Brisca Oribel	Tabarín Fox Face La Sympathique	Mandorla Jason Eddy	Quintador Clown D. Alighieri	Madeleine Scamps M. Adele	Bosqueline Good Honey Mount Louis
EL ENSAYO	Defensiva P. Tudor Parcelita	Pilato Durad Dictadura	Pagano Payador	B. Vista Le Prophete Ninell	Oidora L. Pop Westbrook	Brisca Bochecito Oribel	Martillito Cirta Carillón	Jason F. Rol El Pollo	Pistacho D. Alighieri	Vital Mazarino Mocoso	M. Louis Poblador Conchalí

SPORTING CLUB

DOMINGO 15 DE ENERO DE 1967

PRIMERA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 12.45 horas.— No Ganadores.

0	1 Bandurrio	57	10	E. Muñoz	O. Leiva
0	2 Chamullo	57	9	R. Araya	A. Breque
4—0	3 Flemático	57	11	O. Silva	E. Bravo
0—3—0	4 Pappone	55	14	E. Frías	R. Pérez
0—6—0—0	5 Mayaca	53	7	G. Cortés	D. Alvarez
0—6—3	6 Zuna	52	1	L. Vásquez	R. Saavedra
0—0	7 Percalita	51	3	B. Parra	E. Vidal
0—4—0	8 G. Giro	50	12	G. Jorquera	H. Alcántara
0—0—0—0	9 Mondragón	50	5	J. Parra	A. Padovani
0	10 Orisis	50	8	O. Leiva	C. Muñoz E.
4—4—5	11 P. Tudor	50	6	J. Bórquez	D. Alvarez
6—0—0	12 Tati	50	13	J. Monardes	D. Alarez
REAPARECE	13 Shagana	50	2	J. Torres	D. Araya
3—5—2—2	14 Defensiva	47	4	R. Clavería	G. Sarmiento

Corral: 11 con 12

SEGUNDA CARRERA.— 800 metros.— Dos Años.— A las 13.15 horas.

DEBUTANTE	1 Colegial	54	8	L. Yáñez	O. Jara
0	2 Dorad	54	1	R. Arredondo	R. Carvajal
DEBUTANTE	3 Pilato	54	2	J. Monardes	J. Melero
0	4 Ringo	54	8	G. Jorquera	L. Alvarez
DEBUTANTE	5 Dictadura	51	9	E. Vásquez	A. Martínez
0	6 Hebrea	51	3	D. Ahumada	I. Saavedra
DEBUTANTE	7 L. Férrea	51	7	P. Hernández	O. Urbina
DEBUTANTE	8 Marisquera	51	6	J. Torres	D. Bernal
DEBUTANTE	9 Pisana	51	4	O. Cerda	U. Bravo

TERCERA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 13.50 horas.— Ganador solamente.

——	1 Pagano	55	4	J. Amestelly	A. Breque
——	2 Moline	53	1	N. N.	P. Briones
6—0	3 Payador	52		R. Clavería	L. Alvarez
2—6—3—0	4 Rissotto	52	2	S. Azócar	D. Bernal
——	5 Polinesia	40	6	H. Bassay	J. Inda
3—4	6 Chateau	45	3	J. Torres	D. Araya

CUARTA CARRERA.— 7.400 metros.— A las 14.25 horas.— (1a. de la Triple Inicial).

0	1 Le Boheme	55	10	E. Vásquez	J. Inda
0—3—1	2 Perjuro	56	2	N. Bravo	U. Bravo
——	3 Aval	51	3	F. Catafau	U. Bravo
0—8—2	4 Le Prophete	53		D. Ahumada	I. Saavedra
4—2—0	5 Ninell	53	4	D. Cerda	G. Avila
0—0	6 Lidia	52	5	R. Clavería	O. Jara
3—4—2	7 B. Vista	51	11	C. Astorga	O. Leiva
0—0	8 Natty	51	1	O. Cerda	E. Valenzuela
0	9 R. Kipling	51	7	L. Yáñez	H. Navarro
6—0—0	10 Zafirino	51	12	J. Santo	L. Valle
0—0	11 Naparis	50	6	B. Parra	L. Alvarez
0	12 Queluzy	46	9	J. Parra	O. Urbina

Corral: 2 con 3

QUINTA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 15 horas.— Indice: 17—27.— (Segunda válida de la Triple Inicial).— Jinetes aprendices.

Reaparece	1 Bye Bye	56	1	E. Farías	O. Leiva
0—0—0	2 Diola	55	3	F. Catafau	U. Bravo
6—0—0	3 Mardito	54	5	L. Mejías	U. Bravo
5—6—0	4 Oídora	55	8	J. Santo	L. Valle
4—0	5 Westbrook	56	2	R. Araya	O. Jara
0—1	6 Chaqual	53	6	P. Hernández	D. Bernal
0—0	7 Mercenaria	49	11	D. Ahumada	I. Saavedra
0—5—4	8 Lolly Poop	48	9	J. Bórquez	E. Vidal
3—6—4	9 Patate	47	4	R. Clavería	R. Saavedra
0—3	10 Sureñita	46	10	J. Torres	O. Aliaga
4—6	11 Veridiana	46	7	N. N.	Padovani

CORRAL: 2 con 3.

SEXTA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 15.35 horas.— Indice: 54—64.— (Tercera válida de la Triple Inicial).

1—1—2—2	1 Bochecito	56	3	N. N.	A. Padovani
5—5	2 Mister K	58	6	G. Farfán	C. Urbina
5—1—0	3 Pie Ligero	53	1	Vásquez	P. Carvajal
Reaparece	4 Reblejo	53	8	E. Vásquez	L. Bernal
.—.—.	5 Oribel	52	3	C. Astorga	J. M. Baeza
0—0	6 Bona Sorte	51	11	D. Cerda	E. Valenzuela
0	7 Donada	49	16	O. Cerda	E. Valenzuela
1—4	8 Fortunato	50	7	J. Torres	O. Jara
Reaparece	9 Brisca	48	2	R. Clavería	O. Jara
Reaparece	10 Mil Caras	50	4	S. Azócar	R. Pérez
4—1	11 Bossa Nova	46	9	J. Parra	H. Navarro

CORRAL: 6 con 7; y 8 con 9.

SEPTIMA CARRERA.— 1.400 metros.— Indice: 76—78.— A las 16.10 horas.

4—1—6	1 La Sympathiq	56	2	O. Saavedra	O. Jara
5—3—3	2 Martillito	56	8	O. Silva	A. Padovani
Reaparece	3 Tabarín	55	3	C. Astorga	J. Bernal
2—4	4 Bombo	54	18	E. Romero	G. Mancilla
.—.—.	5 La Ranchera	53	7	N. N.	A. Vodanovic
2—1—6	6 Cirta	52	10	G. Farfán	O. Urbina
.—.—.	7 Bombera	50	4	H. Olguín	R. Bernal G.
.—.—.	8 Carriñón	48	5	S. Azócar	J. Inda
4—0—0	9 Blanqueado	46	11	R. Clavería	D. Alvarez
6	10 Fox Fase	46	9	J. Monardes	A. Breque
0—0—0	11 Krupp	46	5	G. Cortés	F. Parisi
.—.—.	12 Sindarella	45	1	J. Torres	A. Abarca

OCTAVA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 16.50 horas.— Carrera Especial.— (Primera de la Triple Final).

——	1 Ghitton	58	7	G. Farfán	R. Bernal G.
——	2 Gallineta	56	10	P. Ulloa	J. Inda
REAPARECE	3 Eddy	56	15	C. Astorga	C. Covarrubias
0	4 Armoricano	54	13	N. N.	D. Araya
REAPARECE	5 Deleite	54	6	G. Saavedra	J. Inda
——	6 Mandorla	54	5	J. Amestelly	J. Melero
6	7 Cuchuflí	53	1	H. Olguín	F. Castro
——	8 Amigo Mío	52	2	J. Aliaga	D. Bernal
0	9 Barniz	52	11	C. Sepúlveda	I. Melero
2	10 El Pollo	52	8	E. Vásquez	G. Sarmiento
——	11 Jason	51	9	S. Azócar	J. Inda
1—2—1	12 Diguillín	48	11	J. Monardes	J. Castro
——	13 Fils de Roi	46	14	R. Clavería	L. Alvarez
——	14 Humanista	46	12	N. N.	P. Briones
0	15 Piero	45	4	H. Bassay	A. Abarca
	DA Amamir	46	16	L. Duque	N. Bravo

NOVENA CARRERA.— 1.600 metros.— A las 17.25 horas.— Carrera Especial.

1—6	1 Quintador	58	7	O. Saavedra	R. Saavedra
3—2	2 Pistacho	54	6	C. Astorga	O. Aliaga
——	3 D. Alighieri	51	2	J. Amestelly	J. Inda
4	4 Teuton	48	3	J. Monardes	J. Castro
——	5 Clown	47	4	H. Bassay	J. M. Baeza
4—5—3	6 Pitancero	47	5	R. Clavería	D. Alvarez
3—3	7 Nibaldo	45	1	J. Parra	O. Leiva

DECIMA CARRERA.— 1.400 metros.— Indice: 42—54.— A las 18 horas.— (Segunda de la Triple Final).

——	1 Scamps	57	1	C. Astorga	J. Inda
0—1—4	2 Vigilante	55	6	G. Farfán	J. Castro
2—2—2	3 Golfina	54	2	N. Bravo	U. Bravo
0—3—6	4 Mocoso	54	8	L. Yáñez	H. Navarro
REAPARECE	5 Mazarino	51	10	E. Vásquez	A. Breque
0—0	6 Palmador	51	4	D. Cerda	G. Avila
6—0—8	7 Vital	51	9	P. Hernández	O. Urbina
2—1—5	8 C. Gitano	50	5	S. Azócar	D. Alvarez
5—0—4	9 Madelaine	46	7	R. Clavería	O. Jara
5—5—6	10 M. Adele	46	3	O. Cerda	G. Sarmiento
0—0—0	11 Jujuy	45	11	O. Leiva	R. Carvajal
	Ivonne	54	12	L. Vásquez	O. Leiva

PARA EL SPORTING

Mount Louis en la Ultima

De mucho interés se presenta el programa de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club. Se compone de once competencias, incluyendo en él dos carreras especiales. Las mejores opciones son:

PRIMERA CARRERA (1.500 metros)

Nuestra favorita será DEFENSIVA. Perdió estrechamente ante Austero, el domingo pasado, luchando hasta la misma sentencia. La mayor distancia será gran aliado para la alazana. Para el 2º lugar dejaremos a TATI, que tiene buenas figuraciones aquí en Viña y no hay que tomar en cuenta su última del Hipódromo Chile, pues era la primera vez que corría por esos lados. Para tercero citaremos a ZUNA, que finalizó tercera de Perjuro en 1.400 metros, y ahora está en mejor condición.

Nuestro recomendado será DURAD séptima de Barcala, con muchos contratiempos. Su estado es óptimo y sus cotejos reveladores. Para escoltarlo dejaremos a PILATO que ha cotejado en gran forma y le tocó muy buena salida y, además, contará con una excelente conducción. El tercero en discordia será HOMBRERA, sexta de Barcala en el F. Prain, y ahora en un lote tan reducido puede responder a sus grandes aprontes.

TERCERA CARRERA (1.400)

Nuestro pronóstico estará defendido por PAGANO con excelente campaña en el Club Hípico y no hay que olvidar que es ganador en Viña del Mar. Su rival lo vemos en Polinesia, potranca que es tenida por muy corredora y que ha cotejado en gran forma. Para el tercer lugar nos quedaremos con CHATEAU, que con tan bajo peso puede hacer sentir su disparada en los metros decisivos.

CUARTA CARRERA (1.400)

Por el holgado triunfo en 1.400 metros en su salida de perdedores, PERJURO será nuestro preferido. Quedó muy bien en el handicap y ha evidenciado grandes progresos. Rival de cuidado será BUENA VISTA, la cual no ha bajado del marcador en sus últimas y con Carlos Astorga en sus lomos rendirá todo lo que es capaz la hija de Fil Rouge. Como tercera opción vemos a LE PROPHETE, que viene de ser segundo de Pilluelo, en 1.300 metros, y ahora en mejor condición.

QUINTA CARRERA (1.400)

Por su excelente rentrée en la cual finalizó tercera de Chumilla, SUREÑITA acapara nuestras preferencias. El mayor tiro será gran ayuda para la hija de Parral. Como segunda opción citaremos a CHAGUAL, que viene de imponerse en fuerte rush final a Antumilla, en 1.400 metros, y en condiciones de repetir. Para el último placé dejaremos a LOLLY POP, que atraviesa por un gran momento y ocupará, con toda seguridad un hueco en el marcador.

SEXTA CARRERA (1.400)

MIL CARAS es una de las fijas del día. En esta pista debutó ganando fácilmente a Brisca. Reaparece en muy buenas condiciones y sus allegados lo consideran "imperdible". Para escoltarlo dejaremos a BRISCA, otra que reaparece muy "limada" y con muchas pretensiones de llevarse el premio. Para tercero nos referiremos a BOCHECITO, que viene de escoltar a WOLFRANITA, en 1.300 metros, y pasa por el mejor momento de su campaña.

SEPTIMA CARRERA (1.400)

Preferiremos a TABARIN para el lugar de privilegio. No hay que temerle a la reaparecida, pues el mulato ha sido especialmente preparado para este compromiso. Va muy bien montado y será muy difícil aventajarlo. El enemigo preciso será LA SYMPATHIQUE, a la que no hay que temerle al alto peso pues ha ganado más pesada. Su estado es óptimo y este jinete la conoce de sobra. El tercer lugar estará defendido por FOX FACE que al amparo de los 46 kilos que le correspondieron debe hacer correr desde el vamos y no dejarse alcanzar.

DECIMA CARRERA (1.400)

Para el lugar de privilegio dejaremos a SCAMP, que debuta por estos lados, precedido de grandes cotejos y con campaña sobresaliente en el Club Hípico. Va muy bien montado y será un bravo rival. Para escoltarlo señalaremos a GOLFINA, que a pesar de sus años atraviesa por el mejor momento de su campaña. Serio enemigo de nuestro favorito. Para el tercer lugar nos referiremos a MOCOSO, escoltador de Golfina en su última, a la cual pude de cobrar amplio desquite.

UNDECIMA CARRERA (1.400)

Por el buen estado en que se encuentra y por la excelente monta que lleva, nos quedaremos con MONT LOUIS para el primer lugar. Ha cotejado muy bien y correrá con la confianza de sus allegados. Como segunda opción vemos a CHURRUQUITA, tercera de Don Balta en 1.300 metros, atropellando con grandes bríos. El golpe lo vemos en GOOD HONEY que recién abandonó la categoría de perdedora pero siempre se vio muy bien. Ya dejó a un lado sus mañas y en esta oportunidad puede rendir toda su capacidad. Es la 3ª chance.

Viña del Mar

Pistacho en el "Víctor Raby"

La Carrera Especial "VICTOR RABY", número central del Sporting Club, tiene un premio de Eº 6.200 al vencedor, y un recorrido de una milla. Aunque el lote es reducido, las posibilidades de los participantes son similares, pues ha estado cumpliendo muy satisfactorias campañas. La presencia de elementos santiaguinos le dará mayor realce a esta competencia.

QUINTADOR, 58 (O. Saavedra).— Representa a la clase en este compromiso. En su última, fue sexto de Ampulosa en 1.400 metros, cargando 62 kilos. Con este cómodo peso puede hacer rendir su conocido rush final. Su estado es sobresaliente. Su jinete es el mismo de otras oportunidades.

PISTACHO, 54 C. Astorga).— Reapareció en esta pista, siendo segundo de Ampulosa, corriendo mucho a la llegada. La mayor distancia será su mejor aliado. En sus aprontes se ha visto muy ganoso. Defenderá nuestro pronóstico.

DANTE ALIGHIERI, 51 (J. Amestelly).— Reaparece el hijo de Cherasco con excelentes cotejos. En el Club Hípico estuvo cumpliendo muy buena campaña el mulato. Llega bien a estas distancias y debe hacer sentir su fuerte atropellada final. El más serio rival de nuestro recomendado.

TEUTON, 48 (J. Monardes).— Debutó cuarto de Ampulosa en 1.400 metros, corriendo mucho en los finales. Ha seguido en franco tren de progreso el hijo de Ras con Ras II y en esta oportunidad tratará de mejorar esa honrosa colocación.

EL "EDO. SOUZA"

El Premio EDUARDO SOUZA se disputará en el octavo lugar del programa. Se correrá sobre la distancia de 1.000 metros y tiene como premio Eº 6.000 al primero. En él intervendrán los mejores velocistas que hay en la actualidad tanto del Hipódromo Chile, Club Hípico y Viña del Mar. El encuentro será sensacional y el pronóstico se presenta muy difícil. Las mejores opciones las vemos:

GHITTON, 58 (G. Farfán).— Reaparece en esta pista el hijo de Ghirlandaio que en el Hipódromo Chile ha cumplido una brillante campaña. Viene de la capital, especialmente preparado para este compromiso y en sus aprontes se ha visto muy veloz.

EDDY, 56 (C. Astorga).— La pensionista de Covarrubias es una de las mejores velocistas del Club Hípico y en sus cotejos se ha visto sobresaliente. La conducirá Astorga, que en más de una ocasión ha vencido con ella. Defenderá nuestro pronóstico.

JASON, 51 (S. Azócar).— Muy buena impresión dejó en su debut en la pista viñamarina el hijo de Bluet Net. En incontenible rush final finalizó segundo de FILS DE ROI en esta misma distancia. Si corre más colocado será difícil aventajarlo. El más serio rival de nuestra indicada.

DIGUILLIN, 48 (J. Monardes).— El hijo de Tale of Two Cities, que prepara Julio Castro R., llega a la disputa de esta competencia en gran forma y siempre fue tenido por uno de los mejores exponentes de la nueva generación en la arena palmeña. El rival preciso de los indicados.

UNDECIMA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 18.40 horas.— Indice:

Reaparece	1 Frankfurt	57	3	E. Romero	A. Breque
1—0	2 Manhur	55	4	C. Silva	E. Bravo
1—0—3—1	3 Mount Louis	55	8	C. Astorga	L. Romero
0—5—2—0	4 Bosquelina	54	9	L. Vásquez	R. Carvajal
0—0	5 Temeraria	54	1	L. Yáñez	E. González
0—0	6 Remera	53	5	D. Ahumada	L. Valle
0	7 Meridiano	53	6	H. Olguín	G. Sarmiento
——	8 Nicobar	51	2	J. Monardes	A. Abarca
0—0	9 Velocidad	48	11	J. Torres	J. Arenas
3	10 Churruquita	48	13	S. Azócar	O. Aliaga
Reaparece	11 Porto	48	12	J. Parra	O. Jara
1—6	12 Conchalí	47	7	A. Martínez	R. Saavedra
2—4—6	13 Poblador	47	14	R. Clavería	D. Araya
2—0—1	14 Good Honey	46	10	O. Cerda	O. Leiva

CLUB HIPICO

PANFILIA ES DE MAS CLASE

Se disputa en el Club Hípico una prueba especial sobre 1.600 metros, en que intervendrán ocho competidores en una escala de peso muy amplia que va de los 56 kilos de Panfilia a los 45 de Míster Mambo y Tres Sargentos.

Las principales novedades de esta competencia son la reaparición de Panfilia y el debut de Mister Mambo en manos de Augusto Breque Espinoza.

Nuestras preferencias estarán con PANFILIA, que el 18 de diciembre llegó quinta en "Las Oaks" detrás de Baby Jane, Alibella, Adamita y Jenny Lind. Creemos que a este grupo debe ganarlo. Además, tiene una buena partida, lo que es importante tratándose de la pista número dos.

El 2º puesto queda para TRES SARGENTOS, que ha venido cumpliendo una actuación plena de méritos en manos de Juan Freire. A 45 kilos puede hacer el recorrido de una hebra. Orlando P. Castillo lo conoce bien.

Esa es la mejor prueba del Club Hípico. Un programa muy discreto ofrecido a los aficionados que pueden resistir el calor... y la tentación de una buena siesta o de un fin de semana cerca del mar.

SOBRE UNA MILLA TRABAJO RAYITA

VIÑA DEL MAR. (Especial para "La Nación).— RAYITA, uno de los favoritos para **"EL DERBY"**, aprontó ayer a las 6 de la mañana montada por su jinete Sergio Azócar. Trabajó por pista de arena que se encontraba regular, 1.600 metros en 1' 44" 4/5.

Los parciales fueron los siguientes:

Primeros 400 metros en 25" 2/5.
800 en 52".
1.000 en 1' 05" 2/5.
1.200 en 1' 18" 2/5.
1.400 en 1' 31" 2/5.
1.600 en 1' 44" 4/5

Los últimos 200 metros los cubrió en 13 2/5.

El trabajo dejó muy satisfechos, tanto a su preparador, Luis Romero, como a su jockey, pues la yegua no fue exigida mayormente.

NO CORREN

Los siguientes retiros oficiales, se registraron para la reunión de hoy, en el Club Hípico:

2º Carrera: Nº 8, Solícita.
7º Carrera: Nº 13, Ténder.
11º Carrera: Nº 11, Reina del Sur.

CLUB HIPICO

DOMINGO 15 DE ENERO DE 1967

NOTA: Los caballos marcados con un asterisco tuvieron contratiempos en su última actuación.

PRIMERA CARRERA.— A las 13.20 horas.— 1.700 metros.— 1ª serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple Inicial. En esta carrera habrá juego a la DUPLA.

9—7—7h	1 Anfibio	55	5	E. Contreras	G. Sarmiento
4-1-5-	2 El Fugitivo	53	3	C. Ocampo	E. Inda
10h-R-13v-	3 Dédalo *	51	2	J. Salinas	P. Briones
5-3-5-1-	4 D'Artagnan	58	4	A. Núñez	J. M. Baeza
12h-2-2-	5 Landing *	50	6	D. Muñoz	A. Vodanovic
1-3-3-1-	6 Macarincho	46	1	J. M. Aravena	P. Valderrama

SEGUNDA CARRERA.— A las 13.30 horas.— 1.000 metros.— Condicional.— Segunda válida de la Apuesta Triple Inicial)

2-	1 Minotauro *	56	7	C. Pezoa	B. Fuentes
DEBUTA	2 Profundo	56	6	E. Naranjo	B. Medina
DEBUTA	3 Rescate	56	4	B. Campos	M. Norambuena
3-	4 Rucamanqui	56	8	H. Salas	A. Abarca
6h-	5 Sésamo	56	1	S. Pradenas	V. Contreras
DEBUTA	6 Romancera	53	2	C. Ocampo	G. Sarmiento
DEBUTA	7 Romántica	53	3	M. Ramírez	E. Inda S.
DEBUTA	8 Solícita	53	5	O. P. Castillo	F. León

TERCERA CARRERA.— A las 14.15 horas.— 1.500 metros.— Condicional.— (Tercera válida de la Apuesta Triple Inicial.)

5-7-7-	1 Albert *	55	8	L. Fuentes	P. Bagu
4-6-5-	2 Arveláez	55	11	A. Núñez	P. Bagu
8-6-14-	3 Arraico	55	4	O. Olivares	A. Bullezú
8-7-19-	4 Emigrante *	55	12	E. Contreras	A. Bullezú
17-9-11-	5 Carnavalito	55	3	Pab. Castillo	Alv. Breque V.
5-5-3-4-	6 Cuarteado	55	7	L. Albornoz	E. Inda S.
18-6-	7 Der Teufel	55	13	M. Ramírez	A. Abarca
4-11-5-	8 Fachoso	55	2	L. Toro	O. Silva
13-3-2-	9 Flotador	55	10	O. Muñoz	J. Freire
8-13-4-	10 Ispahan	55	1	R. Romero	A. Castro
7-5-2-	11 Jaque	55	6	E. Guajardo	O. Muñoz G.
7-10-12-	12 Supuiento	55	5	F. Muñoz	M. Velarde
2-2-13-	13 Triguero	55	9	E. Naranjo	M. Velarde

CORRALES: 1 con 2, 3 con 4 y 12 con 13.

CUARTA CARRERA.— A las 14.45 horas.— 1.700 metros.— 5ª serie.

8h-15h-6-	1 Gol de Chile	57	6	E. Contreras	E. Inda S.
6h-1-2-	2 Chicopiter	57	8	A. Núñez	P. Jacial
6-7-3-6-	3 Pay Roll	55	2	N. N.	D. Miranda
2-5-5-2-	4 Abordaje	54	4	E. Naranjo	C. Tapia
3-9-1-2-	5 Contratista	52	3	C. Pezoa	J. B. Argagnon
3h-1h-9h-	6 Lanco	51	7	O. P. Castillo	T. Herrera
5-6-13-	7 Retumbante	50	5	L. Toro	F. León
6-5-4-	8 Cuete	48	1	J. Sepúlveda	M. Valenzuela

QUINTA CARRERA.— A las 15.15 horas.— 2.200 metros.— 1ª serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple central).— En esta carrera habrá juego a la DUPLA.

7-5-1-1-	1 Sebastián	56	5	D. Muñoz	F. León
6-8-3-2-	2 Montbazon	55	1	C. Pezoa	J. B. Argagnon
7-5-3-2-	3 Demoroso	52	7	P. Muñoz	P. Inda
1-3-6-8-	4 Timbero	52	4	C. Ocampo	F. León
3-4-4-	5 El Neptuno	49	6	J. Salinas	H. Inda
9-4-2-5-	6 Caracal	47	2	O. P. Castillo	F. León
8-2-5-4-	7 Más Ratito	45	3	R. Romero	M. Rodríguez

SEXTA CARRERA.— A las 15.45 horas.— 1.300 metros.— 7a. serie.— (Segunda válida de la Apuesta Triple central.)

9—2—15	1 Pitonero	55	19	J. Baeza	P. Bagú
10h	2 Fria	54	3	L. Fuentes	E. Inda
9h—3h—2h	3 Picarda	54	16	M. Yáñez	J. B. Argagnon
dh—16h—4	4 Humildad	53	2	J. Sepúlveda	A. Carreño
5—6h—10	5 Anchoveta *	52	14	M. Ramírez	A. Bullezú
1v—8v—17	6 D. Teresa *	52	13	O. P. Castillo	J. Vial
16h—8h—14h	7 Filemón	52	4	G. Meneses	A. López
4—7—6—9	8 F. Parisién	52	15	P. Román	S. Fuentes
10—4—5	9 Sully	52	5	E. Naranjo	G. Sarmiento
9—4—7h	10 Trapalacucha	52	17	E. Guajardo	C. Miranda
14—3—8	11 Catamarán	51	11	N. N.	L. Herrera
17h—8—9	12 Horóscopo	47	12	N. N.	L. Herrera
16h—16h—12	13 Edicto	51	1	F. Meneses	M. Velarde
6—8—14	13a L. Sulime	49	8	R. Jaque	M. Velarde
3—8—16	14 Preconcebida	51	6	P. Muñoz	P. Inda
14—17—5	15 B. Vida	50	10	P. Castillo	M. Norambuena
11h—9—14h	16 S. Quality	50	7	D. Muñoz	A. Sepúlveda
18—4—8	17 Ocelote *	49	18	L. Toro	V. Ramírez
3—10—3	18 Luana	48	9	J. Albornoz	E. Rodríguez

SEPTIMA CARRERA.— A las 16.15 horas.— 1.300 metros.— 6a. serie.— (Tercera válida de la Apuesta Triple central, con dividendo a 1.º y 2.º)

h—3h	1 Mauchito	57	13	N. N.	V. Contreras
5v—1v—8v	2 Cas Gana	55	3	N. N.	O. Leiva
—12—5	3 Evocadora *	55	1	G. Jorquera	J. Zúñiga
1—7h—3	4 Farnesio	54	14	E. Naranjo	C. Tapia
14h—16h—5	5 Raqui	53	9	N. N.	J. R. Quintero
5—1—9—6	6 Capitalista	52	15	N. N.	E. Inda
—5—8	7 El Pancho	52	7	M. Ramírez	O. González
7h—11h—6	8 Tereshkowa	52	2	F. Venegas	E. Rodríguez
1—4—5—9	9 Capocchino	51	10	J. M. Aravena	J. F. González
5—7—4—2	10 T. Master	51	6	J. Martínez	H. Gazmuri
2—7h—4	11 Zolamara *	51	16	A. Núñez	F. Jacial
5—6—5—3	12 Asustado *	50	18	J. Duarte	H. Godoy
15—1—4	13 Tender *	50	3	NO CORRE	M. Rendic
5—15—8	14 Keeler	49	4	J. Sepúlveda	A. Carreño
6—8—7	15 Lunario *	49	11	L. Toro	V. Ramírez
7h—9h—10	16 Merinda	49	17	V. Ubilla	C. Pfau
NO CORRE	17 C. Secret	48	5	F. Meneses	J. Salas
	18 Baviera *	46	12	F. Arredondo	S. González

OCTAVA CARRERA.— A las 16.50 horas.— 1.300 metros.— 6a. serie.

1—5—5—1	1 Foncho *	55	9	P. Muñoz	P. Inda
1—2—3—3	2 C. Hueso	54	14	E. Guzmán	C. Pfau
1—4—4	3 Dafne	54	1	J. Salinas	G. Urquidi
1—10—7	4 Toscania	54	10	M. Ramírez	E. Inda S.
1—5—8	5 Négelia	53	8	D. Muñoz	A. Valdés
6—14—15h	6 O. Fácil	52	15	E. Guajardo	V. Ramírez
5—1—10	7 Pindaro *	52	2	S. Pradenas	V. Contreras
5—4—6	8 P. de León *	52	11	E. Naranjo	A. Castro
15—1—9	9 Tally Rose	52	16	V. Ubilla	C. Tapia
13h—4h	10 M. Clara	52	7	N. N.	R. López
1—1—11	11 Kriss	50	12	C. Ocampo	J. Zúñiga
1—7—14h	12 Novamás	50	3	L. Albornoz	E. Rodríguez
11—12—13	13 Promovido	50	4	J. Duarte	O. Silva
9—0—13h	14 Sea Queen	50	6	L. Toro	J. Fuentes
13—8—11	15 Doraya	49	13	J. Sepúlveda	J. Salas
1—5—3—2	16 Sócrates	49	5	O. P. Castillo	J. Freire

NOVENA CARRERA.— A las 17.55 horas.— 1.600 metros.— CARRERA ESPECIAL.— (Primera válida de la Apuesta Triple Final).

1—6—1—5	1 Panfilia	42	1	N. N.	J. M. Baeza
1—1—6—9	2 Capillana	13	6	G. Jorquera	J. Zúñiga
13—1v—11v	3 Don Leonoro	53	8	N. N.	O. Leiva
5—6—2—1	4 Paradilla	53	5	A. Núñez	A. Bullezú
1—0—3—3	5 Paimito	50	2	N. N.	F. Jacial
2—5—9—4	6 Vancouver	47	7	A. González	J. Salas
3—2—5—3	7 Mister Mambo	45	4	R. Gatica	A. Breque
2—4—2—4	9 Tres Sargentos	45	9	O. P. Castillo	J. Freire

DECIMA CARRERA.— A las 18.05 horas.— 1.300 metros.— Cuarta serie.— (Segunda válida de la Apuesta Triple Final).

1—4—8—6	1 Veril	56	1	L. Fuentes	P. Inda
4—2—12h	2 Bowman	55	12	H. Salas	J. Zúñiga
2—11—1—8	3 Dyna	54	9	E. Contreras	E. Inda
1—2—3—6	4 Don Carlos	52	15	L. Toro	E. Inda
2—12—4	5 Curacacha *	53	13	E. Naranjo	C. Tapia
15—3—6	6 Polymero	53	2	P. Muñoz	J. Freire
8—5—1	7 Shalon	53	14	C. Ocampo	G. Sarmiento
3h—4—2	8 Angelola	52	8	A. Núñez	H. Miranda
10—6—13v	9 Cerlahor	52	10	F. Venegas	S. Fuentes
2—6h—1	10 Cántiga	52	3	E. Guajardo	P. Valderrama
2—3—6—1	11 Debis	52	4	L. Ramírez	J. Cavieres A.
5—3—3—1	12 Tangora	52	7	C. Pezoa	A. Bullezú
1—10—10	13 Caco Huacho *	50	16	J. Duarte	O. Silva
7—2—8—6	14 Pomme D'Api *	50	17	D. Muñoz	O. Silva
0h—12—1—0	15 Nastacia *	50	5	J. Salinas	A. Valdés
8—7—1—1	16 Terciado	50	6	J. Sepúlveda	A. Breque V.
10—6—6	17 Apolista	49	11	O. P. Castillo	T. Herrera

CORRALES: 3 con 4; y 13 con 14.

UNDECIMA CARRERA.— A las 18.35 horas.— 1.300 metros.— Quinta serie (Tercera válida de la Apuesta Triple Final).

10—1—11	1 Audina *	55	8	A. Núñez	F. Jacial
8—9—12	2 Capitana	54	13	G. Jorquera	L. A. Gar.
7h—2h—3	3 Kea	51	18	J. Sepúlveda	R. López
11—11—1	4 Carnavalada	54	5	P. Muñoz	E. Inda S.
1—7—2—8	5 Diablito *	54	9	M. Ramírez	A. Bullezú
7h—3h—11	6 Getti	54	14	B. Campos	D. Miranda
5—1—8—8	7 María Blanca	54	4	N. N.	J. Maldonado
5—6—5	7a Nunca *	51	18	V. Ubilla	J. Maldonado
9—9—10	8 Night Life	54	15	E. Muñoz	J. Salas
8—13—10	9 Michimalongo	53	11	J. M. Aravena	A. Proschle
3—1—3	10 Oriental King	53	3	R. Hermosilla	S. Miceli
6—4—1	11 Reina del Sur	53	16	C. Pezoa	J. Cavieres A.
10—10—11	12 Good By	52	6	E. Naranjo	A. Castro
1—9—12	13 Guión *	52	17	J. Salinas	Juan Melero
2—1—10	14 Rumoroso	52	2	L. Toro	J. Fuentes
14h—4—6	15 Aguanahí	51	11	E. Guzmán	D. Torres
4—3—9	16 Tanaka	51	7	H. Salas	A. Abarca
8—15—2	17 Malona	49	12	J. Duarte	G. Urquidi
5—12—7	18 Ninina	49	1	C. Ocampo	G. Sarmiento

CORRAL: 2 con 3.

DECIMOSEGUNDA CARRERA.— A las 19.15 horas.— 8.a serie.

8h—1h—2	1 Malpensada	55	9	N. N.	A. Breque
3—3—4	2 El Ferrol	53	10	J. Sepúlveda	A. Breque
9—6—6	3 Parmalita *	55	5	C. Pezoa	A. Bullezú
4—4h—1	4 Pituquita	55	13	O. Meneses	A. López
8h—4h—7h	5 Sacsoon	54	18	O. Olivares	A. Valdés
10h—11h—12	6 Tiltil	54	14	E. Contreras	E. Inda
1—8—4	7 Aflansada	53	6	A. Núñez	P. Jacial
12—10—7	8 Chatonada *	53	1	E. Guajardo	M. Velarde
3—7—5	9 Flaminia	53	15	O. P. Castillo	J. Cavieres
16—12h—7	10 Herculina	53	2	M. Ramírez	T. Herrera
7—4—8	11 M. Love *	53	16	E. Naranjo	A. Castro
7h—7h—12	12 Gianpiere	52	11	J. Duarte	A. Breque
10—13—7	13 Lindofuerte	52	7	L. Toro	J. Fuentes
9—1—3—3	14 Pulida *	52	17	J. Martínez	O. Jara
8—6—3—8	15 Bicharada	51	12	C. Ocampo	A. Vodanovic
1h—3—6	16 Serenera *	51	2	D. Muñoz	G. Sarmiento
1—3—3	17 Nactar	49	3	V. Ubilla	J. Zúñiga
9—12—6	18 Del Sol *	48	4	J. Salinas	O. Silva

Espectacular Final

Adamita Ganó el Premio Cincuentenario de LA NACION

Espectacular desarrollo tuvo el premio "Cincuentenario del diario LA NACION". La carrera, que fue animada por siete competidores, tuvo interesantes alternativas, que fueron seguidas con entusiasmo por el numeroso público que se dio cita en el óvalo palmeño.

En las cotizaciones previas, Adamita acaparó las mayores preferencias. Cecil Hobbs, el crédito local, Bell Boy y Thunderbird, tuvieron también bastante juego.

RECORD DE ADAMITA

En la apuesta triple, primera válida, Adamita totalizó cerca de diez mil vales, cifra record en este juego para un animal. Segundo favorito fue Cecil Hobbs y tercero Thunderbird, que relegó a la cuarta colocación a Bell Boy.

Desde su iniciación se pudo apreciar que la carrera tendría interesantes alternativas. Cecil Hobbs salió resueltamente a buscar el liderato. Lo consiguió a los cien metros corridos. Tras el puntero quedaron, Thunderbird, Caucasiano, Quite, por los palos, Adamita por el centro y últimos quedaron Obstinado con Bell Boy.

FIRME EL PUNTERO

Cecil Hobbs aumentó a dos cuerpos su ventaja sobre Thunderbird, que no le perdía pisada. Quite, por dentro, Adamita, en un cajón, y Caucasiano con Obstinado completaban la fila india. En la última posición, como es tradicional en las primeras distancias, Bell Boy.

El puntero se mantuvo firme en la vanguardia, y en esa posición cruzó por primera vez la meta. A medio cuerpo quedó Adamita, seguida de Caucasiano, Quite, Obstinado, Bell Boy, a dos cuerpos del penúltimo.

En la recta opuesta —Independencia— Cecil Hobbs corría siempre al frente del grupo con dos cuerpos sobre Thunderbird, Adamita, contenida, quedó tercera por dentro, Caucasiano, quedó cuarto, segundo de Quite, Obstinado y último Bell Boy acercándose al grupo.

EN LOS 900 METROS

Cuando el puntero, Cecil Hobbs, pasó por los 900 metros, llevaba un cuerpo sobre Adamita, por dentro, y Thunderbird, por fuera, que corría en una línea. Más atrás quedaron Quite, asediado por Bell Boy, que corría por la última línea y en forma vigorosa, Obstinado y Caucasiano relegaron a las últimas posiciones.

En plena curva, Thunderbird apurado por su jinete pasó al frente, Adamita no le perdió pisada, Cecil Hobbs quedó tercero por dentro, Bell Boy se hacía presente por fuera, y Quite también amenazaba.

EMOCION A RAUDALES

En tierra derecha se produjo la emoción. Thunderbird no aflojaba en la delantera. Adamita, castigada, trataba de dar alcance al puntero, Bell Boy abierto insinuaba su clásica y demoledora atropellada final. Por dentro surgió Cecil Hobbs, mañoseando y "peleando" con su jinete.

A 150 metros del disco decayó Thunderbird. Por los palos Cecil Hobbs alcanzó a vislumbrar el triunfo. No estaba dicha la última palabra para nuestra favorita, que enérgicamente requerida y castigada, se iba en demanda del disco.

Ultimos metros y Adamita se desprende para cruzar la sentencia con 1 1/4 de cuerpo sobre Cecil Hobbs, que mañoseó mucho; tercero, Bell Boy, a cabeza; cuarto, Thunderbird, a pescuezo en una excelente presentación, ya que fue constante animador en los lugares de avanzada; quinto, Quite a 2 1/2 cuerpos; sexto Caucasiano, y séptimo Obstinado, que indudablemente se desempeña mucho mejor en el césped.

Adamita, con la excelente y atinada dirección de Juan Toro, empleó para los 1.900 metros el buen tiempo de 1.59 2/5, con 53 kilos.

TRIPLE CENTRAL DIO Eo 1.740,80

El siguiente fue el movimiento en las apuestas triples, que se jugaron en el Hipódromo Chile.

TRIPLE INICIAL: Un total de 5.631 vales entraron en juego. El Nº 2, LA DORO, totalizó 801 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 15.20. En la segunda válida se impuso el Nº 3, CARULA, que tenía 323 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 37,70. Todos los vales se canjearon en el remate de esta apuesta y su distribución fue la siguiente: (1) ACADEMIA, 19; (2) BARBILLA, 5; (3) BENITA, sin vales; (4) CELINDA, 15; (5) DANIYAL, 6; (6) DEVITZA, sin vales; (7) EMPIRE VIEW, 29 vales; (8) FRUTILLA, sin vales; (9) MALDICION, 139; (10) NIGRICIA, 24; (11) OSARINA, 8; (12) PEÑALERA, 2; (13) QUERELLADORA, 75; (14) TABA, 1; (15) TOSCANA, sin vales, y (16) WILD MAID, sin vales.

TRIPLE CENTRAL: 8.059 vales entraron en juego. El Nº 15, CASCABELERO, tenía 303 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 57,40. En la segunda válida ganó el Nº 7, TARJETERO, que totalizó 76 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de 229 escudos. En el remate de esta carrera los 76 vales en juego se distribuyeron: (1) DON CIRO y (2) MITZUKAWA, 1 vale; (3) MIRASIERRA, 2 vales; (4) APUESTA, 10 vales; (5) GRAND PRINCE y (6) EPSOM LADY, sin vales; (7) SECADOR, 26 vales; (8) SENDERO, no corrió, (9) CELESTIAL, 5 vales; (10) COLLICANO, no corrió; (11) CHAMPION, sin vales; (12) PESCADITO, 5 vales; (13) STAR LINE, sin vales; (14) SABRA y (15) CHADRON, 10 vales; (16) GAETE, 1 vale; (17) SHEPARD, 11 vales; (18) KUNSTLER, 5 vales. Los vales acertados al corral Nº 14, SABRA, y Nº 15, CHADRON, cobraron un dividendo definitivo de Eº 1.740,80.

TRIPLE FINAL: Un total de 22.501 vales entraron en juego en esta carrera. Adamita, cotizada gran favorita, totalizó la cifra record de 9.564 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 5,10. En la segunda válida se impuso el Nº 1, ADOUR, en corral con el Nº 2, CHICODIABLO. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 16,70. En el remate de esta triple se distribuyeron ... vales en juego de la siguiente manera: (1) CAPITALISTA, no corrió; (2) NOBEL, 292 vales; (3) MALHUMORADA, 167; (4) MANOLO G, 46; (5) REFRACCION, 28; (6) VISLINGO y (7) MELOCOTONINA, 542 vales; (8) YAVERAN, 8; (9) AUSTERO, 288 vales; (10) COLOR y (11) HACECILLA, 60 vales; (12) RICACHON, 20; (13) ANGOL, 248; (14) PERDIDA, 315; (15) PUDU, 104 vales; (16) BISIESTO, 88 y (17) MORELIA, 79 vales. Los vales acertados al Nº 9, AUSTERO, cobraron un dividendo definitivo de Eº 134,80 y los vales acertados al Nº 6, VISLINGO, Eº 18,70.

El Gerente de la Empresa Periodística LA NACION, don Eduardo Labbé, procede a entregar a Juan Toro, el premio a que se hizo acreedor con el triunfo que consiguió con Adamita. Observa la entrega, el Consejero de esta Empresa, don Eiler Herud.



Ejecutivos de nuestra Empresa procedieron a entregar ayer los premios a los ganadores de las estadísticas de preparadores y jinetes de 1966, Julio Castro Ruiz y Juan Amestelly, respectivamente, en una ceremonia efectuada en el recinto del Directorio del Hipódromo Chile, que dedicó todo su programa a nuestro diario, con motivo de la celebración de sus 50 años de vida. También se hicieron acreedores a estímulos, el propietario de Adamita, ganadora de la prueba especial, su preparador Armando Lab, y el jinete Juan Toro. Todos ellos, aparecen en el grabado con el presidente de la Sociedad Hipódromo Chile, don Luis Rosselot B., los Consejeros de LA NACION, señores José Ramsay y Eiler Herud; el Subdirector don Manuel Cruz Portales; el jefe de Propaganda, don Luis Olivares y el Jefe de la Sección Hípica de LA NACION.

HIPODROMO CHILE — Resultados GENERALES

PRIMERA CARRERA.— Premio "CARLOS PRENDEZ".— 11ª serie.— 1.400 metros.

1º LA DORO (2), 54 kilos, por Chateu Yquem y Valerita, del señor Ramón Tapia. Jinete, Ernesto Guajardo	6165	
2º Caro Kann (6), 53; B. García	3330	11,70
3º Fresca (16), 48; J. Salinas	3731	10,40
4º Tío Ñecla (11), 52; Alb. Salas	8505	4,60
5º Stout (15), 50; J. Castillo	3370	11,50
6º Paolo (10), 52; Jn. Martínez	10747	3,60
7º Vishnu (9), 53; S. Pradenas	3090	12,60
8º Agudo (18), 46; S. Alcaide	2172	17,90
9º La Mentirosa (14), 50; H. Olguín	3155	12,30
10º El Panul (13), 51; A. Farías	1343	23,80
11º Achitabla (5), 53; D. Cerda	2232	17,00
12º Luz Verónica (4), 54; Orl. Osorio	237	163,40
13º Chamberlain (12), 50; A. Herrera	1195	32,50
14º Papolana (1), 55; M. Serey	181	213,70
15º Guarico (7), 53; E. Naranjo	1744	22,30
16º Guaraca (17), 47; Orl. López	2495	15,60
17º Little Bell (3), 54; O. Meneses	222	174,40
	53969	

GANADA por 1 3/4 cuerpo; el 3º a 4 1/2 cuerpos, el 4º a pescuezo; el 5º a pescuezo, y el 6º a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.27 2/5. Retirado el (8) Parladora. Preparador: Ernesto Pinochet. DIVIDENDOS: Eº 6,30 y 2,50; 4,— y 3,10. VIÑA: Eº 6,50 y 2,—; 3,— y 2,30.

DESARROLLO: La Mentirosa "picó" en punta seguida de Caro Kann y La Doro. En forma definitiva quedó Caro Kann al frente, seguido de Luz Verónica, Vishnu, La Doro, La Mentirosa y Paolo. En tierra derecha avanzó La Doro, que cerca del disco dominó al puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: LA DORO: a la expectativa desde la salida. **CARO KANN:** muy al final se entregó luego de correr en punta. **FRESCA:** atropelló. **TIO ÑECLA:** tuvo contratiempos y al final logró avanzar sin contratiempos. **STOUT:** no fue capaz. **PAOLO:** corrió bien y sin tropiezos.

SEGUNDA CARRERA.— Premio "AURELIO DIAZ M." — 950 metros.— Condicional.

1º CARULA (3), 53 kilos, por Prince d'Arange y Sea Bisquit, del Stud Chahuilco. Jinete, Juan Martínez	13255	
2º Ganaflor (6), 53; D. Cerda	4074	6,00
3º Ñuque (11), 53; H. Olguín	3933	6,20
4º Catana (4), 53; D. Muñoz	3175	10,80
5º Mirona (9), 53; L. Camus	4506	5,40
6º Exhalación (5), 53; J. Pacheco	1025	23,80
7º La Carmila (1), 53; L. García	1002	24,30
8º La Pitita (7), 53; C. Pezoa	2308	10,60
9º Polvera (12), 53; L. Hevia	199	122,30
10º Hija Dorada (8), 52; V. Barra	393	62,00
	33870	

GANADA por 8 cuerpos; el 3º a pescuezo; el 4º a 2 1/2 cuerpos; el 5º a 2 1/2 cuerpos, y el 6º a 3 cuerpos. Tiempo: 57 2/5. Retiradas el (2) Kalindi y el (10) Natya. Preparador: Juan B. Castro. DIVIDENDOS: Eº 1,30 y 1,30; 1,50 y 1,50. VIÑA: Eº 2,40 y 1,40; 1,50 y 1,50.

DESARROLLO: Canaflor estuvo brevemente en la vanguardia. De dos saltos se ubicó en punta Carula, que de inmediato comenzó a distanciarse de sus rivales. En la recta amplió sus ventajas.

¿QUE HIZO SU POTRANCA?: CARULA: en cómodo accionar y sin apremios. **GANAFLOR:** estuvo con las punteras. **ÑUQUE:** desde la salida se mantuvo tercera. **CATANA:** avanzó desde la séptima colocación. **EXHALACION:** descontó al final.

TERCERA CARRERA.— Premio "Emilio Rodríquez M".— 1.200 metros.— Condicional.

1.o NIGRICIA (10), 54; por Naucide y Guiliotina; del stud Tarapacá; jinete, Jorge Salinas	3476	
2.o Academia (1), 54; L. Camus	3400	9,70
3.o Barbilla (2), 54; L. Caroca	424	77,90
4.o Empire View (7), 54; M. Ramírez	4195	7,90
5.o Querelladora (13), 54; G. Meneses	10489	3,10
6.o Celinda (4), 54; M. Alquinta	4507	7,30
7.o Osarina (11), 54; J. Pacheco	1692	19,50
8.o Frutilla (8), 54; L. García	185	178,60
9.o Toscana (15), 50; M. Flores	640	51,60
10.o Maldición (9), 54; E. Soto	15053	2,20
11.o Daniyal (5), 50; P. Castillo	565	58,50
12.o Peñalera (12), 54; B. García	397	83,20
13.o Taba (14), 54; S. Pradenas	230	143,60
15.o Wild Maid (16), 50; J. Castillo	118	279,90
14.o Benita (3), 52; J. Eguren	439	75,30
16.o Devitza (6), 50; R. Rojas	87	379,60
	45897	

GANADA por 1/2 cuerpo; el 3.o a 3 cuerpos; el 4.o a 1/2 pescuezo; el 5.o a 3/4 de cuerpo, y el 6.o a 1 3/4 cuerpo.— Tiempo: 1.14 2/5.— Corrieron todos.— Preparador: Juan Melero.— DIVIDENDOS: Eº 9,50 y 3,40; 4,60 y 14,30.— VIÑA: Eº 7,50 y 3,80; 4,80 y 18,40.

DESARROLLO.— Academia señaló el camino. A su siga quedaron Nigricia, Maldición, Querelladora, Benita y Daniyal. No hubo cambios de importancia y Academia y Nigricia lucharon hasta el disco.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— NIGRICIA, muy castigada en los metros finales logró desprenderse. **ACADEMIA,** desde la salida estuvo en punta. **BARBILLA,** atropelló. **EMPIRE VIEW** no fue capaz. **QUERELLADORA,** estuvo tercera por los palos. **CELINDA,** corrió con tropiezos.

CUARTA CARRERA.— Premio "Domingo A. Garfias".— 10a. serie.— 1.400 metros.

1.o CASCABELERO (15), 51; por Chivalric y Casulla; del stud Barajas; jinete, Albino Salas	2491	
2.o London Smog (12), 52; S. Pradenas	3343	12,20
3.o Gitanesco (6), 53; C. Ocampo	10787	3,80
4.o Ridi Pagliaci (4), 54; J. Barrios	2089	19,50
5.o Nayavit (3), 54; G. Meneses	5507	7,40
6.o Toyopet (18), 51; J. Castillo	864	47,10
7.o Indomable (16), 51; L. Yáñez	1843	22,10
8.o Molceva (17), 51; R. Jaque	6265	6,50
9.o Corrdraft (10), 52; D. Muñoz	9918	4,00
10.o Lenoz (11), 52; D. Cerda (en corral con Córrete)		
11.o Adismón (9), 52; M. Alquinta	3131	13,00
12.o Abuso (14), 51; O. López	192	211,40
13.o Papelón (13), 52; V. Barra	408	99,70
14.o Buena Compra (1), 54; J. Eguren	208	195,20
15.o Italiano (7), 53; V. Bravo	2951	13,80
16.o Pintusa (8), 53; C. Sepúlveda	2217	18,40
Locatelli (2), 54; N. Palma (rodó)	44	910,60
Acertijo (5), 53; E. Soto (rodó)	4334	9,40
	56592	

GANADA por nariz; el 3.o a 1 1/4 cuerpo; el 4.o a 1 1/4 cuerpo; el 5.o a 3/4 de cuerpo, y el 6.o a 1 1/2 cuerpo.— Tiempo: 1.27.— Corrieron todos.— Preparador: José Santos.— DIVIDENDOS: Eº 16,40 y 4,20; 2,90 y 2.— VIÑA: Eº 15,10 y 3,90; 2,80 y 3,20.

DESARROLLO.— London Smog, Pintusa, por dentro; Indomable e Italiano, quedaron en las primeras posiciones al abrirse los cajones. A los cien metros corridos rodaron Acertijo y Locatelli. Pintusa quedó en punta. En tierra derecha volvió a la carga London Smog, que recibió el sostenido ataque de Cascabelero, que lo superó en la meta.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— LONDON SMOG, estuvo con los punteros. Al final le dieron alcance. **CASCABELERO,** atropelló justo para pillar al puntero en la recta. **GITANESCO** salvó el placé al favorito. Corrió muy enredado. **RIDI PAGLIACI,** muy al final se hizo presente. **NAYAVIT** no pudo correr en punta. **TOYOPET,** no fue capaz.

QUINTA CARRERA.— Premio "NATHANAEL YAÑEZ S." — 10ª serie.— 1.400 metros.

1º VICARIO (6), 53 kilos, por Snooker y Vilna, del Stud Maipú. Jinete, Adolfo González	17959	
2º Sun Ren (5), 53; D. Cerda	1029	51,40
3º Miss Pelusa (8), 52; Jn. Amestelly	8244	6,40
4º Beldad (1), 54; Fdo. Venegas	1201	44,00
5º Shannon (11), 52; C. Ocampo	15171	3,50
6º Releco (2), 54; M. Serey	112	468,60
7º Coladera (3), 53; L. Camus	1619	32,90
8º Aníbal (13), 51; V. Ubilla	1927	27,40
9º Guita (17), 51; Jn. Barrios	5629	9,40
10º Copihue Rojo (16), 48; B. García	2070	25,50
11º Calivorano (14), 51; C. Paredes	828	63,80
12º Fox Blue (7), 52; H. Salas	2020	26,20
13º Rabioso (4), 52; J. Pacheco	6206	8,50
14º Ciba (15), 51; E. Peña	1216	43,60
15º Aló Aló (12), 51; D. Basoalto	682	77,50
16º Pto. Octay (10), 52; S. Alcaide	348	151,60
17º Murton (9), 52; Jn. Toro	3853	13,70
Gugliano (18), 50; C. Sepúlveda, se mancó	3382	15,60
	73486	

GANADA por 7 cuerpos; el 3º a 1 cuerpo; el 4º a 1 1/4 cuerpo; el 5º a 1 1/4 cuerpo y el 6º a 1/2 pescuezo. Tiempo: 1.26 2/5. Corrieron todos. Preparador: Pedro Briones. DIVIDENDOS: Eº 2,90 y 1,60; 6,— y 2,20. VIÑA: Eº 4,90 y 1,90; 4,20 y 2,—.

DESARROLLO: Beldad y Puerto Octay disputaron la delantera. En definitiva, Puerto Octay quedó en punta, seguido de Aníbal, Vicario, muy contenido, y más atrás, Guita, Murton y Beldad. En los comienzos de tierra derecha, Vicario se despidió de sus rivales.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: VICARIO: cuando se lo propuso, su jinete liquidó la carrera. **SUN REN:** no fue capaz. **MISS PELUSA:** tardío resultó su avance. **BELDAD:** estuvo en punta. **SHANNON:** ganando a dos en los 800 metros. **RELECO:** atropelló como exhalación.

SEXTA CARRERA.— Premio "VICTOR DOMINGO S." — 9ª serie.— 1.400 metros.

1º TARJETERO (7), 53 kilos, por Aclarando y Tarjeta, del señor Nicolás Amar. Jinete, Luis Caroca	22547	
2º Cap. Veneno (14), 51; Alb. Salas	19567	3,10
3º Blaguer (2), 53; B. García	5233	11,50
4º Nagual (3), 53; D. Basoalto	3955	15,30
5º Dolly Pen (9), 52; R. Rojas	1618	37,30
6º Nucio (12), 52; C. Paredes	9428	6,40
7º El Patrón (1), 54; M. Ramírez	11515	5,20
8º P. Oriental (5), 53; G. Meneses	6161	9,80
9º Evadne (11), 52; J. Latorre	633	95,30
10º Pillán (4), 53; S. Pradenas	981	61,50
11º Baranda (8), 52; L. Camus	432	139,70
12º El Canario (10), 52; M. Serey	195	309,10
13º Bongó (13), 51; D. Muñoz	1623	37,20
	83863	

GANADA por 1 1/4 cuerpo; el 3º a 3/4 cuerpo; el 4º a 4 cuerpos; el 5º a 1 cuerpo, y el 6º a cabeza. Tiempo: 1.26. Retirado el (6) Tarass. Preparador: Luis Toledo. DIVIDENDOS: Eº 2,70 y 1,30; 1,30 y 2,10. VIÑA: Eº 3,20 y 1,20; 1,20 y 1,80.

DESARROLLO: Evadne "picó" en punta. Dolly Pen pasó al frente, siendo desplazado de esa colocación por Capitán Veneno. A la siga del puntero Dolly Pen, Bongó, Blaguer, Nagual, Evadne, El Patrón, Nucio y Tarjetero, por dentro, que ganó terreno por dentro para dominar a los punteros cerca de la meta.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: TARJETERO: vino de los últimos y en la curva quedó encima de los punteros. **CAPITAN VENENO:** en punta desde la salida. **BLAGUER:** atropelló. **NAGUAL:** con los punteros desde la salida. **DOLLY PEN:** estuvo en punta. Decayó en los metros decisivos. **NUCIO:** débil su avance final.

SEPTIMA CARRERA.— Premio ELIODORO YAÑEZ.— 4a. serie.— 1.400 metros.

1.o SABRA (14), 49; por Mío Sea y Fairest; del Stud Los Romeros; jinete, Adolfo González	16355	
2.o Shepard (17), 48; C. Ocampo	17921	4,10
3.o Pescadito (12), 51; M. Ramírez	10276	7,20
4.o Mirasierra (3), 54; J. Pacheco	1?31	52,80
5.o Kunstler (13), 46; A. Parra	6163	11,90
6.o Secador (7), 53; Jn. Toro	19280	3,80
7.o Celestial (9), 52; B. García	12899	5,70
8.o Chadrón (15), 48; S. Alcaide, en corral con Sabra		
9.o Gaeta (16), 48; H. Olguín	1260	58,30
10.o Epson Lady (6), 49; P. Castillo	571	120,60
11.o Apuesta (4), 53; E. Naranjo	10368	7,10
12.o Champion (11), 51; J. M. Arav.	1839	40,00
13.o Mitzukawa (2), 52; Jn. García	3131	5,60
14.o Don Ciro (1), 54; Jn. Barrios en corral con Mitzukawa		
15.o Star Line (13), 50; H. Barraza	641	114,60
16.o Grand Prince (5), 53; V. Ubilla en corral con Epson Lady		
	102095	

GANADA por 1 3/4 cuerpo; el 3.o a 1 cuerpo; el 4.o a 2 1/2 cuerpos; el 5.o a pescuezo, y el 6.o a cabeza.— Tiempo, 1.25.— Retirados el (8) Sendero y el (10) Collicano.— J. Castro, prep. corral Sabra-Chadron.— DIVIDENDOS: Eº 4,50 y 1,90; 1,70 y 1,30. Dividendos Viña: Eº 3,80 y 1,70; 1,50 y1 .80.

DESARROLLO: A los cien metros corridos Shepard corría en punta con dos cuerpos sobre Sabra. Más atrás se ubicaron Secador, Mirasierra, Kunstler, Celestial y Don Ciro. A la entrada de la recta Sabra dio alcance al puntero dominando con facilidad, pese a que se cargó a los palos.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: SABRA: segunda desde la salida. Se cargó en los últimos metros, sin perjudicar. **SHEPARD:** en punta desde la salida; **PESCADITO:** atropelló con energías; **MIRASIERRA:** partió y remató cuarta; **KUNSTLER:** avanzó; **SECADOR:** decayó en los últimos 600 metros.

OCTAVA CARRERA.— Premio ABRAHAM GATICA.— 3a. serie.— 1.400 metros.

1.o MANETTA (7), 54; por Monterey y De Noche; del Stud Tarapacá; jinete, Juan Amestelly	30758	
2.o West Lady (2), 57; Jn. Martínez	3632	17,40
3.o Palqui (5), 56; D. Muñoz	9030	7,40
4.o Lakanal (9), 52; G. Jorquera	11126	6,00
5.o Trois Branchettes (13), 47; H. Olg	14554	4,60
6.o Afectuoso (3), 56; E. Guajardo	1679	39,70
7.o Errata (14), 46; S. Alcaide	1789	37,20
8.o Osado (15), 46; J. Castillo	1871	35,60
9.o Banfield (4), 54; R. Jaque en corral con Afectuoso		
10.o Irex (12), 47; J. Salinas	8342	8,00
11.o Telero (10), 51; C. Gaete	2072	32,20
12.o Black (1), 58; J. Escobar	1416	47,00
13.o Gran Bufo (11), 49; A. Parra	6201	10,70
	92570	

GANADA por 3/4 cuerpo; el 3.o a 1 3/4 cuerpo; el 4.o a 3/4 cuerpo; el 5.o a 2 cuerpos, y el 6.o a 1/2 cuerpo.— Tiempo, 1.24 2/5.— Retirados el (6) Mohamed y el (8) Humanista.—. Preparador, Jorge Inda.— DIVIDENDOS: Eº 2,20 y 1,50; 3,60 y 2,40.— Dividendos Viña: Eº 2,50 y 1,60; 2,20 y 2,60.

DESARROLLO: Lakanal salió adelante seguido de Irex. Más atrás, Trois Branchettes, Manetta, Telero, West Lady y Palqui. En tierra derecha Irex y Afectuoso lucharon por el triunfo, por dentro avanzó West Lady, que no pudo contener el avance de Maneta.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MANETTA: atropelló desde el quinto lugar. **WEST LADY:** avanzó por dentro. **PALQUI:** atropelló bastante. **LAKANAL:** estuvo con los punteros. **TROIS BRANCHETTES:** decayó mucho. **AFECTUOSO:** vino con los punteros.

NOVENA CARRERA.— Premio "Cincuentenario del Diario LA NACION".— Carrera Especial.— 1.900 metros.

1.o ADAMITA (5), 53; por All Serene y Aragonesa; del stud Pehuenche; jinete, Juan Toro	20283	
2.o Cecil Hobbs (3), 57; C. Pezoa	11747	3,30
3.o Bell Boy (1), 58; J. Amestelly	8723	4,40
4.o Thunderbird (6), 46; O. P. Castillo	8812	4,40
5.o Quite (2), 58; E. Guajardo	1599	24,20
6.o Caucasiano (7), 46; L. Toro	1135	34,10
7.o Obstinado (4), 54; E. Naranjo	1558	24,90
	53857	

GANADA por 1 1/4 cuerpo; el 3.o a cabeza; el 4.o a pescuezo; el 5.o a 2 1/2 cuerpos, y el 6.o a 8 cuerpos.— Tiempo: 1.59 2/5.— Corrieron todos.— Preparador: Armando Lab.— DIVIDENDOS: Eº 1,90 y 1,50, y 1,70.— VIÑA: Eº 2 y 1,50, y 1,60.

DECIMA CARRERA.— Premio "Carlos Dávila".— 5a. serie.— 1.400 metros.

1.o ANUCHA (14), 50; por All Serene y Nelia; de la Suc. Carlos Godda; jinete, José Barrios	10155	
2.o Coloquio (8), 51; M. Ramírez	18681	5,50
3.o Gran Rival (4), 52; G. Meneses	9971	10,20
4.o Dov (12), 49; D. Basoalto	9355	10,90
5.o Lady York (9), 51; C. Sepúlveda	11403	8,90
6.o Cologne (2), 54; A. González	14776	6,90
7.o Muitar (6), 52; J. Pacheco	3416	29,80
8.o Litigante (1), 55; D. Muñoz	1981	51,40
9.o Hablador (5), 52; A. Salas	13666	7,50
10.o Malpensá (10), 51; J. Amestelly	19809	5,10
11.o Ribereña (7), 52; J. Martínez	12393	8,20
12.o Transado (17), 50; D. Cerda	1401	72,70
13.o Tequeña (13), 51; H. Olguín	7839	13,00
14.o Indio Pije (16), 49; J. M. Aravena	5164	19,70
15.o Stanford (15), 50; V. Ubilla	369	275,60
16.o Pretencioso (3), 54; E. Guzmán	1239	82,20
	141618	

GANADA por 1/2 cabeza; el 3.o a 1 1/4 cuerpo; el 4.o a 1 1/4 cuerpo; el 5.o a cabeza, y el 6.o a 1/2 pescuezo.— Tiempo: 1.25 2/5.— Retirado: Somebody (11).— Preparador: Fernando Olave.— DIVIDENDOS: Eº 10 y 4,80; 2,20 y 2,70.— VIÑA: Eº 19,60 y 5,10; 2,60 y 9,50.

DESARROLLO.— Tequeña salió en punta seguida de Gran Rival, Malpensá, Dov por dentro; Ribereña, Anucha y Coloquio. En tierra derecha Coloquio pasó por dentro. Por fuera atropelló violentamente Anucha, que, en la meta dio alcance al puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— ANUCHA, en violento avance y castigada al máximo logró dominar al puntero. **COLOQUIO,** estuvo en punta y en la meta le dieron alcance. **GRAN RIVAL,** largo trecho corrió en punta. **DOV,** partió y remató cuarto. **LADY YORK,** tardío su avance final. **COLOGNE,** tuvo contratiempos.

UNDECIMA CARRERA.— Premio "Augusto Bruna".— 4a. serie.— 1.400 metros.

1.o ADOUR (3), 52; por Souepi y Aurelia; del stud Maipú; jinete, Adolfo González	27654	
2.o Tinto (6), 53; J. Amestelly	15812	[illegible]
3.o Rustavi (10), 52; J. Pacheco	6437	[illegible]
4.o Durazno (7), 52; J. Salinas	12465	[illegible]
5.o Shelltox (11), 52; D. Cerda	3435	[illegible]
6.o Chico Diablo (2), 53; J. Toro (en corral con Adour)		
7.o Auditora (18), 50; A. Parra	1737	[illegible]
8.o Gran Soñador (8), 52; L. Camus	5629	[illegible]
9.o Bromista (13), 51; D. Basoalto	3127	[illegible]
10.o Loguan (4), 53; M. Ramírez	660	[illegible]
11.o Tirol (12), 52; A. Salas	3668	[illegible]
12.o Domiduco (14), 51; D. Muñoz	4553	[illegible]
13.o Noblesse (9), 52; M. Alquinta	7086	[illegible]
14.o Polémica (17), 51; H. Olguín	1932	[illegible]
15.o Mirthira (16), 51; B. García	972	[illegible]
16.o Rodelillo (5), 53; J. Barrios	958	[illegible]
17.o Bolívar (1), 53; E. Guzmán	323	[illegible]
18.o El Burgalés (15), 51; J. Martínez	10354	[illegible]
	106802	

GANADA por 3/4 de cuerpo; el 3.o a 4 1/2 cuerpos; el 4.o a 1/2 pescuezo; el 5.o a 3/4 de cuerpo, y el 6.o a pescuezo.— Tiempo: 1.25 1/5.— Corrieron todos.— Preparador: Pedro Briones.— DIVIDENDOS: [illegible] corral Adour-Chico Diablo, Eº 2,80 y 2,30; 2 y 3,[illegible]

DESARROLLO.— A los pocos metros corridos Adour se ubicó al frente. Tras el puntero, Tinto y, más atrás Noblesse, Durazno, Tirol, Rustavi, mejorando, y, últimos lejos, El Burgalés. En tierra derecha avanzó Tinto, que pese a sus esfuerzos no pudo dominar al puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— ADOUR, de punta a punta. **TINTO,** corrió bien y sin tropiezos. No fue capaz **RUSTAVI,** vino con los punteros. **DURAZNO,** avanzó en tierra derecha. **SHELLTOX,** tardío su avance. **CHICO DIABLO,** tuvo muchos contratiempos.

DUODECIMA CARRERA.— Premio "ALFREDO E[illegible] COBAR".— 7ª serie.— 1.400 metros.

1º AUSTERO (9), 51 kilos, por Paddy's Point y Austeridad, del Stud Mireya. Jinete, Enrique Naranjo	12790	
2º Vislingo (6), 52; J. Pacheco	14934	[illegible]
3º Malhumorada (3), 52; Jn. Martínez	5304	[illegible]
4º Hacecilla (11), 49; Alb. Salas	19044	[illegible]
5º Nóbel (2), 53; H. Olguín	13425	[illegible]
6º Bisiesto (16), 49; C. Sepúlveda	9215	[illegible]
7º Angol (13), 50; J. Salinas	11221	[illegible]
8º Color (10), 51; A. González, en corral con Hacecilla		
9º Perdida (14), 50; M. Ramírez	13398	[illegible]
10º Melocotina (7), 51; G. Meneses, en corral con Vislingo		
11º Morelia (17), 49; D. Basoalto	3288	[illegible]
12º Yaverán (8), 52; A. Farías	491	[illegible]
13º Manolo G. (4), 52; U. Gaete	1771	[illegible]
14º Refracción (5), 52; D. Cerda	1445	[illegible]
15º Pudú (15), 50; A. Parra	5073	[illegible]
16º Ricachón (12), 51; R. López	658	[illegible]
	112055	

GANADA por pescuezo; el 3º a 1 1/2 cuerpo; el [illegible] a 1 1/2 cuerpo; el 5º a 1/2 pescuezo, y el 6.o a [illegible]riz. Tiempo: 1.25 3/5. Retirado el (1) Capitalista. Preparador: Emilio Bravo. DIVIDENDOS: Eº 6,30 [illegible] 2,—; 2,20 y 3,50. VIÑA: Eº 6,50 y 2,40; 2,10 y 2,[illegible]

DESARROLLO: Refracción, Manolo G, An[illegible] Austero y Pudú se ubicaron en los primeros lugares. Austero quedó en punta en forma definitiva. En la recta avanzó Vislingo, que fue visiblemente molestado por la huasca del jinete de Austero, que supo mantener ventajas hasta el final.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: AUSTERO: casi de punta a punta y su jinete supo detener a su rival. **VISLINGO:** cuando atropellaba fue detenido por la huasca contraria. **MALHUMORADA:** avanzó por dentro. **HACECILLA:** avanzó al final. **NOBEL** no fue capaz. **BISIESTO:** tardío su avance final.

DECIMOTERCERA CARRERA.— Premio "RAMO[illegible] CORTEZ".— 8ª serie.— 1.400 metros.

1º VARIETE (18), 49 kilos, por Avilés y Velvet, del Stud Dalty. Jinete, Jorge Salinas	11155	
2º Setter (8), 52; Alb. Salas	27193	[illegible]
3º Sorrentino (9), 52; C. Sepúlveda	3232	[illegible]
4º Andante (12), 50; J. M. Aravena	23467	[illegible]
5º Espuela (2), 53; M. Ramírez	9187	[illegible]
6º Rozón (4), 53; Jn. Toro	3282	[illegible]
7º Venokora (16), 50; D. Muñoz	2852	[illegible]
8º Hazuela (11), 51; E. Guzmán	3506	[illegible]
9º Sahumerio (5), 53; V. Ubilla	1517	[illegible]
10º Truco (15), 50; A. González	2211	[illegible]
11º Boston Pal (7), 52; B. García	4205	[illegible]
12º La Cámara (3), 53; E. Guajardo	9198	[illegible]
13º Intankaton (17), 49; A. Parra	1988	[illegible]
14º Antolín (6), 52; L. Camus	350	[illegible]
15º El Patriota (1), 53; M. Flores	2508	[illegible]
16º El Camaleón (13), 50; C. Paredes	2406	[illegible]
17º Guarda Palos (14), 50; Jn. Martínez	30879	[illegible]
	139136	

GANADA por 2 1/2 cuerpos; el 3º a 1/2 cabeza; el 4º a 1 cabeza; el 5º a 5 cuerpos, y el 6º a 1 pescuezo. Tiempo: 1.26 2/5. Retirado el (10) Superfina. Preparador: José Melero. DIVIDENDOS: Eº 9,— y 2,80; 1,70 y 6,—.

DESARROLLO: Venokora salió en punta seguido de Setter, Boston Pal, Guarda Palos, La Cámara, El Patriota, Truco y Varieté. En los 900 metros Guarda Palos corría en punta, seguido de Venokora, Setter, La Cámara y Truco. En tierra derecha y por dentro surgió Varieté, que luego de luchar con Setter lo dominó muy cerca de la meta.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: VARIETE: como tromba surgió en los metros finales. **SETTER:** no fue capaz. **SORRENTINO:** avanzó por dentro. **ANDANTE:** venía de los últimos. **ESPUELA:** tuvo contratiempos. **ROZON:** tardío su avance final.

CICLISMO:

Tres Horas a la Americana se Disputan en el Parque

Interesante jornada pedalera ha organizado para hoy el Club Ciclista Ferriloza. A las 15 horas se inicia la reunión con pruebas para corredores novicios

Organizado por el Club Ciclista Ferriloza se cumplirá hoy en el Parque Cousiño un interesante programa que tiene como número principal Tres Horas a la Americana.

Con esta competencia vuelve la actividad oficial, interrumpida desde el 25 de diciembre, tras el Circuito Navidad que ganara Héctor Pérez, triunfo que levantó encontrados comentarios.

En las Tres Horas a la Americana intervendrán pedaleros de todos los clubes afiliados a la Asociación Santiago, entidad que controlará el evento.

Ferriloza pondrá en el punto de partida a todos sus titulares, encabezados por Héctor Pérez, Carlos Fernández y otros ases. Carteros estará representado por Augusto Silva, Luis Meléndez y Luis Pradenas. No serán de la partida los defensores de Audax Italiano, al menos los consagrados, ya que se encuentran en Portillo a la espera de la iniciación de la Doble Mendoza-Santiago. Tampoco participarán los ciclistas de Bata, que se encuentran de vacaciones.

Antes de la prueba principal se realizarán circuitos para corredores de categoría novicios y carta. En la competencia de fondo irán juntos los pedaleros de tercera, segunda y primera categoría.

Un buen porgrama para reanudar la actividad y que servirá a los pedaleros metropolitanos para ir activando la preparación para la Vuelta al Sur, que tendrá lugar del 11 al 23 de febrero próximo.



AUGUSTO SILVA



Algunos clubes deportivos de Santiago han programado para hoy encuentros con sus tres equipos de fútbol en las canchas y horarios que se indican:

Deportivo Enrique Cañas Flores viaja con todos sus equipos a la vecina localidad de Champa para enfrentar a Santa Marta.

La delegación saldrá desde la sede social de calle Libertad Nº 662, a las 7 horas, en micro especial.

Deportes La Reina juega en la cancha del Deportivo Peumo de Quillota.

Los antecedentes de ambos equipos son elocuentes. Los quillotanos son vicecampeones del Torneo Monumental de los Barrios, mientras que La Reina es uno de los clubes más poderosos de la Asociación de su mismo nombre.

Los jugadores santiaguinos partirán a las 7 horas desde la secretaría ubicada en Príncipe de Gales esquina de Salvador Izquierdo.

SOLICITA CONCESION DE SERVICIO PRIVADO PARA INSTALAR ESTACIONES DE RADIOCOMUNICACIONES

El señor JORGE ARAVENA CARRASCO ha presentado una solicitud pidiendo se le otorgue concesión de servicio privado de radiocomunicaciones para instalar y operar 2 equipos fijos entre el fundo San Agustín, ubicado en la comuna de Pelarco, provincia de Talca y Santiago.

Se hace la presente publicación en conformidad a las disposiciones de la Ley General de Servicios Eléctricos y, con el objeto de que en un plazo de 30 días se presenten las observaciones a que hubiere lugar.

EL INGENIERO DIRECTOR DE SERVICIOS ELECTRICOS Y DE GAS



CLUB DEPORTIVO "MAGALLANES"

Compañía Nº 1606 —::— Teléfono 80156

Elección Directorio 1967-1969:

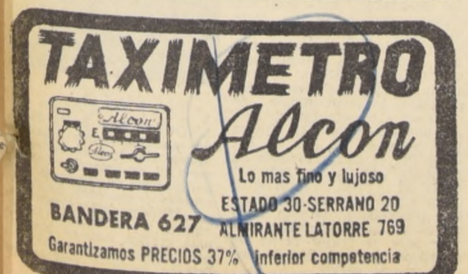
Se comunica a los señores socios, que el lunes 16 Enero 1967, a las 20 horas, vence el plazo para entregar en la Gerencia del Club, las nóminas con los nombres de los socios que postulen a formar parte del nuevo Directorio, las cuales deberán venir con las respectivas firmas de aceptación. Requisito previo para ser elegido, tener más de un año de antigüedad como socio, y estar al día en el pago de sus cuotas sociales.

Asamblea General de Socios:

Se cita a Asamblea General de Socios para el viernes 20 de Enero de 1967, a las 20 horas, en la Sede Social, para escuchar la Memoria Anual y Balance de Tesorería. Se designará la Comisión de Sufragios, que tendrá el control del acto eleccionario.

EL DIRECTORIO DEL CLUB DEPORTIVO "MAGALLANES"







De pronto, cerca de Malloco...

Don Julio Cornejo partió temprano con su familia a El Tabo.

El canasto del picnic en la maleta, la radio de transistores con pilas nuevas, el termo con café envuelto en un chalón.

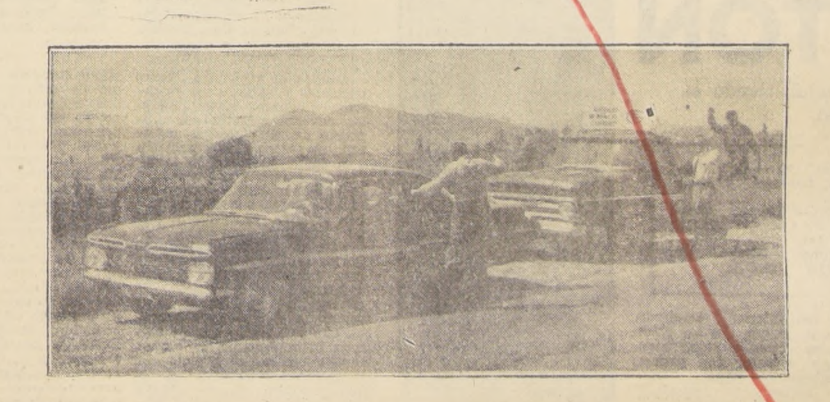
De pronto, cerca de Malloco...

toc, toc, toc...

Algo pasaba en la correa del ventilador.

Felizmente el Servicio de Auxilio Caminero de INSA estaba patrullando la ruta a Cartagena y Algarrobo, como todos los domingos. Gracias a su oportuna ayuda, por cierto totalmente gratuita, al poco rato pudieron seguir viaje.

Don Julio Cornejo pudo llegar a la playa antes de las doce. Lo cual es muy importante para INSA, porque



INSA
ES SU AMIGO
EN LA CARRETERA



Colo Colo, Vicecampeón

El equipo popular consiguió el segundo lugar en el torneo profesional de fútbol 1966 al vencer anoche 3 - 1 a Rangers.

CANCHA: Estadio Fiscal de Talca. PAGARON: 23.307 personas. SOCIOS: Rangers: 1.163; Colo Colo 807. RECAUDACION: E° 38.801,80. ARBITRO, Car[illegible] Robles. Regular.

RANGERS (1): Rubio; Medina, Díaz y Velasco; Azócar y Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta, Soto, Scandolli y Lagos. Entrenador: Adolfo Rodríguez.

COLO COLO (3): Kuzmanic, Montalva, Clariá y González; Cruz y E. Rojas; Moreno, Jiménez, Valdés, Beirut y Zelada. Entrenador: Andrés Prieto.

GOLES.— En el primer tiempo a los 22 minutos, autogol de Azócar. A los 40' aumentó Colo Colo, por mediación de Valdés, quien sirvió un penal, por foul cometido por Medina en perjuicio de Beirut. En la segunda etapa, a los 32, autogol de Eladio Rojas, con lo que se pone el score 2 a 1 favorable a Colo Colo. Finalmente, a los 39' Beirut, logró la tercera conquista colocolina.

EXPULSIONES — En la segunda etapa fueron expulsados, Medina de Rangers y Walter Jiménez, de Colo Colo. En el primer caso, por discutir el jugador talquino una decisión del árbitro. En el segundo por un foul que cometió Jiménez, en perjuicio de Porcel de Peralta.

Después de mucho bregar y de sufrir un largo proceso de incertidumbre, consiguió anoche Colo Colo clasificarse subcampeón del torneo profesional de 1966, al superar en el propio reducto talquino, a Rangers. La victoria del elenco popular, incuestionablemente importante, no merece en realidad objeciones mayores, salvo en lo que respecta a la cuenta.

Hubo diferencia en favor del elenco albo, sobre todo en lo que dice relación con la superioridad que acreditó en la 2ª etapa, pero en ningún caso esta diferencia fue lo suficientemente amplia como para justificar el 3 a 1 final. En cuanto a esto hay que aclarar que Rangers luchó también bastante e hizo todo lo posible por impedir el triunfo albo. Si ello no ocurrió se debió fundamentalmente a que la defensa talquina tuvo en el primer tiempo, algunas fallas de importancia que, justamente provocaron los dos goles que consiguió Colo Colo.

En ventaja de 2 a cero, se tranquilizó el elenco popular, y a base de una faena más equiparada entre defensa y ataque, asumió en cierto modo el control del cotejo, ya que su rival, luchando bastante, careció de orden y de ensamble y perdió al mismo tiempo algunas buenas ocasiones. En todo caso, en ese primer período, si bien jugó mejor Colo Colo, no fue la suya una faena tranquila, pues Rangers, con todas sus imperfecciones defensivas, se apuntaló en el fútbol de buena técnica de Cortez, Porcel de Peralta y Scándoli, para darle al mach un tono de cierto equilibrio.

Posteriormente, y ya en el segundo tiempo, el partido se hizo violento y en ese clima, se luchó intensamente por ambos lados, no siempre con hidalguía. En esto resultó determinante la labor del árbitro, quien dejó pasar infracciones vistosas y claras. A medida que avanzaba el match, y entreveía Colo Colo, la posibilidad de ganar, se fue un poco hacia atrás, con el propósito lógico, de defender la ventaja. Ello posibilitó una levantada de Rangers, que alcanzó su climax, cuando Eladio Rojas, en una jugada totalmente involuntaria, batió su propia valla. Sin embargo, esto duró sólo algunos minutos, ya que luego reaccionó el elenco albo y tras asumir la iniciativa obtuvo el tercer tanto, que definió totalmente el match.



UNA JUGADA BRILLANTE más de Olivares al desviar un peligroso tiro de Valenzuela, que perfectamente pudo haber llegado a las mallas, de no mediar la gran actuación del meta seleccionado. Olivares se llamó la explicación de la diferencia de goles en un encuentro parejo y gustador como el de anoche.

En Calera Descendió Ferrobádminton

CANCHA: Estadio Municipal de La Calera. PAGARON: 14.362 personas. RECAUDACION: E° 33.117,30. ARBITRO: Domingo Massaro (bien).

UNION CALERA (1): Valencia; Torrejón, P. Valencia y Mesías; Grafiña, Ojeda, Bravo, Castro y Saavedra. Entrenador: Raúl Pino.

FERROBADMINTON (1): Benítez; García, Fontalva, Valenzuela y Valdés; Escobar y Díaz; Galleguillos, Acevedo, Marín y Villegas. Entrenador: Julio Varela.

GOLES: En el primer tiempo no hubo. En la segunda fracción, a los 48', CASTRO, y a los 50' empató VALENZUELA.

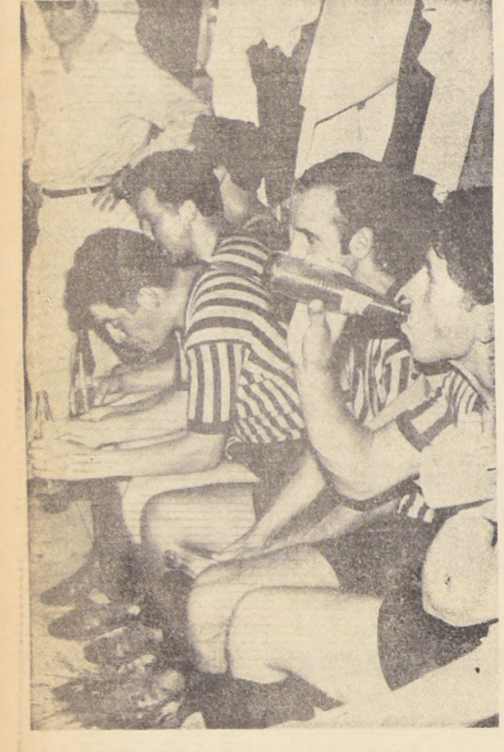
Pese a que logró un meritorio empate como visitante, irremediablemente Ferrobádminton se fue al descenso. Unión Calera, al quitarle un punto como dueño de casa, permitió que Santiago Morning, pese a que perdió, a su vez, con Wanderers, mantuviera un punto de diferencia en la tabla.

Se vio bien el elenco tiznado a través de los primeros 45 minutos, y ello obligó a que los caleranos jugaran un tanto a la defensiva. Pero esos avances de Ferro hasta la valla de Valencia, se frustraron por atolondramiento de los mismos atacantes ferroviarios, que no supieron concretar en cifras, su mejor fútbol. Claro que por otro lado, los caleranos tuvieron también sus oportunidades de gol; pero ellas fueron conjuradas por la bien plantada defensa visitante.

Así fue como los primeros 45 minutos terminaron con el marcador en blanco. La segunda fracción mostró a un Ferrobádminton más ganoso y con amplios deseos de liquidar las cosas a su favor. Entraron a jugar en abierta posición ofensiva y obligaron a que Unión Calera reforzara más su bloque extremo. Tuvo el triunfo en sus pies Ferrobádminton, cuando a los 31 minutos, Valencia fouleó a Acevedo dentro de las 18 yardas y el árbitro Massaro decretó la pena máxima contra los locales. Núñez fue el encargado de ejecutar el tiro y los nervios le traicionaron. Era mucha la responsabilidad y su lanzamiento, con bastante potencia, salió totalmente desviado. Ahí se sello la suerte de Ferrobádminton, ya que el desánimo cundio entre sus jugadores.

Fue entonces cuando Calera se tornó más peligroso y con rápidos contragolpes llegaron fáciles hasta la valle de Benítez. Precisamente, cuando se jugaban los descuentos, Saavedra habilitó bien a Castro y éste con lanzamiento desde fuera del área anotó el primer gol del partido. Ese tanto hizo salir de su letargo a los jugadores capitalinos, y Valenzuela, también con potente disparo desde fuera del área, logró la paridad final.

En síntesis, un partido con pasajes movidos a ratos y que pudo tener un vuelco sensacional, de haber anotado Núñez el penal. Con ello, perdió Ferro su mejor oportunidad y también se alejó toda posibilidad de mantenerse en Primera División.



La nota gráfica corresponde al camarín de Ferrobádminton, una vez finalizado el encuentro con Rangers, y en el cual cayeron por 7 a 1. Los rostros de Valenzuela, Valdés, Vega y Núñez son presa del abatimiento y el desconsuelo, en un mudo convencimiento de que su suerte estaba dramáticamente definida, hecho que se confirmó anoche con el empate ante Unión Calera. El cuadro fusionado necesitaba ganar por una diferencia de dos goles, como mínimo, y Santiago Morning, a su vez, perder por la misma diferencia.



OSVALDO CASTRO: "Pata Bendita" no destiñó al sobrenombre. Marcó en los descuentos del segundo tiempo el único gol para Calera.

LLEGO ESTRELLA ROJA

Ayer llegó a Antofagasta, a bordo del Jet Rolls Royce Caravelle LAN-Chile, procedente de Miami, el equipo yugoslavo de fútbol "Estrella Roja de Belgrado", que se mide hoy en la ciudad nortina con el "Antofagasta Portuario".

Es posible que el miércoles 18, este equipo viaje por LAN-Chile hasta Arica para jugar allí con el Seleccionado de Arica. El viernes 20 regresarán hasta Santiago, en Caravelle LAN-Chile, para trasladarse a Viña del Mar, para jugar en el Estadio Sausalito con el equipo del Combinado Porteño, integrado por jugadores de Wanderers y Everton.



BENITEZ, arriba, arquero y ACEVEDO, abajo, delantero, estoicos defensores de Ferrobádminton.

GREEN BATIO 2-0 A EVERTON

Los tantos del vencedor fueron anotados por Carvajal, siendo el primero de ellos de lanzamiento penal.

Cancha: Estadio Sausalito de Viña del Mar. Pagaron: 4.819 personas. Socios: Everton, 404; Green Cross, 0. Recaudacion, E° 8.573. Arbitro: Mario Lira.

EVERTON (0): Aguilar; Vasquez, Sánchez y Alvarez; Gallardo y Escobar; Arancibia, Escudero, Gallegos, Véliz y Carrasco.

GREEN CROSS (2): Gardella; Urra, Zúñiga y Antesana; Body y Leal; Benítez, Miranda, D'Ascenso, Carvajal y Hoffmann.

Goles.— Primer tiempo: 10', Carvajal (G.C.), de penal.

Segundo tiempo: 6', Carvajal (G.C.).

De escasa calidad fue el partido protagonizado por viñamarinos y temuquenses en el Estadio Sausalito de Viña del Mar y que hizo suyo Green Cross 2 x 0.

Este partido no imponía a ningún equipo la necesidad imperiosa de ganar ya que el resultado en nada podía mejorar la ubicación de ambos en la tabla de [illegible]

Esto mismo hizo que el cotejo careciera de la calidad y entusiasmo que en otras circunstancias, hubiera tenido.

El rendimiento desconocidamente bajo de los evertonianos en esta ocasión, que estuvo muy distante de sus exitosas performances anteriores, permitió a los temuquenses, que jugando con varios elementos jóvenes se acreditarán merecidamente los dos puntos.

Fue el oportunismo y habilidad del interior izquierdo Carvajal, lo que dio los goles a Green Cross, el primero de ellos, al ejecutar con pericia un lanzamiento penal.

El segundo gol registrado sobre los 6' del período final, estableció una prematura ventaja para quienes en definitiva serían los vencedores y que en ningún caso se vio amagada seriamente por los ruleteros. (ARMANDO JORQUERA, corresponsal).

Se Salvó Santiago Pese a su Derrota Ante Wanderers

En un partido gustador por lo intenso y de relativo equilibrio, el cuadro bohemio cayó por 2-0 ante la oncena porteña que logró el tercer lugar. Alvarez y Torres, autores de los goles.

CANCHA: Estadio Nacional; PAGARON: 14.862 personas; socios de Santiago Morning, 415; de Wanderers, 287; RECAUDACION: 33.117,30 escudos; ARBITRO, Jaime Amor.

SANTIAGO MORNING: Irala; Ramírez, Gainer y Collío; Esquivel y Paredes; Cuevas, Leiva, Díaz, Valenzuela y Capot.

SANTIAGO WANDERERS: Olivares; Rodríguez, Figueroa y Herrera; Canelo y Acevedo; Torres, Haroldo, Alvarez, Cabrera y Méndez.

GOLES: Primer tiempo, a los 10 minutos, Juan Alvarez para Wanderers. Segundo tiempo, a los cinco minutos, Torres para Wanderers.

El tercer lugar en el Campeonato de Fútbol Profesional correspondiente a 1966, logró anoche el equipo de Santiago Wanderers, al derrotar por 2 goles contra cero a Santiago Morning.

El encuentro, que sin sier un modelo de jerarquía técnica agradó a los espectadores por la vehemencia, por la fuerza y por la lealtad con que se jugó, podría considerarse como equilibrado, a pesar de las cifras favorables al equipo porteño.

En la primera fracción no hubo diferencias apreciables en cuanto a capacidad de juego en ambos equipos e, incluso, más que eso, fue quizás Santiago Morning el que jugó mejor, el que creó mayores ocasiones de peligro, que murieron, sin embargo, en las manos de Juan Olivares, que de nuevo cumplió una gran actuación.

El partido, hasta los primeros 45 minutos, fue altamente emotivo; se jugó con mucha vehemencia y quizás esa razón fue la que conspiró contra un mejor cometido de la defensa de Wanderers, que habitualmente eficiente, se vio nerviosa e insegura.

Santiago, jugando a gran velocidad, con mucha garra y con hombres que actuaban en forma brillante, como Aurelio Valenzuela, llegó una y otra vez hasta el arco de Olivares, que atajó por lo menos tres tiros que pudieron haber sido goles.

Ello, y la faena ofensiva de Wanderers, que no se amilanó por los ataques bohemios, estructuraron un encuentro parejo en esta primera etapa, en la cual la única justificación del resultado parcial de 1-0 a favor de los porteños podría ser la actuación insegura del meta Irala, que en una desinteligencia con Gainer permitió que Juan Alvarez derrotara su valla a los 10 minutos de juego.

Ya en el segundo tiempo, un gol producido por mediación de Torres, determino el dos a cero favorable a Wanderers, cuando corrían cinco minutos, y ello vino a otorgar un vuelco favorable al cuadro porteño.

Sin haber hecho mayores méritos y por el solo factor de haber cometido su defensa menos errores, Wanderers encontró en esa segunda cifra la tranquilidad que le faltaba a su retaguardia.

Con dos goles a su favor, la defensa porteña se tranquilizó, comenzó a alejar el peligro con más calma, con más galanura y en las propias líneas delanteras, Eugenio Méndez asumió la conducción del juego con tranquilidad y talento.

Santiago Morning, atacando con mucha garra, con gran vehemencia, trató de superar sin fútbol, pero con mucha fuerza y velocidad a la defensa porteña, en la que Olivares cumplió una labor brillante. Por esta razón, aunque ahora con un leve predominio de Wanderers en cuanto a orden, a nivel de juego, el partido siguió con equilibrio en las acciones y con mucho interés hasta el final.

Sin entregarse, luchando siempre, Santiago buscó por todos los medios el empate que no logró en parte por su propio desorden, en parte por la mala fortuna con que se expidio su defensa y fundamentalmente por la gran actuación del meta Olivares.

DISPUTADO EMPATE ENTRE PALESTINO Y O'HIGGINS

A uno igualaron los de colonia y rancagüinos. Portales para O'Higgins y Ramírez el de Palestino, fueron los tantos del cotejo. Mejor suerte mereció el conjunto capitalino.

CANCHA: Estadio Nacional. ARBITRO, José Luis Silva (bien).

PALESTINO (1): Moreno; Castañeda, Cortés y Angulo; Ahumada y Moris; Torres, Coll, Sastre, Ramírez y Villagarcía. Entrenador, Alejandro Scopelli.

O'HIGGINS (1): Ramos; Contreras, Lizana y Díaz; Valdivia y Guerra; Portales, Perazzo, Desiderio, Arias y Muñoz. Entrenador, José Pérez.

GOLES: Primer tiempo, a los 7' abre la cuenta Portales. En la segunda fracción igualó Ramírez a los 15'.

Aunque el encuentro entre tricolores y calipsos no entrañaba ninguna trascendencia, los noventa minutos que animaron ambas escuadras tuvieron un carácter de resolución y se luchó en todos los sectores del campo con inesperada enjundia. Incluso Palestino fue más agresivo que de costumbre, arriesgó más y dio al juego inusitada animación. El cuadro de Rancagua, por su parte, tampoco se sustrajo a esta situación y con empeño y garra logró compensar la superioridad que en el papel ostentaba el elenco palestinista, que siendo superior de manera incuestionable, erró o no supo encontrar el camino que le reportara el triunfo una vez que consiguió el empate por intermedio de "Chocolito" Ramírez. Más que nada, por fallas de algunas de sus piezas más que en el aspecto colectivo.

En la primera fracción dominó el conjunto visitante con veloces ataques llevados por su piloto Desiderio, que se despidió de nuestro ambiente con una buena actuación. Palestino se vio sorprendido en los primeros minutos del lapso inicial, y el gol de Portales no hizo sino crear desconcierto en las líneas tricolores. Los rancagüinos presionaron en largos pasajes, momentos en que el bloque posterior del elenco de colonia despejó con nerviosismo y sin perspectiva para los hombres de avanzada. Pero ya al promediar el período inicial, el local insinuó una recuperación en lo que al principio pareció un bajo cometido. Aunque esa insistencia de buscar en exceso el cabezazo o la finiquitación de Sastre conspiró contra una concreción que hubiera equiparado el marcador.

En el tiempo complementario entró Palestino más resuelto y con un Orlando Ramírez más profundo y un Coll que ensayo, peligrosas entradas. Por lo tanto, el empate no tardó en venir en la persona de Chocolito, con fuerte frentazo a un costado del pórtico de Ramos. De ahí para adelante el cuadro listado comenzó a dominar la situación, copando el campo rancagüino y dando margen a una desesperada defensa de su bloque extremo, que si no dio resultados más positivos, representados en una justa diferencia en la cuenta a favor de Palestino, se debió mas que nada a la equivocada concepción de Moris de disparar sin posibilidades y desperdiciar la oportunidad de entregar a un compañero mejor ubicado y de más chance para rematar. El seis de colonia fue el punto bajo de su escuadra y a la vez permitió crear al rival sorpresivos contraataques que si se hubieran concretado, habrían dado un matiz de injustificado castigo para la mejor faena de Palestino, que nos parece mereció mejor suerte.

A. D. M.

EMOCIONADO adiós fue el del centrodelantero argentino Mario Desiderio, contratado por Cali, de Colombia, que jugó durante cuatro temporadas en nuestra competencia de Primera División, defendiendo los colores de O'Higgins. En la nota gráfica, cuando abandona por última vez la cancha del Estadio Nacional, acompañado de un pequeño hincha.

LA NACION
SANTIAGO DE CHILE DOMINGO 15 DE ENERO DE 1967
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

Con Tres Encuentros Finaliza el Fútbol de Primera División

Sin emoción terminará el torneo, cuyos lugares quedaron definidos ayer tanto en los primeros lugares como en el final de la tabla de posiciones. Habrá reunión doble en Santa Laura, enfrentándose a primera hora Audax Italiano y Unión San Felipe, y de fondo, Magallanes con San Luis. En La Portada, Deportes La Serena recibe a Unión Española

Con dos encuentros en Santiago, en el Estadio Santa Laura, y uno en provincia, en La Serena, se pone fin a la última fecha del torneo de Primera División de la temporada 1966.

Con los primeros lugares ya definidos el drama del ascenso dilucidado, entrarán al campo hispano a las 18 horas los conjuntos de Audax Italiano y Unión San Felipe. Los itálicos, con 30 puntos, vienen de perder con Wanderers en el puerto por la cuenta mínima, mientras los aconcagüinos, con 27, cayeron ante Universidad de Chile, haciendo un buen partido en San Felipe, por 2 a 1. Por lo tanto, no es fácil encontrar un ganador seguro, aunque por línea las chances están de parte de los capitalinos.

MAGALLANES - SAN LUIS

En el cotejo de fondo, a las 20 horas, se miden los cuadros de Magallanes y San Luis, resultado que reviste cierta importancia para la vieja Academia, ya que de lograr los dos puntos conservaría el sexto puesto, que respondería a una buena campaña a través del año, reflejada en los 36 puntos que ostenta en el cómputo. Por su parte, el elenco quillotano desea rubricar su actuación en la competencia con una decorosa performance, posibilidad que a todas luces se presenta difícil examinando la campaña de ambos equipos. Como antecedente, hay que señalar que los magallánicos perdieron con O'Higgins en Rancagua por la diferencia mínima, y su ocasional adversario empató con Santiago Morning en Quillota.

EN LA SERENA

A la capital de Coquimbo viajó Unión Española para medirse a las 17 horas con el cuadro local, Deportes La Serena, que en caso de salir airoso tendría posibilidades de quedar entre los seis lugares de avanzada, en tanto que los rojos de Santa Laura tratarán de aumentar su puntaje para mejorar el bajo puesto alcanzado hasta el momento. Los nortinos entrarán al campo de La Portada con 34 puntos y con el antecedente de haber caído la fecha pasada con el campeón Universidad Católica por 3 a 1, pero demostrando encomiable espíritu de lucha. Por su parte, Unión Española ganó a Everton por 3 a 1, dejando una satisfactoria impresión y que a la vez la hizo subir algunos lugares en el cómputo.



CARLOS REINOSO, el talentoso conductor del ataque audacino y también de la Selección Nacional, que seguramente formará ante Unión San Felipe en el preliminar de Santa Laura.



MAGALLANES se despide del campeonato esta tarde en Santa Laura enfrentando a San Luis en el match de fondo. En la nota gráfica, una de las buenas alineaciones que presentó a través de la competencia. De pie: Santis, Arias, Ampuero, Schiro, Navarro y Larraín; agachados: Gómez, Dagnino, L. H. Alvarez, Iturrate y Aslim.

JORGE LUCO:

"No Temo Decir la Verdad"

Está por caer el telón del Campeonato Profesional de Fútbol de 1966 y no cabe duda que éste fue uno de los más bajos que ha cumplido Unión Española desde que existe como entidad futbolística.

Fustigado por muchos sectores, en los cuales también nos incluimos, naturalmente, nosotros, el equipo de Paco Molina, con lo que se denominó "futbito" tuvo una campaña menos que regular. Más bien mala y que perdonen los simpatizantes de la escuadra de Santa Laura; pero ellos mismos deben entenderlo así.

¿Cuáles fueron las causales que pueden haber influido en ese bajo rendimiento de la oncena de colonia a través de todo un campeonato? Es lo que le preguntamos a Jorge Luco, zaguero centro de Unión Española, que siempre se ha caracterizado por ser un hombre que aparte de saber ver el fútbol desde dentro y fuera de la cancha, es llano y franco en sus expresiones. Nadie más indicado que él, entonces ,para despejar algunas incógnitas.

—En primer lugar —dice Luco—, sus dirigentes tienen una política demasiado individualista. No se ría, pero su manera de ser se puede describir con una frase... SON MUY ESPAÑOLES PARA SUS COSAS. Ellos son regionalistas. Por ejemplo, si un director es vasco y llega otro que es de Barcelona, pues empiezan las dificultades de inmediato. Comen juntos y dan la sensación de ser amigos. Pero cuando de fútbol se trata, los "toros miuras" son ovejas al lado del más tranquilo de ellos. ¿Se han dado cuenta de que apenas sale elegido un presidente, a las pocas horas se han formado comités en su contra? No hay cómo darles en el gusto. Sin ir más lejos, tomemos el caso de Honorino Landa. Cuando estaba en Unión, había un gran sector que gritaba... ¡Vendan a Nino!... ¡Vendan a ese payaso! Y resulta que ahora, esos mismos critican la venta de Honorino... ¿Quién los entiende?

El espigado crack no teme las consecuencias que pueda ocasionarle su franqueza para decir las cosas. "La verdad no tiene porqué molestar a nadie —indica—, y si digo esto, es porque quiero a Unión Española como equipo de fútbol y como club. Por ello le repito que junto a lo que llamo "mi entidad", esto es Universidad Católica, nunca quisiera yo que el esfuerzo de muchos años se viniera al suelo. Pienso que mis palabras pueden hacer volver a la realidad a los dirigentes de Unión, y lo que es más importante, que se llegue a la unidad total y todos trabajen por el bien de la institución. Que se olviden de rencores personales y rencillas que a nada bueno conducen. No es posible que entre hijos de una misma nación existan esos problemas. Eso de estar cambiando presidente año a año es lo peor que le puede pasar a una institución. Cada presidente tiene su propio entrenador y obviamente, cada director técnico dura un año. El presidente que salga ahora 'debe" cambiar los estatutos y hacer una labor ambiciosa a tres años plazo..." Hace una breve pausa y luego, sonriendo, agrega: —¿Quiere que le cuente una anécdota para que vea cómo se suscitan las cosas entre españoles?... Le aseguro que es exacta y aconteció en Londres... Iban en un auto Eugenio Alonso y Manuel Cuesta, dirigentes de Unión, y en otro coche, Luis Prieto y Angel Gutiérrez. Los ocupantes del primer vehículo no sabían que los otros estaban en Inglaterra, y lo mismo acontecía con estos últimos. Bueno... al llegar a una esquina, Cuesta quiso doblar a la derecha, y Alonso que era quien guiaba, dijo que no... que doblaría a la izquierda... "Si te vas por este lado, me bajo, le dijo Cuesta..." Muy bien... bájate, le respondió Alonso. Así aconteció, y Cuesta quedó parado en la esquina, esperando un taxi. En ese momento, con gran sorpresa de su parte, vio que en un auto iban Prieto y Gutiérrez y les hizo señas. Lucho Prieto, que iba al volante se acercó a la calzada y Gutiérrez le dijo..." Si sube ése, me bajo..." Muy bien, bájate le contestó Prieto. En resumen, Cuesta subió al auto y Gutiérrez quedó parado en la esquina, esperando un taxi... Le repito que esta anécdota es verídica y por ella se debe dar cuenta qué pasa en un club, si en el extranjero actúan en esa forma. Es algo que además es propio del español, ya que luego todos quedan muertos de la risa."



"No creo que mis palabras molesten a los dirigentes e hinchas de Unión Española".

"Toda esa desunión —prosigue diciendo Luco— llega y repercute en el equipo. Hay desorganización en la parte económica. Nunca hay dinero para nada. Mire, ...aquí otra anécdota para que vean si tengo razón o no en lo que digo. En cierta oportunidad, Paco Molina concertó un partido de entrenamiento con Universidad Católica. A la hora acordada, llegaron los muchachos de la Ucé luciendo impecables buzos. Camisetas limpias, pantalones impecables, al igual que las zapatillas y las medias. Estaban todos, desde el más humilde reserva, hasta el más conspicuo de los cracks, correctamente uniformados. Salimos nosotros y palabra que nos dio vergüenza. Nuestras camisetas estaban rotas, los pantalones eran de todos colores y para qué decir de las medias. Y eso que éramos los dueños de casa... ¿Ven cómo la desorganización está en todas partes? De este modo, no puede marchar bien un club. En psicología hay un término: Sacrificar al chivo emisario. No me importa que en Unión me interpreten mal. Soy bien intencionado y si en el momento de mi despedida del fútbol puedo ayudar para que mis compañeros tengan comodidaes, pues que vengan los palos... Y para qué les digo de los camarines de Santa Laura, donde las visitas constantes son las hormigas. Anque no lo crean, ello influye enormemente en el rendimiento de un futbolista. No olvidemos que el conjunto de detalles, hacen un programa bueno."

Hablemos ahora del equipo —le pedimos a Luco, y la respuesta no se hace esperar... "Paco Molina estuvo demasiado solo de su trabajo Si... la campaña del equipo fue mala; pero ello tiene una explicación lógica. Es el resultado de una renovación año a año de dirigentes y entrenadores. No se puede hilvanar ni concretar un plan a largo plazo en un período determinado. Paco tiene una idea definida del fútbol que quiere imponer en el equipo; pero hay que darle tiempo al tiempo. Hay que otorgarle las comodidades necesarias para trabajar bien y obtener los resultados que se esperan. Fíjese que mientras Universidad Católica, por ejemplo, gasta miles de escudos mensuales en sus divisiones cadetes, en Unión pasan las cosas más increíbles. José García, un pionero del semillero de Unión, pasó a principios del año pasado un presupuesto de gastos por Eº 10.000 para las divisiones inferiores. Terminó la competencia y aun no le entregan el dinero. Todo lo financió de sus bolsillos. ¿Qué le pueden exigir entonces a esos jugadores...? ¿Cree usted que trabajando de ese modo exista la posibilidad de que surjan verdaderos cracks...? Todos los que trabajamos en las divisiones cadetes de Unión Española tuvimos que gastar dinero de nuestros bolsillos..."

Nuestro entrevistado ya está "lanzado" y difícilmente podemos interrumpirlo... "Miren... también podemos hablar un poco de lo ingrato que han sido los poderosos de la colonia española con Santa Laura... ¿Es posible que teniendo ese magnífico estadio, existan el Centro Vasco, el Círculo Español y el mismo Estadio Español?... Creo que no... Santa Laura es algo que siempre se ha identificado con la colonia española y no puede transformarse en el pariente pobre de ellos, pese a que viene siendo el primogénito de la familia. Palaora... a este paso, personalmente, no le doy a Unión Española, cinco años de vida como institución."

Aprovechamos una breve pausa y le enfocamos nuevamente el punto del equipo: "Sí... ya sé que eso interesa mucho aclararlo bien. Bueno... volvamos a ello. Le insisto en que Paco Molina, como entrenador, estuvo demasido solo en su labor. Ya les dije que él se impuso una fórmula de trabajo y la sacó adelante, aún arriesgando derrotas. Quiso imponerle una mentalidad definida de juego a la Unión Española. Para Paco, cada jugador tiene que ser su propio entrenador. Saber dentro de la cancha cuál tiene que ser la reacción a seguir ante determinados jugadores y en momentos muy especiales. En una palabra, los hizo más futbolistas. Ahora bien, como director técnico, es el que más ha cuidado los intereses del club. Eso tienen que reconocerlo hasta los más intransigentes... Sí... la última campaña fue mala; pero puede dar sus frutos en un plazo no muy lejano. Para ello, tienen que seguir contando con el concurso de Paco Molina. No deben desanimarse por el bajo rendimiento del cuadro en 1966. Molina sabe lo que hace y resultaría altamente perjudicial el que nuevamente se cambiara entrenador, para volver a empezar en cero."

Luco —le decimos luego—, siempre se dijo que existe una enorme diferencia enre la zaga de su equipo y el ataque del mismo... ¿Cree usted que es así?

"Puede que sí. Tal vez en la defensa estamos los hombres de más edad y por ello somos más responsables. No nos dejamos influenciar por las críticas y los comentarios. De este modo, jugamos con concienica de profesional. El ataque no anduvo bien este año. Muchas lesiones influyeron en que nunca se pudiera contar con una línea estable. Y como se les criticó bastante, muchos se desmoralizaron. En el futuro tienen que mejorar. Nuestro sistema vino siendo como un homenaje a los hombres del pito y a los "pisarrayas". Pero ellos, con sus continuos yerros, terminaron por hacernos perder pie y fe en nuestros planteamientos".

Ha transcurrido ya bastante tiempo desde que comenzó la entrevista y la hora se nos vino encima. Luco vino solamente a despedirse de nosotros, ya que hoy parte a Europa y le hemos quitado varios minutos que le son muy preciosos en estos instantes. Un cordial abrazo de despedida y se aleja con una amplia sonrisa de satisfacción en su rostro. Es que lleva la conciencia tranquila. Ciertamente, ha sido infidente en muchas cosas internas de Unión Española; pero con ello ha querido contribuir al resurgimiento del club que tanto le debe Ojalá sus palabras tengan el debido eco entre los directivos e hinchas del instituto de colonia y esta entidad retorne al sitial que le corresponde dentro del concierto nacional. — **EUGENIO SANCHEZ CONTRERAS.**

Reinicia Prácticas la Preselección de Béisbol de Santiago

Su primer entrenamiento del año tendrá hoy, a las 10 horas, en el diamante del Estadio Nacional, la preselección metropolitana de béisbol, que ostentando el título de vicecampeón nacional competirá desde el 23 de marzo en el Campeonato Nacional de Chuquicamata.

El plantel será una vez mas adiestrado por el director técnico de Universidad Católica, actual campeón santiaguino, Enrique Gumercindo Cabezas. Los jugadores que deberán estar presentes con sus respectivos equipos en el Estadio Nacional son los siguientes:

Venezuela: Ronald Brown; Universidad Católica: Alfredo Román, Andrés Fergadiotti, Luis Román, Oscar González, José Pacheco, Raúl López y Jaime Sabella; Unión Española: Osvaldo Poblete, Jorge Parada, Gustavo Ragga y Daniel Adams; Universidad de Chile Samuel Gaete, Pedro Gaete y Gustavo Pérez; Remache: Enrique González, Oscar Flores, Jorge Larach, Aldo Picozzi, Luis Simonetti y Enrique Carvajal.

ENFOQUES DEL BOXEO.—

Aplastante Superioridad de Rubio sobre Salvo

Habíamos visto perder con claridad a Omar Salvo frente a Manuel Hernández y Luis Zúñiga, pero la impresión que nos dejó en aquellas dos oportunidades fue la de un pugilista de gran honestidad Sus limitaciones en el bagaje técnico —solo una aceptable izquierda aplicada en hook o en recto— las suplió con creces en base a una vergüenza deportiva digna de todo elogio, hecho que le valió el aplauso generoso del público. En esos combates supo conquistarse al aficionado del Caupolican, poco acostumbrado a ver tales arrestos en pugilistas trasandinos, generalmente fríos y conservadores. Y obedeciendo a este recuerdo fue recibido con simpatía por el espectador cuando volvió antenoche para enfrentar al campeón chileno de los mediomedianos. Domingo Rubio.

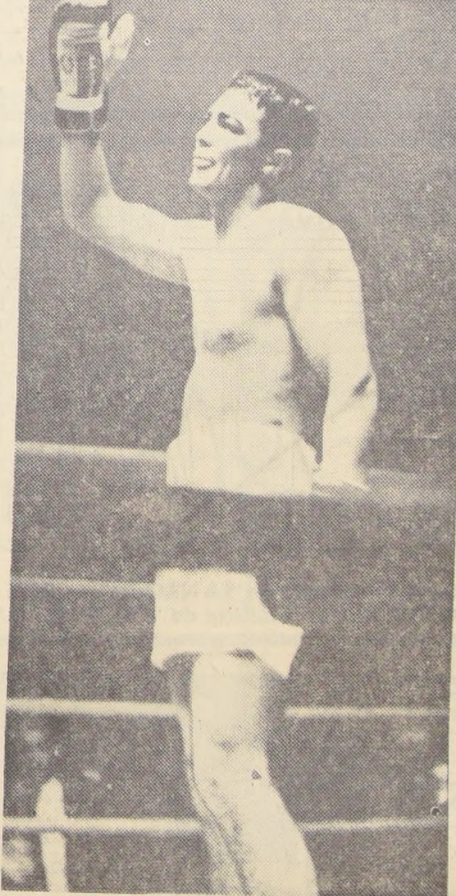
Pero esta vez no logró llegar al tañido final. Fue superado abiertamente por el nacional, merced a ese juego característico en él, con un boxeo chispeante, entrando y saliendo a la vez que golpeaba con precisión a la línea baja, con una hábil izquierda en hook y enseguida la derecha en recto y en apercut de devastdaores efectos, a la cara. En contraposición a esto, el argentino sólo pudo lucir en los primeros rounds cierta habilidad en el esquive y una réplica sin mayor efecto de la zurda, que a veces llegó a destino, pero las más se perdieron en el vacío, junto con los envíos lentos de derecha, que además se advirtieron débiles.

En anteriores oportunidades Salvo probó tener un extraordinario vigor y una asimilación admirable al castigo; ejemplo de ello es que nunca ha sido lanzado a la lona en su carrera, aun con oponentes de reconocida potencia en sus impactos, como es el caso del argentino Ramón La Cruz, que en la temporada pasada noqueara al entonces campeón Rubén Loayza en disputa del cetro sudamericano de la categoría mediomediano. Sin embargo, en la velada pasada, reunión inaugural de la temporada profesional, exhibió mucho menos de lo que le habíamos visto antes. Lento, falto de reflejos y sin ninguna potencia en los golpes, aunque con la misma entereza de otros combates y el mismo poder de asimilación al castigo. Porque en el quinto asalto fue vapuleado por Domingo Rubio y sin embargo no acusó, como se podría imaginar, los impactos del adversario y terminó completamente lúcido la vuelta. Ahí decidió retirarlo su manager, quien, como lo expresó posteriormente, no tenía la menor duda de que su pupilo llegaba al décimo round, pero recibiendo una paliza. Entonces, ¿para qué exponerlo? Claro que esto no lo comprendió Omar Salvo y lloró desconsoladamente por la decisión de su entrenador de impedir que saliera a combatir en la sexta vuelta. Es que nunca lo habían vencido por retiro. Siempre terminó en pie.

Para Rubio el asunto fue un entrenamiento y no desperdició la ocasión para mostrar sus recursos técnicos, su innato sentido del esquive, ágil y elegante justeza, aplicada en tiempo y distancia, para lanzar los golpes de ambas manos, que normalmente encontraron el plexo o flanco y la cara de su adversario, sacudiéndolo repetidamente a lo largo de los cinco asaltos que alcanzó a durar el combate. Si no hubo una definición más categórica, se debió, repetimos, al marcado poder de absorción del trasandino.

HOMENAJE A LOS VIEJOS TERCIOS

Cumpliendo con el propósito de la reunión boxeril de anteanoche, se rindió un homenaje a las viejas glorias de nuestro boxeo, las que subieron al cuadrilátero a recibir el aplauso del público, que no lo mezquinó para con aquellos ídolos de temporadas lejanas del pugilismo criollo. Fernandito, Carabantes, Sánchez, Guerra, López, Guzmán, en fin, todos vivieron por unos instantes la emoción nunca perdida de pisar la lona que en un tiempo los viera brillar refulgentes en el ambiente nacional, sudamericano y mundial. En este aspecto, el homenaje del Círculo de Cronistas Deportivos constituyó todo un éxito, aunque no lo fuera en el orden boxístico, que resultó un tanto discreto para ser la iniciación de la temporada.— **ADAMOL.**



DOMINGO RUBIO

EL AVISO ECONOMICO DE HOY

3) Aves, animales y pájaros

PEKINESES. LINDOS CACHORRITOS. Carmen 177.
A. 14—3

SE VENDE UNA PAREJA DE PERROS ovejeros alemanes, de un año, en Eº 500. Tratar en El Quillo N.o 5349. Quinta Normal.
Z. 20—3

4) Automóviles, garajes y vehículos

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? ENtregue a Jorsacor su automóvil. Avenida Bulnes 367.
C. 4|4.

JORSACOR NECESITA URGENTE automóviles y camionetas. Avenida Bulnes 367.
C. 4|4.

¿QUIERE VENDER SU COCHE O COMprar otro? Jorsacor. Avenida Bulnes 367.
C. 4|4.

BICICLETAS

BICICLETAS "TOUR DE FRANCE", diferentes medidas, triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria", San Diego 1317. Teléfono 55117.— Matucana 26-D
C. 31—XII—67—4

7) Arriendos buscados

NECESITAMOS ARRENDAR CASA grande mínimo 8 piezas, cerca Teatro Caupolicán. Excelentes informes, garantías. Llamar Tel. 85912-84094.
Z. 22—8

8) Arriendos buscados

Eº 300.— CASA 5 PIEZAS, LIVING, cocina, baño, parrón 15 metros, arriendo. Verla y dejar antecedentes en Padre Las Casas 2322, Vivaceta, altura 15.
Z. 22—7

9) Compraventas varias

TARROS NESCAFE CHICOS COMPRO. — 36436.
A. 14—9

COMPRO ALGODON BLANCO, GRIS, lanilla, algodón blanco mecánico o cualquier material para colchones. Tratar en calle Independencia 2091. En Valparaíso, "La Chilena".
A. 15—9

10) Construcción y sus Materiales

GASFITERIA, INSTALACIONES, REPAraciones. Artefactos sanitarios "Elimino desgrasadores". Colocación, riegos automáticos jardines. Atención Domicilio. Fono 382903.
A-15-10

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA Ahorro N.o 6857, Banco del Estado - José M. Caro, perteneciente a Daniel Emilio Vera Vergara, queda nula por aviso correspondiente.
A. 16—14

HABIENDO SIDO SUSTRAIDO EL LIbreto de cheque de la cuenta C-183936-5, del Banco Español-Chile, perteneciente al señor Miguel Gil Núñez, cuyos cheques enumeramos: serie S. K., cheques N.os 607154 al 607175, quedan nulos por aviso correspondiente.

POR DAR AVISO CORRESPONDIENte se anula cheque extraviado D-0 N.o 2184318, Banco del Estado.
A. 16—14

SINDICATO PROFESIONAL DE EE. PP. Burger S.A.C.I. Ante los Inspectores del Trabajo señores Raúl Hurtado Alvarez, Ernesto Masana Díaz, el jueves 12 de enero de 1967, en calle Chiloé 1876 se efectuó la elección definitiva del Directorio por el período 1967-1968, quedando constituido como sigue: presidente, Humberto Muñoz N.; secretario, Jaime Bonilla; tesorera, María Vilches; directores, Tito Kunze, Fernando Hernández. Se hace la presente publicación conforme al artículo 378 del Código del Trabajo. El Secretario.
A. 16—14

15) Fábricas diversas

NOVIOS, COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile Casa Sostín, Nueva York 66.
C. Ind.-15

17) Industrias Caseras

¡CINES REGALAMOS! GRAN OCAsión vendemos equipo proyectoras dobles "Simplex", 35 mm., completas. Fono 393018.
C. 9—17

18) Instrucción y educación

"SUPERSECRETARIA". NECESITAMOS señoritas para preparar como secretarias. Empleo garantizado. "Supersecretaria" Santiago. Alameda 406. Rancagua, Pasaje Rex, tercer piso.
C. — 18

ACADEMIA DE PEINADOS ZULITA. Cursos completos, rápidos, desde Eº 20.— mensuales, incluido Diploma Profesional. Alameda 3045, Galería Salech.
A. 16—18

38) Peinados, Belleza y Modas

PESTAÑAS, PELUCAS, POSTIZAS, MAquillaje. Horas: 86081, Ejército 102, departamento 15.
C-31-38

40) Propiedades venden

URGENTE VENDO CASA 2 PISOS, en construcción. Eº 14.000. Teniente Yávar 1911. Facilidades.

VENDO REGIO SITIO CERRADO CON dos casitas de madera. Agua, luz, parrón. Frente 11x52 fondo. Sin intermediario. Entrega inmediata. Verlo Sexta Avenida 1625, a una cuadra de Ochagavía, paradero 16 Gran Avenida. Tratar Teatinos 535, Fono 67628.
A. 16—40

VENDO BUENA CASA-QUINTA UN paso Plaza El Monte. Tratar Benavente 187. Domingo.
A. 14—540

48) Remates y Citaciones

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago.— Audiencia treinta enero 1967, dieciséis horas remataráse propiedad ubicada calle Portugal N.o 366, comuna Santiago inscrita fojas 4.840, número 5.199 Conservador Santiago, 1966. Minimum, Eº 16.780,66. Precio resultante pagaráse contado dinero efectivo dentro diez días fecha remate. Boleta garantía, 10% mínimum. Más antecedentes, juicio "Loyer, Luis con Ferro, Francisco".— Secretario.
A. 15—48

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago.— Audiencia veintisiete actual, once horas, propiedad calle Miguel Socías 113, correspondiente lote ocho, plano loteo chacra "Los Almendros", comuna Maipú, inscrita fojas 8.869, N.o 15.850, Conservador Santiago, 1954. Mínimum, Eº 14.886. Precio resultante pagaráse contado dentro tercero día fecha subasta. Boleta garantía, 10% mínimum. Más antecedentes, juicio "Chevalllier con Sociedad Edificación Edimport Ltda. y otros". — Secretario.
A. 15—48

REMATE.— ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, remátase 31 enero próximo, 11 horas, propiedad calle Carrera 246 al 250, Santiago, inscrita fs. 22.457, N.o 24.267, Conservador Santiago, 1963. Mínimo, Eº 14.584, pagaderos contado. Postores acompañarán boleta o dinero por Eº 2.187,56. Más antecedentes, autos 2770-65, "Bucchi con Gálvez".— Ejecutivo.— Secretario.
A. 16—48

POR RESOLUCION PRIMER JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, expediente 36129, Citación a comparendo, "Comunidad Edificio San Antonio con Solari Santiago y otros", a solicitud de Carmen Ortega Ruiz, cítase a copropietarios de Locales y Departamentos de la Comunidad Edificio San Antonio, ubicado en calle San Antonio N.o 378 y Merced N.o 820, Santiago, para la audiencia del veintisiete del presente, diez horas, Bandera 342, para aprobar presupuesto de Entradas y Gastos de presente año. Secretario.

REMATE.— TERCER JUZGADO CIvil Mayor Cuantía, Santiago.— Audiencia veinticinco actual, diez horas, rematarése propiedad calle Las Industrias 8405, comuna Cisterna, inscrita fojas 800, número 974, Conservador San Miguel 1965. Mínimum, Eº 12.002,23, podrá pagarse contado ó 30 o|o contado dentro quinto día remate, saldo, quince años, cuotas periódicas mensuales reajustables, intereses 7,5 o|o anual y 15 o|o caso mora. Boleta garantía, 10 o|o mínimum. Más antecedentes, juicio "Ahorromet con Pincheira".— Secretario.
A. 16—48

NECESITAMOS ARRENDAR

Casa o piso para oficinas, con espacio para guardar vehículos. Más o menos 500 m2. de superficie edificada. Ofertas hasta el 20 de enero. Tratar:

AV. PROVIDENCIA Nº 1933
TELEFONO 257242

MUEBLERIA SALVADOR

MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO Eº100



ENTREGAMOS: Muebles – Comedor, Dormitorios y living. Gran surtido muebles Bombé, estante-cama y muebles sueltos.
Atendemos créditos controlados del Banco del Estado

SALVADOR SANFUENTES Nº 2879
A UNA CUADRA DE EST. CENTRAL

Y DE HACE... 50 AÑOS

16 CENTAVOS — EDICION DE 12 PAGINAS

LA NACION

Núm. 2 — Santiago de Chile, Lunes 15 de Enero de 1917

icio público de ayer

...stesta de la intromisión del ejército en las huelgas

EL TRABAJO DE LAS MUJERES EN LA GUERRA



Algunas de las mujeres ...

...estaurants, economizarán un treinta por ciento comprando pescado fresco, precios bajísimos. Sociedad Pesquera Isla Santa María, puesto Mercado Central. No confundirlo con otro. A los grandes consumidores se les hace grandes descuentos. De once a doce se realiza a cualquier precio el sobrante. Pescada de 10 a 15 centavos.

NOVIOS: QUIEREN USTEDES amoblar su casa dando una parte al contado y el resto en cuotas, pase a Purísima 283.

MATRIMONIOS: QUIEREN UStedes comprar muebles, precios económicos, dando una parte al contado, resto plazo, sólo exijo buenas referencias. Purísima 283.

PLANCHAS DE BRONCE SE HAcen a precios económicos en San Diego 51.

MANDUJANO HNOS. ATIENden a Ud en San Diego 51. Timbres de goma, de bronce y acero. Planchas de bronce.

PIANO ALEMAN EN PERFECTO estado vendo $ 800. Moneda 1375.

AUTOMOVIL MUY BUENA MARca francesa, de seis asientos, en perfecto estado, motor silencioso, vendo de ocasión por la mitad de su precio, parte al contado y resto plazo con garantía hipotecaria. Tratar: Compañía 1037.

ZOILO LOPEZ, AGENTE COMIsionista y Cobrador de Comercio. O'Higgins 145. San Felipe.

TEJIDOS DE PUNTO. PRIMER Premio Exposición Industrial 1916. Especialidad en paletoes y trajes completos para señoras y niños, en seda, lana y sedalina. Avenida Brasil 23 B.—Glafira de Bogar...

MATEMATICAS, PRINCIPALmente bachillerato. Profesor Palma. Bandera 78, oficina 13.

ECONOMICOS

RENTISTAS: VENDO GRUPO DE seis casas centrales con renta de...

UN LOTE TERRENO LA CLASE, con abundante agua, orilla calle pública, de 56 metros frente por 60 metros fondo; véndese precio muy bajo, sólo a ocho cuadras estación Calera, y a tres cuadras estación Artificio del Ferrocarril Longitudinal. Tratar y ver terreno Calera calle Carreras N.º 916, da... precio aviso.

PIEZAS CON O SIN MUEBLES arriendanse. Puente 657. Precios módicos.

TRABAJOS DE ARTE: ENCUAdernación, cartonaje, dorados, ... San Pablo 1546.

VENDESE RESTAURANT Y BAR acreditado. San Alfonso 81.

CASAS DESDE SESENTA ... ciento cincuenta pesos. ... Recoleta 1207.

LEÑA DE ESPINO, MUY SE... gruesa, para panaderías, ... por carros, entrega inmediata. ... Desvío Providencia, Avenida ... Quintas N.º 154.—J. L. Herrera ... —Casilla 3899.

PERSONA DECENTE ... del sur con recomenda... fianza ofrécese bodeguero...

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

ESPECIALISTA VEJEZ DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

DOCTORA NAVARRETE
Señoras. Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs.
GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras: Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consultas: República Nº 68, Santiago. Teléfonos 94092—465451. Atención, de 6 a 19 horas.
GP. 10—III—67

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños
Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2.o piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes miércoles y viernes.
Domicilio: Fono 496745.
Pedir hora.

MEDICOS

SOCIEDAD ASISTENCIAL MEDICA DE CHILE
Atiende todas las especialidades médico-quirúrgicas. Adultos y niños. Internistas, Cardiología, Cirugía, Ginecología, Pediatría, Urología, Otorrinología, Obstetricia, Oculista, Piel, Neurología, Traumatología, Odontología, etc. Cuerpo médico de 40 doctores y 15 dentistas.

TARIFAS MINIMAS
Consultorio: Victorino Lastarria 93, segundo piso (frente Universidad Católica). Teléfono: 382112.
GP 8—X—66

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68823.
H—O C, GP.

EDUCACION

—MATEMATICAS
—FISICA
—BIO-QUIMICA
Avenida Bustamante 120. 88315 — 711415.
GP. 6—II—67

OCULISTA

DRA. TOBAR
Moneda 1040 — Oficina 1204
TELEFONO 64837
CONSULTAS: 6—7.30 P. M. — SABADOS: 12—1 P. M.
A. GP. 7—II—67

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres, Cobranzas, cheques. Moneda Nº 1137, oficina 78. Teléfono 80813.
H—O C. GP.

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9º piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131, oficina 318. Teléfono 88287
GP. 6-1-67

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114.
H. O. C. GP.

DENTISTAS

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esquina Alameda. Dr. Froimovich. Fono 90536; sábados abierto todo el día.
C. 30—IV—67

ESPECIALISTA: PLACAS
Reajustes. Reparaciones reforzadas. Garantizadas. Libertad 11. FONO 92768.
GP. 12—XI—66

DENTISTAS

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas:

CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378.
GP. 31—11

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103 — Fono 85702.
GP. 31—11

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 11. Fono 67378.
GP. 31—11

PEDICURO

AVILES
Cumming 662 — 65842. También domicilios. Indoloro.
GP. 5—II—67

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131, departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

SERON JIROGA
Agustinas 853 — Oficina 533 394713.
GP. 28—I—67

QUIEN USA "EVA KING" SIEMPRE TENDRA VEINTE AÑOS

LIMPIA — SUAVIZA — CUATRO EN UNA — PROTEGE — EMBELLECE

LECHE DE PEPINOS EVA KING

CREMA DE BELLEZA EVA KING

Por cada aviso económico que ud. coloque en "LA NACION", recibirá como obsequio una CREMA de BELLEZA "EVA KING" gentileza de "EVA KING" y "LA NACION"

48) Remates y Citaciones

REMATE.— TERCER JUZGADO CIvil Mayor Cuantía, Santiago.— Audiencia veinticinco actual, 10.30 horas, propiedad calle Pasaje Uno 2676, Quinta Normal, inscrita fojas 16.232 número 17.699, Conservador Santiago, 1964. Mínimum: Eº 12.943,23, precio podrá pagarse contado o con 30 o|o dentro quinto día fecha remate; saldo tres años plazo, desde subasta, cuotas periódicas mensuales reajustables, más intereses 7,5 o|o anual y 15 o|o caso mora. Boleta garantía 10 o|o mínimum. Más antecedentes, juicio "Ahorromet con Palma".
A. 16—48

CITO EN SEGUNDA CITACION A LOS socios del Sindicato Profesional de Empleados Particulares de la Industria y el Comercio para el 20 del presente, de 19 a 21 horas, en calle Parque 1276, para elegir nueva directiva.
A. 15—48

REMATE CASIMIRES.— ORDEN PAtricio Rámila, Alameda 3125, 16 al 21 enero, 11 y 16 horas.— Germán Geell, martillero.
A. 17—48

REMATE CASIMIRES.— ORDEN JOSE Jorratt, San Diego 205, 16 al 20 enero, 18 horas.— Germán Geell, martillero.
A. 17—48

53) Varios no clasificados

ASTROLOGIA, MENTALISMO. SALInas y señora Tita. Diariamente, en calle Rosas 2216, entre Brasil y Cumming.
A. 2 Feb.—53

55) Citaciones Compañías de Bomberos

QUATRIEME COMPAGNIE DE POMpiers "Pompe France". Reunion Extraordinaire de Compagnie. Lundi 16 courante a 20 hrs. 30. Ordre du Jour: Tresorerie, Rapport du 3eme Trimestre et Anniversaire. Le Secretaire.

SEPTIMA COMPAÑIA DE BOMBEros de Santiago, Honor y Patria, de orden del Director cito a la Compañía a reunión general ordinaria, para el sábado 14 del presente, a las 19.30 horas, en el cuartel. Tabla: asuntos reglamentarios y varios en general. El Secretario.
O. 15—55

56) Encuadernación

Carnets deportivos, sindicatos y sociedades en general; también confeccionados en máquina electrónica, dorados a fuego. Proveedor de Clubes Profesionales y Ascenso. Carpetas de escritorio. Archivadores oficio.

JULIO RAMOS SALAMANCA

Profesional con treinta años de experiencia profesional. Seriedad y competencia en el ramo. Gálvez 1362-B. Casilla 5147, Correo 3, Santiago. Presentando aviso goza del 10% descuento.
A. 11 Feb.—56

ASSLER & CIA. S.A.C.I.

INGENIERIA TECNICA E INDUSTRIAL

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Directorio y de conformidad con el artículo 7º de los Estatutos, cítase a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el día 25 de enero a las 18 horas en las oficinas de la Sociedad: Santa Elena Nº 1486, a fin de someter a su consideración la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio que terminó el 31 de octubre de 1966, designar Inspectores de Cuentas y ocuparse de las demás materias que indican los artículos 461 y 466 del Código de Comercio.

DIVIDENDO Nº 1

Se propondrá en la Junta el pago del dividendo Nº 1, con cargo a dicho Ejercicio, de Eº 0,10 por acción. En caso de ser aprobado por la Junta, el dividendo se pagará a partir de ese mismo día en las oficinas de la Sociedad.

El Presidente

CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS

Con motivo de la Junta General Ordinaria mencionada, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado del 22 de enero al 25 de enero de 1967, ambas fechas inclusive.

Gerente General

Santiago, 12 de enero de 1967.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

Corporación de Servicios Habitacionales
Subdepartamento de Propiedades

PROPUESTA PARA LA ADQUISICION DE LOS LOCALES DE LA POBLACION "SAN MIGUEL", DE MELIPILLA

Solicítanse propuestas públicas para la adquisición de los locales comerciales ubicados en Población "SAN MIGUEL", de Melipilla.

Las propuestas se abrirán el día lunes 30 de enero de 1967, a las 11.30 horas, en la Oficina del Jefe del Subdepartamento de Propiedades, ubicada en calle Alonso Ovalle Nº 894, segundo piso.

El mínimo para las propuestas, es de Eº 36.975.— para cada uno de los locales.

Las ofertas, además de cumplir con la Ley de Timbres, Estampillas y Papel Sellado (Impuesto Eº 15), deberán acompañarse de un vale-vista o boleta de garantía por un valor correspondiente al 5% del respectivo valor mínimo. Estas boletas de garantía o vales-vistas estarán destinadas a responder de la seriedad de la oferta y del cumplimiento de ella en caso de que el proponente se adjudicare la respectiva propuesta.

Además, el precio de venta de estos locales se pagará con un 20% al contado y el saldo a cinco años plazo, con un interés del 2% anual y del 1% mensual en caso de mora, siendo reajustable dicho saldo de conformidad al Art. 68 del DFL Nº 2 de julio de 1959.

La Corporación de Servicios Habitacionales se reserva el derecho de rechazar las ofertas si así lo estimare conveniente para sus intereses.

Bases y mayores antecedentes en las Oficinas del Subdepartamento de Propiedades, calle Alonso Ovalle Nº 894, segundo piso, de lunes a viernes, de 14.30 a 17 horas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

SUPERINTENDENCIA DE EDUCACION PUBLICA

Consejo Nacional de Educación

CITASE A SESION EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION, PARA EL PROXIMO MARTES 17 DE ENERO, A LAS 11 HORAS, EN LA SUPERINTENDENCIA DE EDUCACION PUBLICA, ALAMEDA BERNARDO O'HIGGINS Nº 1611.

TABLA

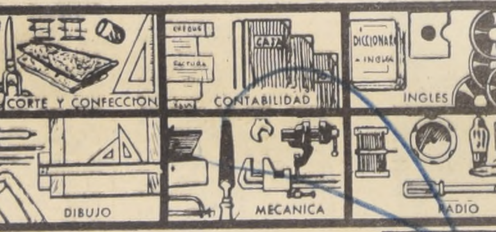
1.— Plan de Estudios 4º Año Escuela Industrial Superior Chileno-Alemana de Ñuñoa.

2.— Aplicación de planes y programas experimentales en el Colegio "Rubén Castro", de Valparaíso.

3.— Sistema Nacional de Aprendizaje.

EL SUPERINTENDENTE





ABONANDO UNA CUOTA REDUCIDA DE Eº 15 POR MES USTED PUEDE ESTUDIAR POR CORREO EN SU CASA.

GRATIS — PIDA ESTE LIBRO

GUIA DE ENSEÑANZA

ESCUELAS LATINO AMERICANAS
ENSEÑANZA POR CORREO
ESTADO 337, 5º piso, Of. 519
Clasificador 862 - SANTIAGO

Sírvase enviarme GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA"
NOMBRE ....
DOMICILIO ....
....
CURSO ....

Constructora de Viviendas Económicas

"DOTAMA"

Ofrece casas prefabricadas DFL 2, diseñadas por nuestros ingenieros y arquitectos. Planos de nuestro stock y particulares. Ciudad, campo y playa, terminadas con llave en mano. Casas de 2 ó 3 dormitorios, living-comedor, baño y cocina. E° 6.930. Dos dormitorios, living, baño y cocina. E° 5.940.—, 30 mts2. E° 4.950.— 24 mts.2., E° 3.980.— 20 mts.2, E° 2.754 y piezas 9 mts.2. E° 1.456.—.

FACILIDADES

Ver planos en Angel Guarello 2320 casi esquina Club Hípico en San Miguel. Casa en exhibición en Av. Portugal 1979 Stgo.

OFERTA ESPECIAL

LIVINGS:
SUPER GOBELINO CON COJIN PLUMA .... E 600
SUPER BROCATO .... E 550
FUNCIONAL EN LANA ... E 450
VARIOS ESTILOS BARATOS .... E 200

AVENIDA MEJICO 529

Por Recoleta, altura 2000 Casa particular

RESTAURANT NATURISTA

"Naturista" brinda a su distinguida clientela en estos días de intensos calores aire acondicionado y fresco en todas sus secciones.

Saboree los exquisitos jugos concentrados de frutas naturales, con todos sus elementos vitamínicos. **JUGOS DE NARANJAS Y CHIRIMOYAS** único establecimiento en Santiago que ofrece en forma permanente durante todo el año estos jugos.

Las primeras ensaladas de **Tomates, Espárragos, Champiñones**, etc.

Todo fresco de temporada.
"NATURISMO" es fuente de juventud eterna.

N° 149
"NATURISTA"
AHUMADA

Y EN 1967, COMO SIEMPRE...

1967 19 1965

Con E° 15 de pie

LLEVE LO QUE QUIERA

SALDO A LARGO PLAZO

LAVADORAS

HOOVER

Famasol

ENTREGA INMEDIATA

PIE E° 15

DE 1 1/2 Y 3 KG.

Y HOOVER MATIC

TRAIGANOS E° 15 Y COMPRUEBELO PERSONALMENTE

NO ES PURA PROPAGANDA

RADIOHERNANDEZ

ESTADO 22

CASI ESQUINA ALAMEDA

El Smog y la protección de la vista.—

"OPTICA FOCUS" CUENTA CON LOS MAS MODERNOS ELEMENTOS CIENTIFICOS EN SU ESPECIALIDAD

ESE CONCURRIDO ESTABLECIMIENTO MEDICO-VISUAL IMPORTA Y DISTRIBUYE, ADEMAS, TODA CLASE DE INSTRUMENTOS DE ALTA PRECISION PARA INGENIEROS, CONSTRUCTORES CIVILES, ETC., DE LOS CENTROS MAS AVANZADOS DE EUROPA Y LOS ESTADOS UNIDOS.— SU EXACTA UBICACION: GALERIA FALABELLA, LOCAL 12, CON ENTRADAS POR HUERFANOS 1022 Y AHUMADA 254

EL MAL MAS ACENTUADO que hoy día aqueja a las grandes ciudades del mundo es el smog, cuyo peligro es evidente, según las más recientes encuestas realizadas por los técnicos en sanidad ambiental.

Aparte de corroer y contaminar las fachadas de los grandes edificios, las maderas incluso los metales; también es un agente nocivo en el ser humano, en sus vías respiratorias y la vista, por cuyo motivo, las autoridades sanitarias de todos los países donde se ha hecho presente este mal, proveniente de la incompleta combustión de los carburantes derivados del petróleo, el carbón de piedra, las chimeneas de las grandes fábricas, etc., aconsejan, como primera medida, el plantío de grandes áreas verdes, que por el fenómeno de la fotosíntesis purificar el aire ambiental de las grandes ciudades que sufren esta contaminación.

Dado el enorme crecimiento de nuestra capital, la ciudad de Santiago tampoco escapa del aire viciado, y de ahí que miles de santiaguinos, aconsejados por los correspondientes facultativos, les han recomendado el uso de anteojos protectores de la vista.

Hemos visitado a uno de los establecimientos ópticos más concurridos de la capital: OPTICA FOCUS, de Huérfanos N° 1022, local 12, y hemos podido comprobar que, aparte de los anteojos protectores antes señalados, mantienen una constante existencia de todos los tipos que hoy aconseja la ciencia médica; desde el indicado para protegerse del polvo, el sol, corrección visual, etc., hasta aquellos de gran fuerza dioptrica, que sólo establecimientos altamente especializados pueden satisfacer la demanda de ellos.

Para los fines indicados cuenta con personal altamente especializado en esa delicada rama técnica de la medicina.

Distribuye, además, toda clase de instrumentos ópticos de alta precisión para profesionales y técnicos, que importa de los más avanzados centros del viejo y nuevo continente.

Se reproduce en estas columnas un aspecto del negocio aludido.

FIERRO

C.A.P. e IMPORTADO
PERFILES CAÑERIAS y PLANCHAS

FERROGLOBO LTDA.
STA ROSA 2365 TEL 52792

REFRIGERADORES

ENCERADORAS
RADIOS
Amplios CREDITOS

Casa Tomás Ivanovic

SAN ANTONIO 282



Apoquindo 4765

Para terraza y playa

PARASOLES LINDOS COLORES

Desde E 80

Silletas Playa

en lonas inalterables al sol
Pisos y Sillas plegables

FABRICA EX-CATEDRAL 3049
COMPAÑIA 2697

Carlos Copetta G. e Hijos Ltda.

REPUESTOS Jeep

repuestos
WILLYS JEEP

AVENIDA BULNES 265
TELEFONO 68907 • CASILLA 9326

SIEMPRE EL MEJOR SURTIDO
LA MEJOR ATENCION
LOS MEJORES PRECIOS



ARMADA DE CHILE
1RA. ZONA NAVAL
—Subdepto. Bienestar—
Secretaría

PROPUESTA PUBLICA

En conformidad a lo dispuesto en el Decreto Supremo N° 963, de 31 de Octubre de 1966, del Ministerio de Defensa Nacional, Subsecretaría de Marina, llámase a Propuesta Pública para la Construcción y Explotación por el lapso de seis años de un supermercado en los terrenos del Fisco Armada en la Población Naval FUERTE VERGARA del Recinto de Las Salinas — VIÑA DEL MAR.

Las propuestas se abrirán en un solo acto en la Jefatura del Subdepartamento de Bienestar Social de la Primera Zona Naval, edificio de la Intendencia de VALPARAISO, el 1° de Marzo del presente año, a las 10.00 horas, en presencia de los interesados que concurran.

Los interesados podrán retirar las bases y antecedentes de la propuesta en el Subdepartamento de Bienestar Social de SANTIAGO, Radio Estación Naval — Quinta Normal, en el Subdepartamento de Bienestar Social de la Primera Zona Naval, Edificio de la Intendencia de VALPARAISO, y en los Subdepartamentos de Bienestar Social de la Segunda y Tercera Zona Naval, con asiento en TALCAHUANO y PUNTA ARENAS, respectivamente.

Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas

—o—

Sector Público

MONTEPIOS

SE COMUNICA a las montepiadas que a contar del presente mes de Enero, todos los montepios se cancelarán en cheques.

Las personas que cobran montepio con poder, deberán tener además otro poder para cobrar los cheques en el Banco del Estado.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

MINISTERIO DE EDUCACIONN

ESCUELA ESPECIAL DE MUSICA DE LA SERENA

Presenta

ORQUESTA SINFONICA INFANTIL DE LA SERENA

TEATRO MUNICIPAL

MIERCOLES 18, A LAS 18.30 HORAS

Primera parte: Obras de BACH
GLUCK
MOZART
STRAUSS

Segunda parte: Opera "La Cenicienta"

DIRECCION: JORGE PEÑA H.

UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

EX UMBRA IN SOLEM

VALPARAISO-CHILE

CONCURSO DE ADMISION DE ALUMNOS, 1967

Tenemos el agrado de informar a aquellos postulantes que por alguna razón no hayan podido participar en la PRUEBA DE CONOCIMIENTOS MATEMATICOS (y en el examen de dibujo para quienes aspiraban a la Escuela de Técnicos Decoradores) que pueden inscribirse hasta el 18 del presente (de 8 a 16.30 horas) haciendo llegar personalmente o por carta sus documentos, a la Secretaría de Universidad Técnica Federico Santa María, casilla 110-V, Valparaíso, para optar a presentarse el día

Viernes 20 de enero de 1967, a las 8 horas

a rendir dicha prueba SOLAMENTE EN VALPARAISO, en la sede de la Universidad Técnica Federico Santa María. Los documentos requeridos, son: Licencia secundaria, normal, comercial, industrial o naval; certificado de notas de los tres últimos años de la enseñanza media; cédula de identidad; dos fotografías tamaño carnet; y "tarjeta de identificación" obtenida al inscribirse para la prueba de aptitudes académicas.

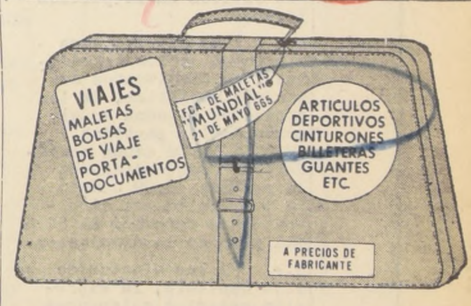


EMPLEADA

Se necesita empleada. Dirigirse y tratar en

LIBERTAD 438





MADAME HELEN EN SANTIAGO

¿Problemas sentimentales? ¿Conflictos económicos? ¿Aflicciones en su carácter? — ¿Quiere resolver con éxito sus preocupaciones y que su perseverancia se vea siempre bien compensada en todos sus asuntos personales?

CONSULTE A SU CONSEJERA

MADAME HELEN

18 años en Chile y 10 en el extranjero, respaldan su prestigio y seriedad.

— Quiromancia
— Cartomancia
— Astrología

CONSULTA E° 5.—GARCIA REYES N° 761 (entre San Pablo y Rosas).



POLERAS PARA TODA LA FAMILIA

MODELOS ITALIANOS
ADULTOS desde E° 4.80
NIÑOS " 1,80
Y MUCHAS OFERTAS MAS...
Ventas por Mayor y Menor

FCA. SAUMATEX

BRASIL 66 (interior)
FONO 68453

Arancel Aduanero

Continuamos la publicación del ARANCEL ADUANERO (Decreto N.o 10 del 2 de enero de 1967 del Ministerio de Hacienda).

1.1.67 CAP. 32.

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	CAPITULO 32.					
	EXTRACTOS CURTIENTES Y TINTOREOS; TANINOS Y SUS DERIVADOS; MATERIAS COLORANTES, COLORES, PINTURAS, BARNICES Y TINTES; MASTIQUES; TINTAS.					
	NOTAS.-					
	1.- Este Capítulo no comprende:					
	a) los productos de constitución química definida presentados aisladamente, con exclusión de los que respondan a las especificaciones de las partidas 32.04 ó 32.05, de los productos inorgánicos de la clase de los utilizados como luminóforos (partida 32.07) y de los tintes presentados en formas o envases para la venta al por menor de la partida 32.09;					
	b) los tanatos y otros derivados tánicos de los productos comprendidos en las partidas 29.38 a 29.42 inclusive, 29.44 y 35.01 a 35.04, inclusive.					
	2.- Las mezclas de sales de diazonio estabilizadas y de copulantes, estudiadas para la producción sobre fibra de materias colorantes azoicas insolubles, deben considerarse comprendidas en la partida 32.05.					
	3.- Se consideran comprendidas igualmente en las partidas 32.05, 32.06 y 32.07 las preparaciones a base de materias colorantes sintéticas orgánicas de lacas colorantes o de otras					

1.167 CAP. 32.

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	materias colorantes de la clase de las utilizadas para colorear en masa las materias plásticas artificiales, el caucho y otras materias análogas, o bien destinadas a entrar en la composición de preparaciones para la impresión de textiles. Estas partidas no comprenden, sin embargo, los pigmentos preparados citados en la partida 32.09.					
	4.- Las disoluciones distintas de los colodiones), en disolventes orgánicos volátiles, de los productos citados en el texto de las partidas 39.01 a 39.06 deben considerarse comprendidas en la partida 32.09 cuando la proporción del disolvente sea superior al 50 % del peso de la disolución.					
	5.- A los efectos de este Capítulo, la expresión materias colorantes no comprende los productos de la clase de los utilizados como materias de carga en las pinturas al aceite, aún cuando dichos productos puedan igualmente ser utilizados como pigmentos colorantes en las pinturas al agua.					
	6.- A los efectos de aplicación de la partida 32.09, sólo se consideran como hojas para el marcado a fuego las hojas delgadas de la clase de las utilizadas, por ejemplo, en el estampado de las encuadernaciones, cueros o forros de sombreros, y constituídas por:					
	a) polvos metálicos impalpables (incluso de metales preciosos) o bien					

1.1.67 CAP.32.32.01/03

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	pigmentos aglomerados por medio de cola, gelatina u otros aglutinantes;					
	b) metales (incluso preciosos) o bien pigmentos depositados sobre una hoja de cualquier materia que les sirva de soporte.					
	NOTA NACIONAL.-					
	1.- Se entenderá por pigmento aquellas materias colorantes, orgánicas o inorgánicas, que carezcan de afinidad por el material al cual se aplican y que quedan dispersas en el medio o bien formando una capa superficial adherida mediante un vehículo fijo.					
	Se entenderá por colorantes aquellas materias, naturales o sintéticas, capaces de absorver la luz en determinadas regiones del espectro, que pueden conferir color a otras materias mediante un proceso adecuado y que, en algún momento de éste, se encuentran en estado de solución, presentando afinidad por el material a colorar, al cual tiñen en forma íntima y permanente.					
32.01	EXTRACTOS CURTIENTES DE ORIGEN VEGETAL	KB.	0.40	40		
32.02	TANINOS (ACIDOS TANICOS), INCLUSO EL TANINO DE NUEZ DE AGALLAS AL AGUA, Y SUS SALES, ETERES, ESTERES Y OTROS DERIVADOS	KN.	Libre	85		
32.03	PRODUCTOS CURTIENTES SINTETICOS, INCLUSO MEZCLADOS CON PRODUCTOS CURTIENTES					

1.1.67 CAP.32.32.03/05

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	NATURALES; MACERADORES ARTIFICIALES PARA CURTICION (MACERADORES ENZIMATICOS, PANCREATICOS, BACTERIANOS, ETC)					
	01 Curtientes	KB.	0.40	40		
	99 Otros	KB.	0.40	135		
32.04	MATERIAS COLORANTES DE ORIGEN VEGETAL (INCLUIDOS LOS EXTRACTOS DE MADERAS TINTOREAS Y DE OTRAS ESPECIES TINTOREAS VEGETALES, PERO CON EXCLUSION DEL INDIGO) Y MATERIAS COLORANTES DE ORIGEN ANIMAL.					
	01 Clorofilas	KL.	13.00	75		
	02 Annato	KB.	2.60	50		
	99 Otras	KB.	0.30	100		
32.05	MATERIAS COLORANTES ORGANICAS SINTETICAS; PRODUCTOS ORGANICOS SINTETICOS DE LA CLASE DE LOS UTILIZADOS COMO "LUMINOFOROS"; PRODUCTOS DENOMINADOS "AGENTES DE BLANQUEO OPTICO", FIJABLES SOBRE FIBRA; INDIGO NATURAL.					
	01 Materias colorantes orgánicas sintéticas					
	01 colorantes	KL.	7.00	75		
	02 pigmentos y sus dispersiones en agua con 50 % o más de sólidos totales	KL.	7.00	50		
	03 dispersiones de pigmentos en agua con menos de 50 % de sólidos totales	KB.	3.00	50		
	04 dispersiones en agua, adicionadas de sustancias aglutinantes	KB.	1.30	100		
	99 las demás	KN.	Libre	85		

1.1.67 CAP32.32.05/08

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Adval.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Adval.
	02 Luminóforos y agentes de blanqueo óptico	KN.	Libre	85		
	03 Indigo natural y sintético					
	01 disperso en agua con 20 % o menos de sólidos totales	KB.	0.60	100		
	99 los demás	KB.	10.00	75		
32.06	LACAS COLORANTES					
	01 En polvo					
	01 con menos de 50 % de materia colorante orgánica	KB.	4.00	50		
	99 las demás	KB.	6.00	50		
	99 Otras	KN.	Libre	85		
32.07	OTRAS MATERIAS COLORANTES; PRODUCTOS INORGANICOS DE LA CLASE DE LOS UTILIZADOS COMO "LUMINOFOROS".					
	01 Luminóforos	KN.	Libre	85		
	02 Pigmentos a base de óxidos de hierro	KB.	0.80	100		
	03 Pigmentos a base de dióxido de titanio	KB.	0.15	70		
	99 Otras					
	01 azul de prusia	KB.	0.50	50		
	02 polvos de aluminio o de bronce empastados en hidrocarburos	KB.	4.00	50		
	03 dispersiones de pigmentos en nitrocelulosa	KB.	3.00	100		
	98 las demás, en polvo	KB.	0.80	50		
	99 las demás	KN.	Libre	85		
32.08	PIGMENTOS OPACIFICANTES Y COLORES PREPARADOS, COMPOSICIONES VITRIFICABLES, LUSTRES LIQUIDOS Y PREPARADOS					

1.1.67 CAP. 32.32.08/09

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Adval.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Adval.
	SIMILARES PARA LAS INDUSTRIAS DE CERAMICA, ESMALTE O VIDRIO; ENGOBES; FRITA DE VIDRIO Y OTROS VIDRIOS EN FORMA DE POLVO, GRANULOS, LAMINILLAS O COPOS.					
	01 Lustres líquidos	KN.	Libre	85		
	99 Otros	KB.	Libre	55		
32.09	BARNICES; PINTURAS AL AGUA, PIGMENTOS AL AGUA PREPARADOS DE LA CLASE DE LOS QUE SE UTILIZAN PARA EL ACABADO DE LOS CUEROS; OTRAS PINTURAS; PIGMENTOS MOLIDOS EN ACEITE, EN GASOLINA, EN UN BARNIZ O EN OTROS MEDIOS, UTILIZABLES PARA LA FABRICACION DE PINTURAS; HOJAS PARA EL MARCADO A FUEGO; TINTES PRESENTADOS EN FORMAS O ENVASES PARA LA VENTA AL POR MENOR.					
	01 Barnices					
	01 Sanitarios y dieléctricos	KB.	7.00	35		
	02 bituminosos	KB.	3.50	200		
	99 los demás	KB.	7.00	200		
	02 Pinturas y esmaltes					
	01 anti incrustantes (antifouling)	KB.	2.00	50		
	02 bituminosos	KB.	3.50	200		
	03 esencia de perlas	KN.	Libre	85		
	04 pigmentos al agua preparados para el acabado de los cueros	KB.	1.30	235		
	99 los demás	KB.	9.00	200		
	99 Otros					
	01 hojas delgadas para el marcado a fuego, de metales preciosos	GL.	0.20	200		

1.1.67 CAP. 32.32.09/13

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Adval.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Adval.
	02 hojas delgadas para el marcado a fuego, de metales ordinarios	KL.	20.00	140		
	99 los demás	KN.	Libre	85		
32.10	COLORES PARA LA PINTURA ARTISTICA, LA ENSEÑANZA, LA PINTURA DE ROTULOS, COLORES PARA MODIFICAR LOS MATICES O PARA ENTRETENIMIENTOS, EN TUBOS, BOTES, FRASCOS, PLATILLOS Y PRESENTACIONES ANALOGAS, INCLUSO EN PASTILLAS; LOS JUEGOS DE ESTOS COLORES PROVISTOS O NO DE PINCELES, DIFUMINOS, PLATILLOS U OTROS ACCESORIOS	KL.	10.00	40		
32.11	SECATIVOS PREPARADOS	KB.	Libre	100		
32.12	MASTIQUES Y PLASTES, INCLUIDOS LOS MASTIQUES Y CEMENTOS DE RESINA	KB.	Libre	150		
32.13	TINTAS PARA ESCRIBIR O DIBUJAR, TINTAS DE IMPRENTA Y OTRAS TINTAS.					
	01 De imprenta	KB.	0.50	40		
	02 Para escribir o dibujar	KB.	3.50	200		
	03 Para bolígrafos	KL.	4.00	90		
	04 Para papel celofán	KB.	1.00	100		
	99 Otras	KL.	4.00	250		

1.1.67 CAP. 33.33.01/02

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Adval.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Adval.
	CAPITULO 33.					
	ACEITES ESENCIALES Y RESINOIDES; PRODUCTOS DE PERFUMERIA O DE TOCADOR Y COSMETICOS.					
	NOTAS.-					
	1.- Este Capítulo no comprende:					
	a) los preparados alcohólicos compuestos (llamados extractos concentrados) para la fabricación de bebidas, de la partida 22.09;					
	b) los jabones (partida 34.01);					
	c) la esencia de trementina y los demás productos de la partida 38.07.					
	2.- La partida 33.06 debe considerarse extensiva a los productos (incluso sin mezclar) distintos de los de la partida 33.05, propios para ser utilizados como productos de perfumería, de tocador o como cosméticos y acondicionados para la venta al por menor con objeto de ser utilizados en estos usos.					
33.01	ACEITES ESENCIALES (DESTERPENADOS O NO), LIQUIDOS O CONCRETOS Y RESINOIDES					
	01 De eucalipto	KN.	Libre	55		
	99 De otros	KL.	20.00	75		
33.02	SUB PRODUCTOS TERPENICOS RESIDUALES DE LA DESTERPENACION DE LOS ACEITES ESENCIALES	KL.	20.00	75		

1.1.67 — CAP. 33. 33.03/06

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
33.03	SOLUCIONES CONCENTRADAS DE ACEITES ESENCIALES EN LAS GRASAS, EN LOS ACEITES FIJOS, LAS CERAS O EN MATERIAS ANALOGAS, OBTENIDAS POR ABSORCION FRIA (ENFLORADO) O MACERACION	KL.	20.00	75		
33.04	MEZCLAS ENTRE SI DE DOS O MAS SUBSTANCIAS ODORIFERAS, NATURALES O ARTIFICIALES, Y MEZCLAS A BASE DE UNA O MAS DE ESTAS SUBSTANCIAS (INCLUIDAS LAS SIMPLES SOLUCIONES EN UN ALCOHOL), QUE CONSTITUYAN MATERIAS BASICAS PARA LA PERFUMERIA, LA ALIMENTACION U OTRAS INDUSTRIAS.	KL.	20.00	75		
33.05	AGUAS DESTILADAS AROMATICAS Y SOLUCIONES ACUOSAS DE ACEITES ESENCIALES, INCLUSO MEDICINALES.	KB.	1.50	80		
33.06	PRODUCTOS DE PERFUMERIA O DE TOCADOR PREPARADOS Y COSMETICOS PREPARADOS					
	01 Productos de tocador y cosméticos	KL.	65.00	140		
	99 Otros	KL.	130.00	140		

1.1.67 — CAP. 34

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	CAPITULO 34.					
	JABONES, PRODUCTOS ORGANICOS TENSOACTIVOS, PREPARACIONES PARA LEJIAS, PREPARACIONES LUBRICANTES, CERAS ARTIFICIALES, CERAS PREPARADAS; PRODUCTOS PARA LUSTRAR Y PULIR, BUJIAS Y ARTICULOS ANALOGOS, PASTAS PARA MODELAR Y "CERAS" PARA EL ARTE DENTAL.					
	NOTAS.-					
	1.- Este Capítulo no comprende:					
	a) los compuestos aislados de constitución química definida;					
	b) los dentífricos, las cremas para afeitar y los champúes, incluso conteniendo jabón o productos tensoactivos (partida 33.06).					
	2.- La partida 34.01 ha de entenderse que comprende solamente los jabones solubles en agua, con o sin adición de otras substancias (desinfectantes, polvos abrasivos, cargas, productos medicamentosos, etc.).					
	3.- La expresión aceites de petróleo o de minerales bituminosos, empleada en el texto de la partida 34.03, se refiere a los productos definidos en la nota 3 del Capítulo 27.					
	4.- La expresión ceras preparadas sin emulsionar y sin disolvente, empleada en el texto de la partida 34.04, debe aplicarse solamente:					
	A.- a las mezclas de ceras animales entre sí, de ceras vegetales entre sí y de ceras artificiales entre sí;					

1.1.67 — CAP. 34. 34.01/03

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	B.- a las mezclas entre sí de ceras que pertenezcan a clases diferentes (animales, vegetales, minerales, artificiales), así como a las mezclas de parafina con ceras animales, vegetales o artificiales;					
	C.- a las mezclas que tengan la consistencia de las ceras, a base de ceras o de parafina, conteniendo además, grasas, resinas, materias minerales u otras materias, siempre que estas mezclas no estén emulsionadas y carezcan de disolventes.					
	Por el contrario se clasifican en la partida 34.04:					
	a) las ceras de la partida 27.13;					
	b) las ceras animales sin mezclar y las ceras vegetales sin mezclar, simplemente coloreadas.					
34.01	JABONES, INCLUSO LOS MEDICINALES					
	01 De tocador	KL.	30.00	160		
	99 Otros	KB.	2.50	110		
34.02	PRODUCTOS ORGANICOS TENSOACTIVOS; PREPARACIONES TENSOACTIVAS Y PREPARACIONES PARA LEJIAS, CONTENGAN O NO JABON					
	01 Para lavar, en escamas o en polvo, y los líquidos acondicionados para su venta al por menor	KB.	4.50	200		
	99 Otros	KB.	Libre	85		
34.03	PREPARACIONES LUBRICANTES, Y PREPARACIONES DEL					

1.1.67 — CAP. 34. 34.03/07

Partida	PRODUCTO	Unid. Aran.	DERECHOS GENERALES Especif.	DERECHOS GENERALES Advol.	DERECHOS REBAJADOS Especif.	DERECHOS REBAJADOS Advol.
	TIPO DE LAS UTILIZADAS PARA EL ENSIMADO DE LAS MATERIAS TEXTILES, ACEITADO O ENGRASADO DEL CUERO O DE OTRAS MATERIAS, CON EXCLUSION DE LAS QUE CONTENGAN EN PESO 70 % O MAS DE ACEITE DE PETROLEO O DE MINERALES BITUMINOSOS.					
	01 Preparaciones lubricantes para máquinas y aparatos					
	01 en envases de hasta 1 Kg., de contenido neto	KB.	4.50	65		
	99 los demás	KB.	0.60	65		
	02 Para el ensimado de materias textiles	KB.	1.80	50		
	03 Para el tratamiento de cueros y pieles	KB.	0.40	50		
	99 Otras	KB.	Libre	85		
34.04	CERAS ARTIFICIALES, INCLUIDAS LAS SOLUBLES EN AGUA; CERAS PREPARADAS SIN EMULSIONAR Y SIN DISOLVENTE					
	01 Preparadas y las emulsionables	KB.	Libre	85		
	99 Otras	KB.	Libre	60		
34.05	BETUNES Y CREMAS PARA EL CALZADO, ENCAUSTICOS, LUSTRES PARA METALES, PASTAS Y POLVOS PARA LIMPIAR Y PREPARACIONES SIMILARES, EXCEPTO LAS CERAS PREPARADAS DE LA PARTIDA 34.04	KB.	4.00	200		
34.06	BUJIAS, VELAS, CIRIOS, CERILLO EN ROLLOS, LAMPARILLAS (MARIPOSAS) Y ARTICULOS ANALOGOS	KL.	7.00	240		
34.07	PASTAS PARA MODELAR, INCLUSO LAS PRESENTADAS					

DIFICULTADES POLITICAS AFECTAN EXPORTACIONES DE COBRE AFRICANAS

LONDRES.— La afluencia del cobre desde Africa central, ya obstruida en el año que acaba de terminar por las diferencias entre Zambia y Rodesia, sufrió nuevos inconvenientes a raíz de disputas fronterizas en Angola y por la medida tomada por Congo (Kinshasa) contra el productor "Unión Miniere", radicado en Bruselas.

Como consecuencia, a principio de la semana última los precios para el cobre subieron ampliamente, pero con posterioridad bajaron debido a la opacidad económica del Mercado europeo de metales.

Los envíos ferroviarios de cobre desde Zambia por la ruta de Benguela se suspendieron por tres días por haber sufrido daños la línea como consecuencia de una acción militar en un puesto fronterizo en Angola. Los envíos debieron reanudarse el viernes, pero no fue posible por haber comunicado las autoridades ferroviarias congolesas que tropas de ese país, que patrullaban la región para hacer cumplir la prohibición de su Gobierno a las exportaciones de cobre desde Katanga a "Unión Miniere", no podían determinar la procedencia del producto, y por ello detenían todos los envíos.

La ruta de Benguela a Lobito, sobre la costa occidental africana, ha sido una de las vías alternativas de exportación para Zambia desde que fueron disminuidos los envíos a los puertos a través de Rodesia, debido a la disputa entre ambos países.

Según informes llegados a Londres, durante los dieciocho primeros días de diciembre, Zambia exportó 8 mil toneladas de cobre vía Benguela y durante noviembre 15.500 toneladas del total de 52 mil exportadas. A su vez, las carreteras a través de Malawi y Tanzania dieron salida a 7.700 toneladas en el período de diciembre mencionado y 9 mil en noviembre.

Por su parte, el Gobierno de Congo (Kinshasa) anunció su plan de establecer una empresa para reemplazar a "Unión Miniere", luego que ésta, radicada en Bruselas, rehusó el pedido congolés de trasladar su oficina central al Congo. Este plan siguió a la prohibición a "Unión Miniere" de exportar cobre desde el Congo.

Un vocero del Gobierno belga informó en Bruselas que se mantenía en contacto con Congo (Kinshasa), con la esperanza de hallar una solución a la disputa.

Si el Congo insistiera en su nuevo plan, que niega se trate de una nacionalización, encontraría garndes problemas para la refinación y transporte del cobre. Congo habitualmente contribuye con un siete y medio por ciento a la producción mundial del cobre; la mitad de lo que producen tanto Chile como Zambia.



Nuevos aportes de organismos internacionales están posibilitando la comunicación entre los países latinoamericanos. La Carretera Panamericana, cinta de cemento que ya recorre las principales capitales, se alarga y crece hacia el sur. De Castro a Quellón, en Chiloé, se ha materializado el sueño de una ruta segura que simboliza la unión americana y su futura integración total.

Brasil Duplicará Población en los Próximos 25 Años

RIO DE JANEIRO.— Sólo el 32% de los brasileños participa directamente, con su traoajo en el desarrollo del país. Así se desprende de los cálculos realizados por el Ministerio de Planificación.

Las estadísticas indican que en 1965, Brasil tenía 81 millones de habitantes, y que el índice anual de aumento de la población se ha estabilizado en torno al 3%. Esto significa que dentro de 25 años el país contará con 160 millones de habitantes, Ya en 1975 la población brasileña llegará a los 100 millones, elevándose a 123 millones en 1980.

Los datos reunidos con el censo de 1960 revelan que el 43% de la población brasileña es de edad inferior a los 15 años, y que apenas el 5 por ciento pasa de los 30 sobre un total de 6.537 ciudades y pueblos existentes en 1960, sólo 405 contaban con diez mil o más habitantes, y sólo seis con más de un millón de habitantes. Las dos mayores ciudades brasileñas, Río de Janeiro y San Pablo, tenían, respectivamente 3.223.000 y 3.165.000 habitantes. Pero tales cifras han variado considerablemente: hoy Río supera los 4.300.000 habitantes, y San Pablo se acerca a los 3 millones 700.000, siempre según cálculos del Ministerio de Planificación. Estos datos no coinciden con los del Departamento de Estadística del Estado de San Pablo, que estimaba, en fecha 31 de julio de 1966, en más de cinco millones la población de la capital paulista.

A una concentración tan elevada de habitantes en sólo dos ciudades se opone la escasísima densidad de la población en el norte y en el interior del país, es decir, en un área que corresponde al 64% del territorio nacional, apenas un habitante por kilómetro cuadrado.

El estudio del Ministerio de Planificación pone de relieve que el alto índice de desarrollo demográfico brasileño comporta una constante adaptación del mercado del trabajo, este debe estar en condiciones de ofrecer, por término medio, más de dos millones de nuevos puestos anuales a los jóvenes que, cumplido el Servicio Militar o finalizados sus estudios, buscan trabajo. En el tiempo que falta para 1980 las fuerzas brasileñas del trabajo aumentarán en 32,5 millones de personas, duplicando su numero actual.

Las últimas estadísticas indican que los analfabetos representan el 49% de la población de Brasil, por lo que gran parte de las nuevas leyes de trabajadores (el 87%) estará formado por obreros no calificados.

Mejores perspectivas se abrirán a partir de 1980 para los menores de 15 años, dado el gran programa de educación pública que será llevado a cabo integrando el "Plan Decenal de Desarrollo Económico y Social".

Según los técnicos, con el gradual recobramiento del desarrollo económico será posible absorber, sólo en el sector industrial, del 35% de la nueva mano de obra disponible. La agricultura, a su vez, podrá dar empleo por lo menos a 17 millones de personas, gracias a la reforma agraria, a la diversificación de los cultivos y a los planes de explotación de vastas zonas incultas (actualmente en ejecución), se evitarán así también las migraciones estacionales, hacia los grandes centros urbanos, de decenas de miles de agricultores sin trabajo.

Además, el aumento de la producción agrícola contribuirá a atenuar el problema de la alimentación de 123 millones de personas, cuyo sostén seguirá dependiendo de una minoría. Finalmente, se prevé que en 1980 sólo el 32% de la población brasileña deberá trabajar para sustentarse a sí misma y a los restantes 83,4 millones de ciudadanos.

CHINA FINANCIA INDUSTRIAS EN ASIA: PAKISTAN

KARACHI.— La aparición de las finanzas chinas en Pakistán es un heeho nuevo que suscita gran interés en Asia y en Europa. En Norteamérica ha provocado sorpresa. China dará 7.245.000 dólares, sobre un costo de 24 millones, de 150.000, para la erección en Paquistán de un complejo metalmecánico, que entrará en funciones en 1968—1969 parcialmente, y estará totalmente terminado en 1971.

Para dirigir y vigilar la construcción llegarán a Pakistán unos 50 ingenieros y técnicos, y otros tantos expertos pakistanos irán a China para seguir cursos de instrucción y adiestramiento.

Se calcula que en 1978, cuendo el centro funcione a pleno ritmo, Pakistán podrá ahorrar anualmente más de seis millones de dólares de divisas. El conjunto industrial comprenderá fábricas de cemento, de calderas, de material ferroviario, de máquinas para obras públicas, de estructuras de acero y navales, surgirá en la localidad de Taxilla, sobre un terreno de 150 hectáreas de extensión, y dará trabajo a 2.600 personas.

Plan de Viviendas Populares en Bolivia

LA PAZ.— Un vasto plan de construcción de viviendas de interés social ha sido anunciado por el Presidente René Barrientos, en ocasión de inaugurar un conjunto de casas que fueron entregadas a sus propietarios, obreros en su mayoría. El plan, que cuenta con varios créditos de largo alcance, un proyecto de auto- ayuda que ya ha dado eficaces resultados y otros resortes financieros, abarca la construcción de cerca de 150.000 casas en varios años.

EN 1966

Durante el año 1966 el Consejo Nacional de Viviendas, con créditos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), principalmente ha entregado 2.600 casas en diversas partes del país. El mismo Consejo ha financiado ya y tiene aprobado otro crédito del BID, que le permitirá construir cerca de 4.000 casas durante el presente año.

Un personero del Banco Interamericano que se encuentra en Bolivia y realizó una investigación del Plan de Vivienda, declaró que Bolivia podía considerarse uno de los países en que los créditos de su institución habían beneficiado mejor y más rápidamente a mayor número de gente. La satisfacción del BID, se hizo evidente al saberse que se había aprobado un nuevo crédito.

ECONOMICAS

En algunas regiones las construcciones resultan relativamente baratas porque los interesados ponen parte de la mano de obra. En ese plan fue a obreros y 175 a empleados recientemente en diversas zonas del país. Se trata, generalmente, de ron entregadas 150 casas créditos a 15 o 20 años plazo. El proyecto de alcanzar 150.000 viviendas, fue dado a conocer por Barrientos quien señaló que se habían concluido los planes preliminares y que estaba en estudio el detalle de este proyecto.

EE. UU. PARTICIPARA EN FERIA MOSCOVITA

WASHINGTON.— Estados Unidos participará por primera vez oficialmente en una exposición comercial en la Unión Soviética. Estará presente, como gobierno, en unión de varias empresas privadas estadounidenses, en la "Impromash 67", feria de muestras que tendrá lugar en Moscú del 16 al 20 de mayo próximo, dedicada al sector de la elaboración de géneros alimenticios y de máquinas para tal ramo.

PRODUCCION DE AVENA AUMENTA EN ARGENTINA

BUENOS AIRES.— La Dirección General de Economía Agropecuaria dio a conocer la primera estimación de la producción de avena, cebada, centeno y alpiste del año agrícola 1966-1967, las que hacen ascender a 460.000, 440.000, 300.000 y 28.100 toneladas, respectivamente. Respecto del período anterior, estas cifras presentan aumentos en cebada y centeno y mermas en avena y alpiste. En relación con los promedios del quinquenio y decenio últimos, las diferencias resultan negativas en todas las especies.

Para el período 1965-1966, la producción de avena, cebada, centeno y alpiste fue en este orden de 480.000, 404.000, 245.000 y 28.200 toneladas. La producción promedio del quinquenio 1961-1966 para la avena, cebada, centeno y alpiste fue de 675.540, 679.000, 421.520 y 38.540 toneladas, respectivamente, mientras que para el decenio 1956-1957—1965-1966, las cifras fueron éstas: 818.870, 870.840, 599.960 y 37.090 toneladas.

La producción por provincia indica que la de Buenos Aires se encuentra al frente de todas las especies, con los siguientes volúmenes: Avena, 432.000; cebada, 348.000; centeno, 166.000 y alpiste, 27.300.

ACUARIOS

EL PEZ TROPICAL EXTENSO SURTIDO en peces. Implementos nacionales e importados. Rancagua 020.
GC. 9 IV—67

ART. METALICOS

"ARTICULOS DE BRONCE" ESMALTADO. Regalos finos decorativos. Fábrica Alonso Ovalle 713.
GC 30 IV 67

"MANUFACTURAS NOLLI". ROMANAS. Cortinas metálicas. Cerrajería. Arturo Prat 1464 — 51995.
GC. 30—IX—66

FABRICA DE MUEBLES FIERRO MIMBRE. Madera Plástico. Avenida Matta 1357 — 713082.
GC 14—IV—67

AUTOMOVILES

"LORD COCHRANE 182". CONTADO compro automóviles, camionetas buen estado. Consignaciones, permutas.
GC. 19—XI—66

"ADOLFO SANVILEVICH". COMPRAventa, consignaciones. Desde 1945. Arturo Prat 776 — 383454.
GC. 20—IX—67

"AUTO STOP". CONSIGNACIONES Autos, camiones camionetas. Negocios rápidos. San Francisco 340.
GC. 4—III—67

ACOLCHADOS ELECTRONICOS PARA automóviles. Tapicerías de lujo. Línea europea. Tapicería San José. Copiapó 370.
GC. 17—III—67

RETAPIZAMOS ASIENTOS CAMIONES camionetas. Tapicería Automóviles San José. Copiapó 370.
GC. 17—III—67

ENCENDIDO DELCO REMY, EN FERNANDO Ltda. Amunátegui 18, fono 713258.
GC. 10-I-67

"CATALAN & MENESES LTDA.". Repuestos automóviles, camiones Bedford, Vauxhall. Santa Rosa 90, fono 392479.
GC. 12-XII-66

FABRICA, RETENES GOMAS EN GENERAL. San Pablo 1911 — 60296.
GC. 28-XI-66

DE TODO PARA SU FORD REPUESTOS accesorios, desarmadurías. Motores. Importación directa. Alameda 2221 teléfono 84458.
GC. 2-III-67

SEÑOR AUTOMOVILISTA, BUSCANDO repuestos de goma llegará a "Gomatex". Alameda 2129. Teléfono 712780.
GC. 22-III-67

BALATAS

IMPORTADORA "SANTIAGO". FRENOS, embragues Autos, camiones, tractores, maquinarias. Industriales. Avenida B. O'Higgins 2395. Teléfono 96825.
GC. 4—III—67

FRENOS BASSI DISTRIBUIDORES BALATAS Bendix. Shyrbestos. Embragues, repuestos frenos. Alameda 4050, Riquelme 6.
GC. 22—III—67

BICICLETAS

CYCLES ALAMEDA, BICICLETAS ITAL-Sport, todos los tamaños y modelos. Triciclos reparto.. Repuestos, accesorios. Alameda 2781, Santiago.
GC. 11—II—67

CICLISTAS BICICLETAS, REPUESTOS. Casa Mena. Arturo Prat 1802, esquina Ñuble.
GC. 2—II—67

CYCLES ALAMEDA, BICICLETAS ITAL-Sport, todos los tamaños y modelos. Triciclos reparto.. Repuestos, accesorios. Alameda 2781.
GC. 11—II—67

BICICLETAS "TOUR DE FRANCE", diferentes medidas, triciclos, reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria", San Diego 1317. Teléfono 55117. Matucana 26-D.
A. C. 31—XII—67

BALDOSAS

FABRICA DE BALDOSAS, TUBOS, TEJAS. San Isidro 1722 — 51561.
GP. 21—IV—67

CAMISERIAS

CAMISAS SOBRE MEDIDA, REPARACIONES. Cuellos, puños. Arreglamos corbatas. Merced 638.
GC. 1—V—67

CASAS DE REMATE

EN SUS TRES GRANDES LOCALES, remates todos los lunes de automóviles, camiones, camionetas, motos, de diez de junio de mil novecientos motonetas, maquinarias; industria agrícola. Muebles, menajes. Consignaciones, anticipos. Informes: Arturo Prat 544, fono 392250, Oscar Zárate Oyarzún. Martiliero Público.
GC. 30—III—67

CASA VICTOR ARAYA, REMATES. Ventas privadas. Consignaciones. Tasaciones. Compañía 1520.
GC. 8—I—67

COCINAS

TECNICAS TRANSFORME SU COCINA a gas licuado. Repuestos. Morandé 647 — 84971.
GC. 11—III—67

TECNICAS TRANSFORMACIONES COCINAS gas licuado, estufas. Arturo Prat 1085. San Pablo 1444.
GC. 11—III—67

COLCHONERIAS

ALMACENES ALAMEDA: CATRES COLCHONES, somieres, coches para guagua. Hernández Hermanos, Alameda 2340, Teléfono 91738.
GC. 2—III—67

"EL FERROCARRIL". FABRICA COLCHONES, ropa de cama. Ventas mayor y menor. Meiggs 66.
GC 30—5—67

"LA FAMILIA". CATRES COLCHONES, ropa de cama, coches sillas para niños. Precios fábrica. Alameda 2698.
2—III—67

"SAN PEDRO" FABRICA DE COLCHONES. Ropa de cama. Ventas por mayor y menor. Meiggs 79, teléfono 95022.
GC. 30—X—66

"HIDALGO" FABRICA DE COLCHONES. Marquesas cromadas, ropa de cama. Ventas por mayor y menor. San Alfonso 54 — 95183.
GP. 30 V 67

COLCHONES LANA ALGODON, SOMIERES finos únicamente en la fábrica El Sur San Diego 1852.
GC. 24—XI—66

PALOMO HERMANOS SOMIERES colchones catres fundas, medidas especiales. Artículos terraza, playa. Alameda 175, teléfono 31721.
GC 22—III—67

CONFECCIONES

ALMACENES RODILES S. A. — CASACAS, overoles, slacks. Confecciones en general. Alameda 2945.
2—III—67

"EIFEL — FABRICA CONFECCIONES señoras. Venta mayor y menor. Irarrázaval 2506.
GC. 31—XII 66

TEJIDOS PATITO. VENTAS POR MAYOR. Todo para comerciantes. Patronato 282.
GC. 30—X—66

CARPAS

"LAUTARO" TELONES PARA TERRAZA con armazón de cañería. Carpas para camiones, Nataniel 2001, teléfono No 52573.
GP. 31 V 67

FABRICA — PARASOLES — PARAGUAS Ventas detalle. Cambios de tela. Reparaciones repuestos. Compañía 2697.
GC. IV—67

CARPAS EN GENERAL, TELONES TErrazas. Ramírez. Seriedad. San Diego 1605. Fono 50764.
GC. 9 IV 67

FABRICA CARPAS H. GARCIA SAN Diego 1379, teléfono 50361. Gran Avenida 2557. Teléfono 55227. Carpas Camiones. Camionetas. Quitasoles. Carpas de Playa. Campaña. Reparaciones. Artículos Lona. Facilidades.
GC. 9—IV—67

CONFITERIAS

CONFITES "DON RAUL". PRECIOS para comerciantes. Tres direcciones para su mejor atención: San Alfonso 43 y San Alfonso 45, Estación Central; Andrés Bello 659, costado Vega Central.
GC. 30—X—66

"COLO COLO". FABRICA CONFITES dulces. Precios especiales para comerciantes. Especiales: Pan de Pascua. Reparto a domicilio. Esperanza 9 — 94287.
GC. 31—XI—66

CROMADOS Y NIQUELADOS

ESPECIALIDAD PARACHOQUES. IMplementos motonetas, bronceados cobrizados, plateados, vajillas. Rosas 1858.
GC. 8—XII—66

SOMBREROS

CLINICA DE SOMBREROS MAC-IVER 579 — 35106 composturas — Hechuras finas. Pitas — Texanas — Vaqueros.
GC. 20-I-67

JUGUERAS

ENCERADORAS, BATIDORAS, LAVAdoras estufas cocinas, bases, repuestos. Eyzaguirre 1016 — 711337.

CARPINTERIA

"ELIZONDO GOMEZ" COMPAÑIA 1853, especialidad muebles cocina, closets. Reparaciones generales.
GC 23—IX—66

CRISTALERIA

CRISTALERIA EN GENERAL MENAJE. — Plásticos - Regalos. Morandé esq. General Mackenna.

CARTERAS

GABY CARTERAS, MALETAS, BILLETERAS. Artículos cuero. Precios mayor y menor. Avenida Matta 1107.
GC 1.o—III—67

CONSTRUCCION METALICA

VENTANAS DE CORREDERA, REJAS ante jardín, cobertizo automóviles. Instalaciones comerciales. Estructuras comerciales en general. Franklin 557 — Teléfono 567692.
GP. 25—IV—67

DEPORTES

"MISAEL ESCUTI" AL SERVICIO DE los deportistas. Bandera 767. Fono 81715.
GP. 30|V|67

DINAMOS

RECAMBIAMOS DINAMOS COMPLETOS, E° 69 todas marcas. Irarrázaval 2400 — 251066.
GC. 2—II—67

ELECTRICIDAD

"CASA AMERICA". ELECTRICIDAD, reparaciones. Ventas artefactos, Pedro de Valdivia 3403.
GC. 30—XII—66

"TRANSFORMADORES GAMMA". REgulador voltaje. Todo tipo. San Pablo 1565 — 68386.
GC. 24—XI—66

SERVICIO TECNICO. REPARACIONES artefactos eléctricos, bobinados. Enrique Quintanilla. Carmen 1443.
GC. 27—IV—67

ELECTRICIDAD. SERVICIO DE ALTERnadores. Reparación de bobinados, repuestos dínamos motores de partida. Instalaciones. Especialidad en Cav Boch - Lucas. Mapocho 2084.
GC. 1—V—67

ENCENDEDORES

REPARACIONES ENCENDEDORES ELECtricos, corriente, gas licuado. Santa Rosa 92 — 392096.
GC. 28—XII—66

ENCERADORA

REPUESTOS, REPARACIONES, DOMIcilio, aspiradoras, lavadoras, jugueras. San Martín 295 — 62956.
GC. 10—I—67

ROPA INTERIOR

"OSO" POLERAS, ROPA INTERIOR. Damas, caballeros, niños. Venta al detalle. Loreto 352.
GC 30—4—67

"TEXTIL LIBERTAD", ANTIGUA FAbrica. Ropa interior. Venta por kilos. Rosas 1367.
GC. 9 V 67

ROMANAS Y BALANZAS

REPARACIONES, USO AGRICOLA INdustrial, comercial. San Alfonso 236. Fono 94352.
AC-11-VII-67

FCAS. VARIAS

CALZADOS

DEPOSITO DE FABRICA. VENTA DIrecta público. Reparado. Gran Avenida 2572.
GC. 11—IV—67

SOMIERES

VENTAS MAYOR Y MENOR, MEDIDAS especiales. Reparaciones. Avenida Matta 1127 — 61040.
GC 5—I—67

MANCINI, SAN PABLO 1538 — 69872. Moldes para pastelería en general.
GC. 19|XI|66

FERRETERIAS

"O'HIGGINS" VILLAR HERMANOS Limitada. Herramientas, mecánica, quincallería, materiales construcción. Artículos eléctricos, menajes. Avenida B. O'Higgins 2102.
2—III—67

FOTOGRAFIAS

RAPIDOS, INDUSTRIALES, RETRATOS. Reproducciones. Revelados. Copias. Ampliaciones. San Pablo 1483.
GC. 30—XII—66

RAMIREZ. FIESTAS SOCIALES. ALBUMES de matrimonio. Ampliaciones. Reproducciones. Teléfono 393160.
GC. 20-IV-67

FUNERARIAS

"SANTA CECILIA" BRASIL 896. TEléfono 85320. Atención asegurados. Con su cuota servicio con urnas. Atención diurna y nocturna.
GC. 30—X—66

EMPRESA LOURDES FUNERALES MAtucana 578 — 95622. Alameda 3547. Carlos Fernández Zavala e Hijos.
GC. 15—IV—67

FUNERALES VICTOR, FRANKLIN 570 — 52137. Seriedad, rapidez, economía. Abierto día y noche.
GP 21 IV 67

FUNERALES "FATIMA", SERVICIO nocturno. Atención asegurados, Sindicatos. Independencia 1034. Fono 370498.
AC-11-VII-67

FILATELIA

COMPRO SELLOS, COLECCIONES Y cartas antiguas. Huérfanos 1378, local 19.
GC. 10—I—67

SU ALMANAQUE COMERCIAL

RAMONA por LINO PALACIO



GARAJES

JUNGMANN y WINKLER, ALINEACION Optica. Tren delantero. Mecánica. Coquimbo 777. Teléfono 392274.
GC. 9—IV—67

DESABOLLADURAS MECANICA, ALIneación óptica. Tren delantero. Balanceo. Ruedas. Lux Autos. Nueva de Valdés 935 — 31471.
GC. 14-VI-67

ARAVENA & VIDAL LTDA. TECNICOS especializados. Ajustes motores. Tapicería - desabolladura - pintura. Victoria 530.
GC. 1—V—67

MANUEL CASTILLO, TECNICO ESPEcializado Citronetas. Trabajos garantidos. Manuel Rodríguez 754. Teléfono 714362.
GC. 9—IV-67

GRABADOS

TIMBRES DE GOMA "BOLTON". SOmos fabricantes. Atendemos provincias. Teléfono 52980. Casilla 7100. Nataniel 2129 altos. Depto. 2144.
GC. 14—XI—66

PRENDEDORES DE IDENTIFICACION grabados en plástico, con nombre personal, fuerzas armadas, hospitales, etc. Fábrica Huérfanos 1373, local 18. Fono 712172.
GC. 10—I—67

GUITARRAS

"ANTIGUA CASA SANTIBAÑEZ — Guitarras finas. Tizona. Arpas. Reparaciones. San Francisco 398. Fono 392330.
GC. 29—XII—66

FABRICA OFRECE GUITARRAS FINAS, desde E° 190. Reparaciones. Arturo Prat 910.
GC. 10—I—67

GIRARD GUITARE. GUITARRAS EStudio y concierto. Garantía, perpetuidad. Diseños exclusivos. Reparaciones. Matta 346 — Teléfono 52709.
GP. 25—IV—67

JUGUETERIAS

"EL AGUILA". MAYORISTAS EN JUguetes, mensajes. Meiggs 40, teléfono 92271.

"JUGUETES GAYMER", SANTA VICtoria 18. Teléfono 393534. Ventas mayor y menor. Sr. Gaymer e Hijos.
GC. 4—III—67

LANAS

"EL ROSAL". SAN DIEGO 1138. SURtido completo en lanas. Depósito Edilio.
GC. 17—III—67

LETREROS

PIZARRO: LETREROS, AFICHES SILK-Screen. Dibujos. Lienzos. Carteles. Irarrázaval 263 — Teléfono 44676.
GP. 25—I—67

LETREROS, LIENZOS, CARTELES, SILK Screen. Todo tipo medida. San Francisco 1138.
GC. 1—V—67

LAVADORAS

SERVICIO HOOVER AUTORIZADO. Repuestos, estacionamiento, frente negocio. Vicuña Mackenna 342.
GC. 10—I—67

SERVICIO TECNICO HOOVER. REpuestos legítimos. Precios de fábrica. Pedro de Valdivia 3398.
GC. 2—II—67

LAVANDERIAS

"ANDES": TINTORERIA Y LAVANDEría. Grajales 1887, esquina Vergara. Dry Cleanning. Atención internados, restaurantes, hoteles, etc. Especialidad ropa blanca de hombre y de mujer. Limpiados al seco y al vapor. Entrega rápida. Apuros en 48 horas, seriedad, rapidez, economía. ¡No olvide! Andes, su Tintorería, en Grajales 1887 esquina Vergara. Presentado este aviso obtendrá un 15 por ciento de descuento.
GC. 18—XI—67

"RIVET". ROSAS 2123, TELEFONO 65082. Especialidad en lavados de Hoteles, Restaurantes, Hospitales. Recepciones. Entrega en 24 horas.
GC. 17—XII—66

MAQUINARIAS

"ORNAVEN". REFRIGERACION BAlanzas, bombas, aceiteras, reparamos. San Francisco 50, fono 383119.
GC. 2—XI—66

ESTABLECIMIENTO TECNICO MAquinas coser, escribir, reparaciones. San Pablo 1776 — 86659.
GC. 7—XI—66

COMPRO-VENDO MAQUINAS ESCRIbir, sumar, calcular. Catedral 1396, teléfono 711640. GC. 28—XII—66

MALETERIAS

"MALETERIA BRASIL". ESTUCHES guitarras, maletas, bolsos. Fabricantes. Cóndor 1060 — 81605.
GC. 15—XI—66

MALETERIA BANDERA, GRAN SURTIdo portadocumentos, bolsones para colegiales. Toda clase artículos para deportes. Bandera 735.
GC. 6—XI—66

REPARADORA DE MALETAS Y CARteras "Sylvia". Composturas, teñidos. Cambios de cierre eclair. Fundas para maletas. Transformaciones de carteras de cocodrilo, Alameda 980, local 41.
GC. 24—XI—66

MALETERIAS

MALETERIA SANTA LUCIA LTDA.— Alameda 299 teléfono 30956. Maletas, carteras, bolsos, billeteras, cinturones, guantes bolsones, portadocumentos, paraguas, lentes.
GC. 10.o—IV—67

MODAS

NOVIAS, TRAJES	E° 99.00
TOCAS	16.90
RAMOS	2.90

MAC-IVER 432 — MERCED 872.
GP. 25—IV—67

MAQUINAS DE ESCRIBIR

HUGO PALMERO C., MAQUINAS DE escribir, sumar. Reparaciones, compraventa. San Martín 91, teléfono 66969.

MECANICA

ELECTROEROSION - JAPAX - MATRIces repuestos precisión. Hileras trefilación carburo tungsteno - cavidades - entemplados - rectificación, San Francisco 1181 - 55681.
GC. 1—V—67

MENAJE

REFRIGERADORES, COCINAS, CALIfont. Muebles cocina, lavadoras Mademsa. Arturo Prat 754.
GC. 30-XI-66

"CASA HIDALGO", ARTEFACTOS PAra el hogar. Fensa; Sindelen; Hoover; Radios Philips. Amplias facilidades de pago. Alameda 1993. (Mencionando este aviso obtendrá un descuento).
GP 4|V|67

"HIDALGO" CRISTALERIAS, LOZA, enlozados, Artículos regalos, cocinas, San Alfonso 42.
GP. 4|V|67

"LA REGALONA", LOZA CRISTALERIA, aluminio Fantuzzi, Cuchillería, plástico. Artículos para regalos, Alameda 2907.
GC 13|VIII|66

MUEBLERIAS

"FABRICA MUEBLES MINOND", ESTIlos y modernos. Finos. Pedidos especiales por catálogos. Carmen 25.
GC. 20|XII|66

INCREIBLE PERO CIERTO: LIVING E° 155; Rinconera, E° 275. Gran surtido en muebles. San Pablo 1455.
GC. 18|XII|66

E° 148.— LIVING, COMPRELOS AL fabricante. La Frontera, San Pablo 1517.
GC. 19|XI|66

MUEBLERIAS

MUEBLES CENTRAL, OFRECE, LIVINGS, dormitorios, comedores modernos y de estilos. Facilidades. Precios bajos. Despachos a provincia, Alameda 2036.
GC. 11|I|67

BRICEÑO, COMEDORES, DORMITORIOS Estilo actualidad. Living. Piezas sueltas. Lord Cochrane 1134.
GC. 25|XI|66

MUEBLES

BRISTOL, LIVING, COMEDORES, DORmitorios, estilos modernos, muebles cocinas. Independencia 869.
GP. 30|V|67

FCA. DE MUEBLES

FAMEX, CARMEN 127. EXCLUSIVAmente; comedores enchapados mañío. Buffet, 6 sillas chenille de lana, E° 600. Créditos.
GC. 25|XI|66

CARMEN 12, EXCLUSIVAMENTE; LIving anatómicos, sofá, 2 sillones, tapiz lana, chenille, tevinil, E° 280. Créditos.

CARMEN 127, EXCLUSIVAMENTE, Dormitorio mañío, cómoda, toilette, 2 veladores, 2 marquesas. E° 780. Créditos.
GC. 25|XI|66

FABRICA DE LIVING-HALL "KING". El dominador de calidad y elegancia. Invita a Ud. a la exposición de livings en sus lujosos modelos ingleses, franceses, americanos, modernos. ¡Exclusivamente primera calidad! ¡Plan de crédito para cada presupuesto! ¡Antes que decida su compra, visítenos! Despachos a provincias. Exposición: San Isidro 53.
GC. 27—IV—67

CERRAJERIA ARTISTICA, MUEBLES funcionales, comerciales a medida. Amunátegui 6 — 60905.
GC. 10|I|67

NEUMATICOS

ECONOMIA GARANTIA NEUMATIcos, llantas todo tipo. Avenida España 72.
GC. 17|III|67

NEUMATICOS, CAMARAS, BATERIAS General Insa, en todas las medidas. sucesión Jorge Castillo Bascur, J. M. de Barra 451. Fono 31396, Estación de Servicio, Maturana 1298. Fono 65744.
GC. 20-V.-67

OLLAS A PRESION

"CASA DE LA OLLA A PRESION". Repuestos, reparaciones. Ollas nacionales e importadas. Tenderini 77, teléfono 392494. No tiene sucursal.
GC. 1.o|IV 67

GUIA DEL VERANEANTE

EL TABO

HOTEL "BILBAO"
Avenida San Marcos 802. Confortables dormitorios, departamentos baño exclusivo. Mariscos, excelente comida.

ISLA NEGRA

HOSTERIA "ISLA NEGRA"
Mariscos. Departamentos para familias. Frente a Playa. Micros a la puerta. GV. 20—V—67

SAN SEBASTIAN

HOTEL "RIVIERA"
Ofrece, como es sabido, confortables cabinas, habitaciones, baño exclusivo. Excelente comida. Variados mariscos. Teléfono 1. GV. 20—V—67

EL QUISCO

HOTEL "PLAYA"
Avenida Italia 102. Teléfono 1. Comedores vista al mar. Comida familiar. Precios módicos.
GV. 20—V—67

LLOLLEO

HOTEL "ORIENTE"
Departamento, baño exclusivo. Teléfono 32188, casilla 52. Inmaculada Concepción 50.
GV. 20—V—67

HOTEL "BRISTOL"
Esmerada higiene. Excelente cocina. Providencia 68. Teléfono 31269. Abierto todo el año.
GV. 20—V—67

HOTEL "ALHAMBRA"
Gottschalk e hijo. Providencia 80. Teléfono 32310. Baño exclusivo. Especialidad para el corazón.
GV. 20—V—67

HOTEL "ESPAÑOL"
Inmaculada Concepción 83. Teléfono 32382. Esmerada atención. Ambiente familiar. GV. 25—II—67

CARTAGENA

RESIDENCIAL "CALIFORNIA"
Olea 412. Piezas asoleadas. Precios especiales instituciones. Restaurante. Servicio a la Carta.
GV. 20—V—67

RESIDENCIAL "MELIPILLA"
Ambiente familiar, comedores vista al mar. Precios módicos. Suspiros 301 — 31158. GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "EUROPA"
Comedores vista al mar. Precios módicos. Precios especiales a instituciones.
GV. 25—II—67

BOITE "DIANA"
Bailables de amanecida. Amenizados por Regias Orquestas. Playa Chica 140.
GV. 20—V—67

BOITE "SAVOY"
Bailables de amanecida. Regias Orquestas. Especialidad mariscos. Playa Chica 52. GV. 20—V—67

HOSTERIA "DON NANO"
Bailables de amanecida. Show artístico, mariscos. Playa Grande.
GV. 24—II—67

HOTEL "PLAYA"
Playa Chica 98. Comedores vista al mar. Mariscos diariamente. Piezas asoleadas. Precios módicos. Ordenes para banquetes. Excelente atención.
GV. 20—V—67

HOTEL "CONTINENTAL"
Suspiros 305, teléfono 31824. Abierto permanentemente. Mariscos. Vista al mar.
GV. 20—V—67

HOTEL "PAMELA"
Ruiz Tagle 76. Cómodas piezas. Comida abundante sana. Mariscos.
GV. 20—V 67

GRILL "CITY"
Terraza. Playa Chica 89. Teléfono 31308, Serrano 44. Residencial Serrano.
GV. 24 I 67

HOTEL "ANGELINA"
Ofrece alojamiento pensión. Regia comida. Precios módicos. Chacabuco
GV. 20—V—67

VIÑA DEL MAR

HOTEL "CERVANTES"
Residencial. Alvarez 562. Teléfono 85382. Pleno centro una cuadra de la Estación. Comida española.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "ESPAÑOL"
Sigue atendiendo como siempre a su distinguida clientela. Teléfonos 85145-46. Plaza Vergara 141.
GV. 1.o—II—67

HOTEL CHALET "SUISSE"
Restaurante, salón de té. Acogedor, confortable. Teléfono 80535. Villanelo 395, por Alvarez.
GV. 1.o—II—67

MOTEL "VON SCHROEDERS"
Acogedor, con reconocida cocina, 50 habitaciones, 50 baños. Teléfonos. Von Schroeders 392. Teléfono 80086.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "MONTAÑA"
Alvarez 884. Teléfono 80388. Piezas confortables, baño exclusivo, comida de primera. Precios convencionales.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "ALMIRANTE"
Errázuriz 674. Fono 2184, lado Qta. Vergara. Ambiente acogedor. Servicio esmerado. GV. 25—II—67

HOTEL—RESIDENCIA "MAGGIE"
Ambiente acogedor. Trato hotelero. Desayuno y comida de primera. Rebaja desde 3 personas. Montaña 743.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "LUCY"
Atendido por sus propios dueños, ofrece piezas amobladas con-sin pensión, matrimonios o personas solas. Valparaíso 92. GV. 1.o—II—67

RESTAURANTE "TURISMO"
Rinconcito criollo, especialidad en curantos, comida típicamente criolla, el mejor vino chileno. Valparaíso 83.
GV. 1.o—II—67

VALPARAISO

HOTEL "ROLFS"
Familiar, confortable, económico, agua caliente, fría, todas las habitaciones. Ubicación céntrica. Serrano 520. Teléfonos 3614—4681.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "ESLAVO"
Habitaciones con vista al mar. Precios módicos. Menú familiar. Blanco 375. Errázuriz 370. Teléfono 4678.
GV. 1.o—II—67

"LANCASTER HOTEL"
Habitaciones con baño privado y teléfono. Chacabuco 2362. Teléfono 7391—2. GV. 1.o—II—67

HOTEL "CECIL"
Atención esmerada. Serrano 591 esquina Plaza Sotomayor. Teléfono 3746. Casilla 1578.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "IBERIA"
Brasil 1709, fono 2184, frente Plaza Victoria. Comida sana y abundante. Precios módicos.
GV. 25—II—67

VENTANA

RESTAURANTE "LA FRONTERA"
Mariscos frescos empanadas, pan amasado. Se preparan comidas. Precios módicos. GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "EL PROGRESO"
Atendido por su dueño; buena atención. Especialidad empanadas mariscos. Precios módicos.
GV. 1.o—II—67

RESTAURANTE "PRIMAVERA"
Especialidad mariscos excelente atención. Atendido por sus dueños.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "PLAYA"
Mariscos surtidos. Excelente comida. Confortables habitaciones, esmerada atención. Precios módicos.
GV. 1.o—II—67

ALMACEN "SANTA MARTA"
Depósito de licores. Principal sin número, frente a la playa.
GV. 1.o—II—67

COCHOA

BALNEARIO RESTAURANTE "COCHOA"
En la misma playa. Mariscos. Abierto todo el año. Fono 152, Reñaca.
GV. 25—II—67

QUINTERO

RESIDENCIAL "SANTIAGUINA"
Los espera nuevamente este verano en Quintero, atendida por su dueño, Julio Providel. Avenida 21 de Mayo 1158, fono 133.
GV.-I-15-67

"GRAN HOTEL"
Habitaciones vista al mar. Excelente comida, precios económicos. General Baquedano 1690.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "QUINTERO"
Boite Le Cave. Viveros propios. 21 de Mayo 1883. Teléfono 127.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "PEÑAFLOR"
Piezas alojados. Pescados, mariscos. Atendida por sus dueños. Precios módicos. Francia 1442.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "HANGA—ROA"
Atención personal de sus dueños. Precios módicos. Francia 1050.
GV. 25—II—67

HOSTERIA MARIA ISABEL
Baquedano 1642 - Fono 68. Departamentos, baño exclusivo, baños calientes. Agua propia. Reservas Stgo. Sta. Isabel 341. Fono 392486.
GV 6 I-67.

LAS CRUCES

HOTEL "LAS CRUCES"
Abierto permanentemente. Atendido por su dueño. Mariscos diariamente. Reservas fono 8.
GV. 25—II—67

EXCURSIONES

EXCURSIONES "TURISCOVAL"
Balnearios vecinos. Circuitos recreativos en Valparaíso, Viña, Playas. Errázuriz 780, teléfono 57587, frente Estación Puerto.
GV. 1.o—II—67

PAPUDO

HOTEL "PITE"
Buenas habitaciones, excelente comida, precios módicos. Fernández Concha 450.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "CARRERA"
Rincón argentino. Comida internacional. Excelentes habitaciones. A un paso de la playa.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "MARYSOL"
Piezas baño exclusivo. Especialidad mariscos, con viveros propios.
GV. 25—II—67

RESTAURANTE "EL HURO"
Especialidad mariscos, comedores vista al mar. Excelente atención.
GV. 25—II—67

RESTAURANTE "CASTILLO"
Especialidad mariscos. Excelentes cubiertos. Precios módicos. Chorrillos 445.
GV. 25—II—67

MAITENCILLO

HOSTERIA "RUCAMAY"
Maitencillo. Departamento baño exclusivo. Vista al mar. La mejor ubicación del balneario. Mariscos.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "LAS ROCAS"
Construido sobre rocas. Abierto todo el año. Fono 1, Puchuncaví.
GV. 1.o—II—67

"I T I"
Hotel Laguna Maitencillo. Veraneo sin problemas. Escriba, Maitencillo, Puchuncaví.
GV. 1.o—II—67

GRAN HOTEL "POCITOS"
Ubicado sobre la playa.
GV. 1.o—II—67

MONTEMAR

"MONTEMAR—HOTEL"
Camino a Concón, frente playa Montemar. Fono 129-R. Estacionamiento para coches.
GV. 25—II—67

SAN ANTONIO

RESTAURANTE "LA NAVE"
Barros Luco 1807. La Florida. La favorita. El Molo 080.
GV. 25—II—67

BOITE "EL SAUCE"
Pedro Montt 179. Dos Shows nocturnos. Bailables de amanecida.
GV. 25—I—67

"GRILL 21"
Especialidad pasteles. Fuente de Soda. Salón de Té. Centenario 110.
GV. 25—II—67

SAN ANTONIO

RESTAURANTE "LA BARCAZA"
Barros Luco 1599, Barranca. Comidas sanas, atención esmerada.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "CENTRAL"
Cómodas habitaciones. Precios módicos. Atención esmerada. Centenario 142.
GV. 25—II—67

BOITE "RIO DE JANEIRO"
Hermanos Carrera 130. Dos Shows nocturnos. GV. 25—II 67

ZAPALLAR

HOTEL "CESAR"
RESTAURANTE "PLAYA"
Ofrece confortables habitaciones. Excelentes comidas. Visítenos.
GV. 25—II 67

ALGARROBO

RESTAURANTE "EL GALEON"
Pérgola vista al mar. Manifestaciones. Principal 1955.
GV. 25—II—67

"INTERNACIONAL LTDA."
Abierto todo el año. Mariscos. Habitaciones confortables. Principal 1038.
GV. 25—II—67

LOS LILENES

BALNEARIO-RESTAURANTE "LOS LILENES"
Fono 81, Concón. De Adolfo Mancilla. Unico en la Costa por contar con viveros propios. Toda clase de mariscos del Norte, Centro y Sur del país.
GV. 25—II—67

CONSTITUCION

HOTEL "ORTIZ"
ex "FELIX"
Freire 436. Pleno centro. Atienden sus dueños. Descuentos.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "PRADENAS"
René Castillo Díaz. Cruz 353 — Teléfono 77.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "NEGRI"
Portales 280. Casilla 13. Habitaciones baño exclusivo. Pleno centro.
GV. 1.o—III—67

RESIDENCIAL "ARENAS"
Bulnes 442. Teléfono 77. Casilla 90. Ubicación central. GV. 1.o—III 67

HOTEL "ALEMAN"
Calle Montt 314. Pleno centro. Agua caliente. Visítenos.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "BIARRITZ"
Blanco 372. Casilla 81. Teléfono 89. Atendido por sus dueños.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "MARTINEZ"
Montt esq. Plaza de Armas, frente Plaza. Baños exclusivos.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "FAZZI"
O'Higgins 575, Teléfono 59. Casilla 171. Unico Hotel con carpa verde.
G.V. 12—II—67

HOTEL "STA ANA"
Blanco 666. Fono 44. Atiende su dueña: Mercedes Muñoz González.
G.V. 5—III—67

HOTEL "VALPARAISO"
Freire 270. Enero E° 15,00; Febrero E° 20,00.— Sugerimos: visítenos antes. G.V. 12—II—67

RESIDENCIAL "PORTALES"
Portales 230. Precios especiales familias. Atiende su dueña.
5—III—67

"GRAND HOTEL"
Casilla 60. Fono 4. Freire 305.
5—III—67

RESIDENCIAL "RIOJANA"
Portales 310. Teléfono 9. Pensión con onces. Enrique López Pérez.
5—III—67

RESIDENCIAL "ROSITA"
O'Higgins 678. Comida sana - abundante. Atiende su dueña.
G.V. 12—II—67

HOTEL "MEYRITA"
Cruz 460. Casilla 168. Ubicación Central.
5—III—67

GRAN HOTEL "DE LA PLAYA"
Casilla 18. Teléfono 11.
5—III—67

SE ARRIENDA POR LA TEMPORADA veraniega, casa con 8 piezas. Aparte living-comedor, cocina y baño, en Blanco 360. Tratar: en Freire 375.
GV-20-I-67

OPTICAS

"TALLER PRAT", CAMBIO CRISTALES. Toda clase composturas. Repuestos. Arturo Prat 829.
GC. 24|XI 66

PLASTICOS

"BOLSAS TODAS LAS MEDIDAS", POR kilos. San Alfonso 33. Santiago Estación Central.
GC. 24|XI 66

"EL AGUILA", MAYORISTAS EN JUguetes. Mensajes. Meiggs 40, teléfono 92271.
GC. 5|I|67

PESCA Y CAZA

"ARMERIA RICCI", SURTIDO COMpleto para cazadores, pescadores. Reparaciones generales. Arturo Prat 265.
GC. 30|XII|66

PERFUMERIAS

"CHIPRE", OFRECE POLVOS, EXTRACtos, colonias, laca sueltas. Surtido completo del ramo. Recoleta 143. No confunda.
GC. 29|XI|66

PINTURAS

CARMEN 48 ESQ. MARCOLETA, LAtex E° 12,50; Oleos, Esmaltes, Tierras. Brochas.
A. 27|XII|66

PINTE SU CASA, MAESTROS ESPECIAlizados. Somos distribuidores. Carmen 48. — 31947.
GC. 2|II|67

PISCINAS

FABRICAMOS PISCINAS ECONOMICAS con facilidades, Huérfanos 1147 - oficina 643 - teléfono 68031.
GC. 1—II—67

PANTALONES

"LUCKY", VENTAS MAYOR Y MENOR. Se hacen medidas. Hechuras. Mac-Iver 430. GC. 20-IV 67

HIT ROPA SPORT VENTAS POR MAyor y menor. Argomedo 302. 397598.
GC. 1—V—67

PERNOS Y TUERCAS

TUPERAC LTDA. LA CASA MAS Surtida. 10 de Julio 641.
GP. 25—IV—67

CUADROS Y MARCOS

SUTTER Y VARAS — PINTURAS, Oleos, Acuarelas. Reproducciones. Marcos. Providencia 2309.
GC. 30|III|67

JUAN SUTTER.— PINTURAS, OLEOS. Acuarelas. Reproducciones. Moneda 723, fono 39341.

RADIO Y T. V.

TRANSFORMACIONES GAMMA, REguladores voltaje. Todo tipo. San Pablo 1565 — 68386.
GC. 24—XII 66

CENTRAL TV — SERVICIO TECNICO televisores "Geloso". Instalaciones de antenas. TELEFONO 51209.
GC 30—IV—67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVIsores. Enceradoras. Lavadoras. Artefactos eléctricos en general. San Ignacio 1498.

ELECTRONICA A. S. M. REPARAMOS Televisores. Equipos Alta Fidelidad. Instalamos Antenas. Santiago. Provincias. Antonio Varas 46. Teléfono
GC-11 III-67

MESAS TELEVISORES, METALICAS Y maderas. Todas medidas. San Francisco 46.

CASA LOPEZ. RADIO, TELEVISION Repuestos, fono 51614. San Diego 1999. GC 17-I-67

"TELERRADIO" SERVICIO DOMICILIO Construcción equipo Stereo. Providencia 1622, local 13 — 256577.

SEIM, VENTAS TUBOS REPUESTOS Radios. Taller reparaciones. Teléfono 713501. San Pablo 1664.
GC 7-XI 66

TRANSFORMADORES GAMMA, TRANSformadores todos tipo. Descuentos. San Pablo 1665 — 68386.
GC. 24 XI-66

REPARACIONES RADIO TELEVISION Amplificadores. Instalaciones, reparaciones eléctricas. San Pablo 1741-2834. Fonos 712695 - 734848.
GC 28-XI 66

"RADIO SERVICIO" STANDARD ELECTRIC. Reparaciones en general. Irarrázaval 2062-253898. GC 2 II 67

TELESERVICE. REPARAMOS TELEVISOres domicilio. Técnico 25 años práctica. Rapidez, economía. Teléfono 34632.
GC 2.I.-67

"AUTO RADIO" TELEVISION SERVICIO. Reparaciones. Radios alemanas. Stereo F. M. Irarrázaval 2400.
GC 2-II 67

RADIO Y TELEVISION CONFECCION muebles. Alta calidad. Precios módicos. Bustamante 468. GC 6 II-67

"CASA R. SEPULVEDA" REPARACIOnes a domicilio. Trabajos garantidos. Santa Isabel 0200 — 495703.
GC 6-II 67

VENTAS REPARACIONES DE RADIOS automóviles. Recambios. Santa Isabel 0149 — 252784. GC 6 II 66

RADIO AMERICA LTDA. ANTENAS PAra TV — F. M. Automóviles. Repuestos. San Diego 624, teléfono 85101.
GC 21 III-67

REPARACIONES TELEVISORES. TRANsistores. F. M. Amplificadores. Enceradoras. Rogelio Ugarte 1179, teléfono 52801.
GC 11 III 67

REPARACIONES TELEVISORES, F. M., grabadoras, instalaciones antenas. Nataniel 2029. Teléfono 568802.
GC 15-VI-67

SOCHITEL, SERVICIO COMPLETO TElevisión. Seriedad. Rapidez. Repuestos. Importación propia. Lira 112, teléfono 385144.
GC 20-IV 67

REPARACIONES ARMADO DE RADIOS. Amplificadores. Transformadores. Llamar teléfono 53437.
GC 20 V 67

"REAL HNOS.", FABRICA DE MUEbles para radio electrolas y muebles para su televisor. Enchapado y barnizado al duco, con puertas y llaves. Precios sin competencias. San Diego 919.
GC 14-VI-67

MESAS TELEVISION DESDE E° 45. Avenida Matta 103.
GC. 2|I|67

RELOJERIAS Y JOYERIAS

"JOYERIA - RELOJERIA" REPARAciones, ventas, permutas, consignaciones. San Francisco 407. 383598.
GC 27 XI-66

TRANSFORMACIONES JOYAS. COMposturas relojes. Cambio joyas viejas por nuevas. Mac Iver 731.
GC. 1—V—67

CAJAS REGISTRADORAS

REGISTRADORAS NATIONAL, BALANzas. Básculas. Cortadoras. Compraventas. Reparaciones "Raga". Amunátegui 419.
GC 24-XII-66

REPARACIONES COMPRAVENTAS, MAquinas escribir, sumadoras calculadoras. San Martín 115 — 97775.
GC 27-XI-66

MOTORES

RECTIFICACION MOTORES. AJUSTES Recambios Motores todas marcas. Repuestos Fiat, Topolino. Carmen 947. Fono 391215.
GC. 9—VI-67

REBOBINADOS MOTORES INDUSTRIAles, garantizados, rápidos, económicos. Irarrázaval 2400, fono 251066.
GC. 2-II-67

REPARADORAS DE CALZADO

"LA RAPIDA" CALZADO CABALLEros. Cosido sólo E° 25.—, y para damas, E° 18.— Precios especiales comerciantes. Reparaciones generales. Alameda 229. GC 1.o-VI-67

BULNES, REPARACIONES: CARTERAS portadocumentos. Teñidos. Renovaciones. Tarapacá 1286, teléfono 713418.
GC 27-XII-66

RESORTES

ESPIRALES RESORTES CUALQUIER automóvil industrias en general. Riquelme 2. fono 63908.
GC. 17-XII-66

SALONES BELLEZA

"ESCUELA DEL EXITO MARIE A". Academia de Peluquería. Ofrece cursos completos por 90 días, de damas y caballeros. Matrícula abierta todo el año, incluso domingos y festivos. Bascuñán 273 y 117.
GC. 1.o-I-67

SANITARIOS

REFRIGERADORES, COCINAS, CALIfonts, muebles cocina, lavadoras Mademsa. Arturo Prat 764.
GC. 8-XII-66

SASTRERIAS

CONFECCIONES "NAPOTEX", SAN Diego 590. Ropa fina para caballeros y niños. Gran surtido pantalones, ternos y abrigos. Se conceden créditos.
GC. 30-III-67

SOSTENES

FAJAS, SOSTENES. PRECIOS ESPEciales comerciantes. Especialidad medida. Arturo Prat 165.
GC. 16—IV—67

TALABARTERIAS

CASA ORDINE. FABRICACION FINA en artículos cuero chancho. Especialidad zapatos - carteras - billeteras. Huérfanos 713. Local 20 - 384318.
GC. 1—V—67

TALLADOS

IMAGENES, LAMPARAS, MARCOS MEsas, arrimos. Ernesto Pascual. Compañía 1431 — 66743.
GC. 8-I-67

TAPICERIA AUTOMOVILES

"INTAP", NUEVAS INDUSTRIAS TApiceras Electrónicas. Tapices completos en el día, capotas, reparaciones. Retiramos domicilio. Mejores precios. Modelos exclusivos. Diez de Julio 374 — 30712. GC 22-II 67

TEJIDOS FINOS

FABRICA "LA FAMA". MEJORES TEjidos en lana hilo mercerizado. Precios especiales para comerciantes. San Diego 1220. GC. 17-III-67

"SALKI" M. R. FABRICA DE PUNTO de algodón. Salomón Pichara. Santa Filomena 253. GC. 28-X-66

TINTORERIAS

"LAS NOVEDADES", SAN FRANCISco 425 — 362651. Especialidad: teñidos, cortinajes, lutos, limpiados.
GC 15-XII-66

LIMPIADOS QUIMICOS EXCLUSIVIdad colores. Lutos 4 horas. Madrid 1970. Amunátegui 483. Teléfono 713629. GC 27-XII 66

"MY LADY" EYZAGUIRRE 1069 LIMpieza, seco, vapor. Zurcidos rápidos. Teñidos. GC. 24-XII-66

TIENDAS

NOVIAS — BAUTIZOS "LA CASA Blanca". Novias: Especialidad en trajes, tocados, bouquets, azahares, partes de matrimonio. Extenso surtido en tarjetas para bautizos y ajuares para guaguitas. Gran stocks en artículos de primera comunión. Depósito de medias. En sus dos amplios locales. Fuente 742 y 746.
GC. 19-XI-66

"KHALILIEH" FABRICA DE CONFECciones. Damas, caballeros. Pantalones, camisas, faldas, blusas, enaguas, pintoras banlón, todos tipos, perfumes. Ventas mayor y menor. Precios a mayoristas. Santa Filomena 548.
GC. 28 X 66

"COMERCIANTES", VENTAS POR MAyor. Perfumes, enaguas, camisas, faldas, etc. San Alfonso 12.
GC 28-X-66

TRANSPORTES

"LA RAPIDA" MUDANZAS DENTRO y fuera de Santiago. Especialidad en mobiliario fino. Cajas fondos. Avenida Matta 365. fono 34664.
GC. 27-XI-66

AMUNATEGUI 044 — 63755, FLETES, Mudanzas Santiago. Toda carga. Arica, Puerto Montt.
GC. 18-XI-66

ARICA, SANTIAGO, CONCEPCION. Transportes José Quinteros A. Santiago, Cumming 856, fonos 88354 — 62533. Antofagasta, Baquedano 901, fono 2162. GC. 14-III-67

TRANSPORTES PUGIN, SANTIAGO, Concepción e intermedios. Libertad 738. Teléfono 97276.
GC. 14-IV-67

LA NEW YORK, RIVAS 1071, TELÉfonos 50704 - 569582. Avise su mudanza con anticipación será atendido con puntualidad. Mudanza fuera de Santiago. GC 14-VI-67

"MARZAN" TELEFONO 94377, CARga pesada dentro Santiago. Extructuras fierros hasta 12 metros.
GC.-20-V-67.

CONDELL CIA. LTDA. SANTIAGO, Arica, Chiloé. Blanco Encalada 2105. 93353. GC.-20-V-67.

TRANSFORMADORES

"TRANSFORMADORES GAMMA", TOdo tipo transformadores. Descuentos. San Pablo 1566. — 68386.
GC. 27-XI-66

TEJ. ALAMBRE

CONDOR M. R. TODA CLASE MALLA. Canastillos. Gran surtido. Cóndor 1152. 81319. GC. 27-XII-66

TORNERIA

GRAN TORNERIA MODELO. SAN IGnacio 1572 — 52283. Trabajos torno. Typi- Huinchas. Calados. Escopleaduras. GC 15-IV-67

VIDRIERIAS

"ALORA" AHORA ALMIRANTE PAStene 15. Colocaciones vidrios domicilio, teléfono 62523.
GC. 1.o-IX-66

VIRADOS

ZURCIDOS INVISIBLES COMPOSTUras, Huérfanos 886, departamento 725, altos cine Astor, fono 398721.
GC. 7-X-66

VOLANTINES

FABRICA PAPEL ESTAMPADO HECHOS y por hacer. Bascuñán 76 — 92441.
GC. 29-XII 66

ZAPATERIAS

"CALCIPLAS", VENTAS POR MAYOR y menor. Precios especiales para comerciantes. San Alfonso 29.

"EL POPULAR", CAMISERIA Y ZAPAtería. Camisas, pantalones. Calzado para señoras, caballeros y niños. Precios especiales a comerciantes. San Alfonso 68. GC. XI-66

ZAPATILLAS

LA LEGITIMA ZAPATILLA PINUCA M. C. R. Solamente en la fábrica Irarrázaval 3267, fono 256091.
GC. 2-II-67

FARMACIAS DE TURNO

Durante el lapso del 14 al 21 de enero, las farmacias de turnos serán las siguientes:

1.er SECTOR: Mapocho, Avenida B. O'Higgins, Teatinos, Cerro Santa Lucía.

FARMACIAS: Franco Inglesa, Portal Bulnes esquina de Merced; Porteña, San Antonio 94; Tello, Bandera 628; Del Indio Nº 1, Ahumada 2.

2º SECTOR: Catedral, San Pablo, Avenida Matucana.

FARMACIAS: Yungay, Avenida Matucana 769; Modelo, San Pablo 1596; Andacollo, Mapocho 2309; Cruz Blanca, San Pablo 2699; Cumming, Agustinas 2299.

3.er SECTOR: Quinta Normal, Carrascal, Blanqueado.

FARMACIAS: Quinta, Nueva Imperial 4498; Barrancas, San Pablo 5402; Ideal, Mapocho 4052; Bélgica, Mapocho 6101; Carrascal, Carrascal 4498.

4º SECTOR: Estación Central, Avenida B. O'Higins, San Diego, Zanjón de la Aguada.

FARMACIAS: Andrade, Avenida Bernardo O'Higgins 2902; Echaurren, Av. Bernardo O'Higgins 2196; Orión, Avenida Bernardo O'Higgins 3479; Las Rejas, Avenida Ecuador 5142; Rojas, Bascuñán 1401; Viel, Avenida C. Viel 1906; Club Hípico, Blanco 2108; Unión, Molina, Molina 502; Carrera, Los Pingüinos 4294.

5º SECTOR: Avenida B. O'Higgins, Franklin, San Diego, Avenida Bustamante.

FARMACIAS: Schmeisser, San Francisco 90; San Camilo, Avenida Portugal 54; San Agustín, Avenida Vicuña Mackenna 490; Barrios, Avenida Matta 503; Francesa, San Diego 1097; San Miguel, Avenida Portugal 1902.

6º SECTOR: Avenida Providencia, Vitacura, Av. Apoquindo.

FARMACIAS: Seminario, Seminario 101; Holandesa, Avenida Purísima 2369; Lo Castillo, Francisco de Aguirre 4735; El Golf, Renato Sánchez 3725; Iris, Avenida Apoquindo 5224; Manuel Montt, Manuel Montt 30.

7º SECTOR: Irarrázaval, Bilbao, Macul, La Reina.

FARMACIAS: Mundial, Irarrázaval 710; Centro de Ñuñoa, Irarrázaval 2521; San Carlos, Francisco Bilbao 3885; Nueva Oriente, Príncipe de Gales 6567; Babel, Simón Bolívar 3715; Rádium, Manuel Montt 2562; Peñalolén, Avenida Egaña 523; Los Olmos, J. P. Alessandri 2576; Zúñiga, Francisco Bilbao 581.

8º SECTOR: Gran Avenida, Santa Rosa, La Cisterna.

FARMACIAS: Aeropuerto, Camino a Melipilla 6073; María Luisa, Club Hípico 3251; San Lázaro, Cauperin 2625; Dávila, Quenchi 5956; Kenia, Avenida Central 6553 (Población J. M. Caro); Ochagavía, Monja Alférez 4797; Subercaseaux, Gran Avenida 3804; Gran Avenida, Gran Avenida 5693; La Cisterna, Gran Avenida 8121; Unda, Gran Avenida 9017; Arellano, El Cairo 855; San Bosco, Covarrubias 9441; La Legua, Santa Rosa 3890; La Granja, Santa Rosa 6567; Berna, Casa Blanca 2424; Imperial, Ecuador 899; San Gregorio, San Gregorio 0566.

9º SECTOR: Avenida Recoleta, Avenida El Salto.

FARMACIAS: Pío Nono, Pío Nono 201; Reyes, Avenida Valdivieso 590; Alemana, Avenida El Salto 2254; Conchalí, Avenida Recoleta 3110.

10º SECTOR: Avenida Independencia, Avenida Vivaceta.

FARMACIAS: Barona, Avda. Independencia 4889; San Luis, Avenida Independencia 1200; Terra Avenida Domingo Santa María 2733, Santa María, Avenida México 1298; Popular, Avenida Vivaceta 1811; Imperial, Avenida Vivaceta 2893; Panamericana, Pinto 2081; La Palmilla, Pedro Fontova 5053.

Turno permanente: Farmacia de Urgencia, San Francisco 75.

Nota: Los turnos nocturnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de cura ción y podrán ser atendidas después de las 21 horas, por la ventanilla correspondiente.

Matrimonio Guerrero Tapia — Verbal Hewstone



Ayer se efectuó el matrimonio de la señorita Mónica Verbal Hewstone con el Oficial de Marina Mercante, don Patricio Guerrero Tapia, en la Iglesia de los Sagrados Corazones, Padres Franceses.

Fueron padrinos por parte de la novia, don Oscar Verbal Gallo y la señora Cecilia Hewstone de Verbal. Por parte del novio, don Jorge Pedrals Gili y la señora Adriana Guerrero de Pedrals.

Bendijo el matrimonio el R. P. Hernán Parada (SS. CC.).

Club de Jardines de Santo Domingo.—

El próximo sábado, a las 13 horas, en el Club de Golf de Santo Domingo, con motivo de la inauguración de nuestra 13ª Exposición de Flores y 9ª Exposición Oficial, la que se hará este año en el claustro de la Parroquia de Santo Domingo. La Exposición estará abierta al público el sábado desde las 17 hasta las 21 horas y el domingo todo el día, hasta las 20,30 horas, en que se procederá a la repartición de premios.

Matrimonio.—

El 13 del presente se efectuó privadamente el matrimonio de la señorita Carmen Lozano Iturreta con el señor Ciro Cruz Fuenzalida.

Bingo de Beneficio.—

Hoy, a las 18,30 horas, se efectuará en el Hotel O'Higgins de Viña del Mar, el primer bingo del presente año, organizado por el Club de Leones de Valparaíso y Viña del Mar, para reunir fondos pro obras sociales de la institución. Como es tradicional se continuará con el sorteo de la Sindelita y un televisor Sharp. Se invita a las personas que se interesen por estas entretenciones. La tenida es libre y pueden concurrir niños.

Parte de matrimonio.—

Circula el siguiente parte:

Artemio Espinosa Martínez y Lola Martínez de Espinosa participan a Ud. el matrimonio de su hija Catalina con el señor Joaquín Aurelio Iglesias González, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia Parroquial de Las Cruces, en Las Cruces, el sábado 21 del presente, a las 18,30 horas.

—Joaquín Iglesias Beaumont y Mireya González de Iglesias participan a Ud. el matrimonio de su hijo Joaquín Aurelio con la señorita Catalina Espinosa Martínez, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia Parroquial de Las Cruces, Las Cruces, el sábado 21 del pte., a las 18,30 horas.

Santiago, enero de 1967.

Primer Seminario Sobre Aspectos Jurídicos

El Instituto para la Integración de América Latina (INTAL), organismo dependiente del BID, con sede en Buenos Aires, que dirige el catedrático y sociólogo chileno don Gustavo Lagos Matus, está organizando un Seminario sobre los Aspectos Jurídicos de la Integración, destinado a profesores de Facultades de Derecho de América Latina.

El objeto de este Seminario que se efectuará en la capital argentina del 6 al 31 de marzo de 1967, será el de promover el estudio de la problemática jurídica de la Integración en las Facultades de Derecho de América Latina, muchas de las cuales han incorporado o ya han manifestado interés en introducir este tipo de enseñanza en sus programas.

El Seminario tratará de ofrecer a los participantes un conocimiento acabado de los aspectos jurídicos de la Integración, comparando la experiencia europea con la experiencia latinoamericana en este campo. Para ello, ha sido contratado por el INTAL un equipo de especialistas europeos y latinoamericanos que presentarán en diversos documentos de trabajo un análisis de lo temas comprendidos en el Seminario.

FUENTES DEL DERECHO DE INTEGRACION

El Seminario sobre aspectos jurídicos de la Integración también incluirá en su temario el análisis de los aspectos "Fuentes del Derecho de Integración", "Control de la legalidad de los actos comunitarios", "Relaciones de organizaciones de integración con los Estados Miembros" e "Interpretación ordinaria del Derecho de Integración". El primer tema enunciado tendrá como expositores a los catedráticos Fernando Albónico Valenzuela, de la Universidad de Chile y Pierre Henri Teigten, de la Universidad de París.

Matrimonio Meza León-Berríos Escobar

Hoy, a las 18.30 horas, se efectuará en la Parroquia San Miguel Arcángel, el matrimonio de la señorita María Angélica Berríos Escobar con el señor César Meza León. Serán padrinos por parte de la novia, don Humberto Berríos Gainza y la señora Leonor Escobar de Berríos, y por parte del novio, el señor Tomás Meza Bustos y la señora María León de Meza. Pondrá las bendiciones, Monseñor Roberto Berríos G.

Arreglos florales.—

Cursos rápidos de verano están dictando las señoras María Undurraga de Besa y Marisol Valdés de Moore, en Tobalaba 30. Se iniciaron el 9 del actual, con el siguiente horario: 10 a 11 y de 18 a 19 horas.

Sociedad Bolivariana.—

Los miembros de la Junta Directiva de la Sociedad Bolivariana ofrecieron un almuerzo en el Club de la Unión al presidente honorario de ella, don César Guzmán Castro, y al vicepresidente, don Roberto Meza Fuentes, al que adhirieron dirigentes del Instituto Chileno Nicaragüense de Cultura "Rubén Darío", con motivo del viaje que ambos harán a Nicaragua, invitados por el Gobierno de ese país al Centenario de Rubén Darío. Ofreció la manifestación el senador don Tomás Pablo, presidente de la Bolivariana, usando de la palabra los señores Javier Arrieta Correa, Benjamín Morgado, presidente de la Unión de Escritores Americanos; generales (R), Roberto Larraín Gundián, Manuel Alvear Figueroa y Carlos Spoerer; el catedrático nicaragüense, Francisco Guerrero; Dr. Ramón Pineda y la poetisa Carmen Gaete. Entre los adherentes estaban los representantes de Venezuela y Nicaragua y el Consejero de la Embajada venezolana, señor Gilberto Gómez.

Misa.—

Hoy, cumpleaños de don Ernesto Vera Palacios, se oficiará una misa, a las 16 horas en la Capilla San José.

Bautizo.—

Ha sido bautizada Paula, hija del señor Mauricio Riesco Bezanilla y de la señora Marta Gloria Valdés de Riesco. Fueron sus padrinos, el señor Juan Valdés Cifuentes y la señorita Carmen Cifuentes Garcés.

Prince of Wales Country Club.—

Solamente de martes a domingo se realizan las comidas y almuerzos en el Prince of Wales Country Club.

Paseo campestre.—

La señorita Carmen Gloria Larraín Vargas invitó a sus amigos y relaciones a su casa en La Florida.

Retiro para religiosas.—

El próximo martes comenzará un nuevo retiro para religiosas en la Casa de Ejercicios Loyola, de Padre Hurtado. Predicará el R. P. José Francisco Arrau Unzueta, S. J. Finalizará el 26 del presente. Inscripciones en el mismo establecimiento.



Señorita Lilián Vargas Zamorano,
cuyo matrimonio con el señor Hernán Cañas Naranjo se efectuó ayer, privadamente, en la Iglesia San Pablo.

CLUB DE JARDINES de SANTO DOMINGO

El Directorio del Club de Jardines de Santo Domingo tiene el agrado de invitar a Ud. a un almuerzo que se efectuará el sábado 21 de enero, a las 13 horas, en el Club de Golf de Santo Domingo, con motivo de la inauguración de nuestra 13a. Exposición de Flores y 9a. Exposición Oficial, la que se hará este año en el claustro de la Parroquia de Santo Domingo. La exposición estará abierta al público el sábado, desde las 17 hasta las 21 horas, y el domingo todo el día, hasta las 20.30, hora en que se procederá a la repartición de premios.

LIDO HENDRYCH DE VARGAS,
Secretaria.

RUTH A. DE BOBRIK,
Vicepresidenta.

Matrimonio Ojeda Fuensalida-Valderrama Molina



Señorita M. ELIANA VALDERRAMA MOLINA,
cuyo matrimonio con el señor Sidney Ojeda Fuensalida, se efectuó ayer, a las 19.30 horas, en la Capilla del Colegio San Mateo de Osorno. Impartió las bendiciones Monseñor Francisco Valdés Subercaseaux.

Hogar Español.—

Hoy, a las 8 horas, se oficiará una misa por el alma de las personas por las cuales se han solicitado últimamente coronas de caridad en el Hogar Español, de Alcántara Nº 1320.

De Europa.—

De Europa, la señorita Ana María Noé Echeverría.

Nacimiento.—

Ha nacido un hijo del señor Oscar Blaimont Guzmán y de la señora Cristina Gárate de Blaimont.

Coctel.—

Don Francisco Gómez Bustamante ofreció un cóctel a un grupo de sus relaciones.

Instituto Chileno de Cultura Hispánica.—

El Instituto de Hidrología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid ha abierto un concurso para ingenieros iberoamericanos que deseen especializarse en hidrología general y aplicada. El curso respectivo se inicia en Madrid próximamente. Para optar a las becas establecidas por el Instituto de Cultura Hispánica es necesario acreditar la calidad de profesional con especialidad en las materias comprendidas en el curso de de hidrología, meteorología e hidráulica. Mayores antecedentes en Bueras 188.

A Brasil.—

A Brasil, el señor Sergio de la Fuente Spencer.

Artesanía Chilena.—

Continúa abierta en Holanda 1109, la exposición de Artesanía Popular Chilena. Entrada libre.

In Memoriam.—

Hoy, aniversario del fallecimiento de don Carlos Muñoz Gajardo, se oficiará una misa a las 9,30 horas en la Parroquia Santa Ana.

Despedida del Embajador del Japón.—

El Instituto Chileno Japonés de Cultura y la Sociedad Japonesa tienen el agrado de invitar a los socios de ambas instituciones y amigos personales del Excmo. señor Kanayama a adherir a la comida que ofrecerán el martes 24 del presente, a las 20,30 horas, en el Club de la Unión en honor del Excmo. señor Embajador del Japón, don Agustín Kanayama, con motivo de poner término a su brillante misión en Chile para asumir otras funciones diplomáticas. Las adhesiones se reciben en la caja del Club de la Unión; Casa Hombo, Phillips Nº 39, y Fotografía Tunekawa, Merced 336 hasta el sábado 31.

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200).— 19 horas, Instituto de Teatro de la Universidad de Chile, presenta: Marat-Sade, de Peter Weiss

CAMILO HENRIQUEZ, Amunátegui 31 (88959).— 19.15 y 22.30 horas: Teatro de Ensayo, presenta: ¡Oh, papá, pobre papá, mi mamá te tiene colgado en el closet y yo estoy muy triste

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437).— 18.40 y 21.40 horas: Festival entrega de medallas de oro Discomanía: Cecilia, Palmenia Pizarro, José Alfredo Fuentes, Pedro Messone, Los Harmonic.

LA COMEDIA, Merced 349 (Fono 391523).— 19 horas, ICTUS presenta: "El cepillo de dientes", de Jorge Díaz.

GUIA DEL ESPECTADOR

MAKU, Huérfanos 786 (397907). — 19.15 y 22.15 horas: Cía. de Olvido Leguía y Lucho Córdova, presenta: El casado casa quiere.

MONEDA, Estado 82 (31477).— 19 y 22 horas: Cía. de Américo Vargas y Pury Durante, presenta: Los últimos días, de Rivas y Cuadra.

PETIT REX, Huérfanos 735 (Fono 31144).— 19.10 horas: Cía, de Los Cuatro, presenta: Luv, de Schisgal.

SILVIA PIÑEIRO, Tarapacá 1181 (89352).— 19 horas: Cía de comedias de Silvia Piñeiro, presenta: Pepsi, de R. E. Victor.

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657).— 19 y 23 horas: Compañía de revistas Humoresque.

PICARESQUE, Recoleta 348 (Fono 372606).— 19 y 23 horas: Cía. de revistas Strip Tease.

OPERA, Huérfanos 837 (30176). — 19, 21.40 y 23.15 horas: Compañía de revistas musicales Bim Bam Bum, presenta: Noches de Tokio.

CINES
(HORARIO FIJO)

ASTOR, Estado 757 (392112).— 13, 15.50, 18.20 y 21.10 horas: Cortina rasgada. (Americana, espionaje, mayores de 18.)

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 15, 18.30 y 22 horas: El rostro. Noticiarios y agregados (Mayores de 14 años). 11 horas, matinal: Los primeros en la luna. Noticiarios y agregados.

CENTRAL, Huérfanos 930 (Fono 35555).— 13, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Blanca Nieves y los Siete Enanitos (Walt Disney, colores).

DUCAL, Agustinas 777 (353?21). — 14, 16.15, 18.45 y 21.45 horas: Sandra (Italiana, pasional).

EGAÑA, Los Guindos 3368 (Fono 71026).— 19 y 21.30 horas: Beau eGste (EE. UU., aventuras, menores). 15 horas, matinée: Venganza mortal. Agregados.

ESPAÑA, Estado Huérfanos (398488). 13, 15.30, 18,30 y 21.30 horas: El ruiseñor de las cumbres (Española, comedia, musical.

EL GOLF, Apoquindo 614 (Fono 80046).— 18.30 y 21.30 horas: Señoras y señores (Italo francesa, comedia picaresca, mayores de 21 años). 15 horas: Allá en el lejano oeste.

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 13.30, 17.30 y 21.30 horas: La Biblia. Noticiarios y agregados, mayores de 14 años

HUERFANOS, Huérfanos 930 (Fono 335553).— 13.15, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Señoras y señores (Italo francesa, comedia picaresca, mayores de 21 años).

LAS CONDES, Noruega 6216 (434067).— 18.30 y 21.30 horas: Beau Geste (EE. UU., aventuras, menores). 15 horas, matinée: Beau eGste.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— 15, 18.30 y 21.30 horas: Beau Geste (EE. UU., aventuras, menores). 15 horas, matinée.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 13.30, 16, 19 y 21.45 horas: Un fulano en Estambul (EE. UU., aventuras, colores, mayores de 14

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— 15, 19 y 21.45 horas: Intriga en Venecia (EE. UU., espionaje, mayores de 14 años).

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 15.30, 19 y 22 horas: Ahí vienen los rusos. EE. UU., comedia cómica. Menores.

METRO, Bandera 137 (83361). — 13.30, 17.30 y 21.15 horas: Dr. Zhivago. Mayores de 18 años. 11 horas: Matinal con viajes educativos, cómicas, cortos, noticiarios Metro y dibujos de Tom y Jerry (Mayores y menores).

NACUL, José Pedro Alessandri 3547.— 15.30, 19.15 y 21.15 horas: Abajo el telón. Noticiarios y agregados (Menores).

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— 15, 18.30 y 21.30 horas: Abajo el telón (Cantinflas, comedia, cómica, menores).

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 18.30 y 22 horas: Mundo joven (Italiana, mayores de 21 años). 15 horas, matinée: Venganza mortal. Agregados.

REX, Huérfanos 735 (31143 3144).— 13.45, 16, 18.30 y 21.30 horas: El tercer día. (Mayores de 18 años).

REGINA, Vicuña Mackenna 674 (36097).— 14.30, 18.30 y 21.30 horas: Ahí vienen los rusos. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (EE. UU., aventuras, menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (Fono 89761).— 11, 13.45, 15.45, 18.25 y 21.25 horas: Batman (Americana, aventuras, colores, mayores y menores).

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 1987 (91254).— Rotativo desde las 12.30 horas: Me llaman cantaclaro. Dos chicas locas, locas. Aquí está tu enamorado.

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— Rotativo desde las 13 horas: Aventuras de un chino en China. La bahía de la emboscada. Corazones sin destino.

A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins 2875 (98848).— Rotativo desde las 11 horas: Ahí vienen los rusos (EE. UU., comedia, menores).

ANDES, Irarrázaval 435 (43811). — Rot. desde las 14 horas: Desapareció un espía. Rocambole. Un espía por error.

ALHUE, Población Dávila (Fono 581427).— Rotativo desde las 14 horas: Operación Saigón. Las aventuras de Scaramouche. Murallas del Infierno.

AMERICA, Ñuble 390 (52443).— Rotativo desde las 13 horas: ¿Qué pasó con Pussycat? Volver de entre las cenizas. Extasis prohibido.

AVENIDA MATTA, Avenida Matta 618 (51455).— Rotativo desde las 14 horas: Aventuras de un chino en China. La bahía de la emboscada. Un genio anda suelto.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rotativo desde las 14 horas: Casta Bravía. El llanero justiciero. Not. y agregados.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820.— Rotativo desde las 14 horas: Frankie y Jhonny. El satánico Dr. No. General sin rango.

CAPRI, Monjitas 823 (392414).— Rotativo desde las 10.30 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney, colores, menores).

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— Rotativo desde las 14 horas: Ringo, el vengador de oro. Siete contra Roma. Dominique.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— Rotativo desde las 10.30 horas: Señoras y señores (Italo francesa, comedia, picaresca, mayores de 21 años).

CINELANDIA, Puente 549 (Fono 67?22).— Rotativo desde las 13.30 horas: El fantasma burlón. El teatro del crimen. Noticiarios y agregados.

CITY, Agustinas 1022 (66687).— Rotativo desde las 11 horas: Rebelión apache (EE. UU., acción, colores, mayores de 14 años).

COLON, San Pablo 3001 (?95771). — Rotativo desde las 14 horas: Dos en la guillotina. Desafío al destino. Los valientes mueren de pie.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Rotativo desde las 13 horas: Un fulano en Estambul (EE. UU., aventuras, menores). Noticiarios.

CHILE, Recoleta 2104 (372566). — Rot. desde las 14 horas: La flecha y la cruz. La espada invencible. Lucha sin cuartel.

DANTE, J. Washington 26 (Fono 494359).— Rotativo desde las 18.30 horas: Socorro. Noticiarios y agregados. 14.45 horas, matinée: Socorro. El gran gorila.

DIEGO PORTALES, Cueto 257 (94594).— Rotativo desde las 14 horas: Cartas a mi amada. Espejismo. El signo de la cruz.

ESMERALDA, San Diego 1035 (64303).— Rotativo desde las 14 horas: Siete contra Roma. Dominique. Ringo, el vengador de oro

FLORIDA, Estado 226 (34289).— Rotativo desde las 10.30 horas: Allá en el lejano oeste (Laurel y Hardy, comedia, menores).

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 1830 (52163).— Rotativo desde las 14 horas: Mundo joven (Italiana, drama, mayores de 21 años).

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2500 (42389).— Rotativo desde las 14 horas: Asalto al tren pagador. Cantinflas pesquisa. El luchador.

HUELEN, Huérfanos 979 (31603). — Rotativo desde las 10 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney, colores, menores).

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (731384).— Rotativo desde las 14 horas: Arizona sangrienta. Hazme cosquillas. La tigresa del oeste.

IMPERIAL, San Diego 1344 (Fono 51112).— Rot. desde las 14 horas: ¿Qué pasa, Pussycat? Extasis prohibido. Volver de entre las cenizas.

IMPERIO, Estado 235 (397960). — Rotativo desde las 10 horas: Ahí vienen los rusos (EE. UU., comedia, cómica, menores).

LAUTARO, Carmen Mena 602.— Rot. desde las 14 horas: Un padre a toda máquina. Duelo de pistoleros. Los novios de mis hijas.

LIBERTAD, Vivaceta 1564 (Fono 61627).— Rotativo desde las 3 horas: Dos en la guillotina. Desafío al destino. Los valientes mueren de pie.

LIRA, Pintor Ciccarelli 293 (Fono 52181).— Rot. desde las 14 horas: Los novios de mis hijas. Duelo de pistoleros. Un padre a toda máquina.

KING, Huérfanos 840 (32838). — Rotativo desde las 10 horas: A la sombra de un Colt (Cowboy, colores, mayores de 14 años).

MADRID, Chacabuco 32-C (Fono 93657).— Rotativo desde las 14 horas: Desapareció un espía. Un espía por error. Rocambole.

MAIPU, San Pablo 4251 (95050) — Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Tengo 17 años. Buenos días, Acapulco.

MAYO, Monjitas 879 (391201). — Rotativo desde las 10 horas: Más corazón que odio. EE. UU., acción. Menores.

MINERVA, San Pablo 3230 (Fono 73342).— Rotativo desde las 12.30 horas: El halcón solitario. Dormitorio para señoritas. Una estrella y dos estrellados.

MISTRAL, San Diego 279 (Fono 6399?).— Rotativo desde las 13 horas: El halcón solitario. Dormitorio para señoritas. Una estrella y dos estrellados.

MODERNO, Gran Avenida 6544 (587282).— Rotativo desde las 14 horas: Asalto al tren pagador. Cantinflas pesquisa. El luchador.

MONACO, Arturo Prat 715 (Fono 382845).— Rotativo desde las 14 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. Comando suicida.

MONUMENTAL, Av. Bdo. O'Higgins 3495 (91555).— Rotativo desde las 14 horas: El satánico Dr. No. Frankie y Johnny. Estación tres, secreto supremo.

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rotativo desde las 14 horas: El llanero justiciero. Mc Hale en la Fuerza Aérea. Casta bravía.

NILO, Monjitas 879 (392078). — Rotativo desde las 10 horas: 52 millas de terror. EE. UU., automovilismo. Mayores de 21.

NAVIA, Samuel Izquierdo 1625 (731720).— Rot. desde las 14 horas: La espada invencible. Lucha sin cuartel. La flecha y la cruz.

NORMANDIE, Av. Bdo. O'Higgins 139 (392749).— Rotativo desde las 13 horas: La agonía y el éxtasis. EE. UU., colores, menores.

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rotativo desde las 14 horas: Buenos días Acapulco. Contra viento y marea. Tengo 17 años.

PLAZA, Compañía 1968 (84714) — Rotativo desde las 10 horas: 52 millas de terror. EE. UU., automovilismo. Mayores de 21.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (Fono 62921).— Rotativo desde las 10.30 horas: Un fulano en Estambul, EE. UU., aventuras. Mayores de 14 años.

PALACE OVALLE, Iquique 6698. — Rotativo desde las 14 horas: Las vengadoras enmascaradas. Los dos apóstoles. Lord Jim.

PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Rotativo desde las 14 horas: Las dos galleras. Hijas de la alegría. Rostros olvidados.

PRAT, San Diego 2117 (50754). — Rotativo desde las 14 horas: Las dos galleras. Hijas de la alegría. Rostros olvidados.

REAL, Compañía 1040 (65555). — Rotativo desde las 10 horas: Un fulano en Estambul. EE. UU., mayores de 14. Not. y agregados.

RECOLETA, Recoleta 597 (Fono 373133).— En reparaciones.

REPUBLICA, República 239 (Fono 93615).— Rotativo desde las 14 horas: La primera victoria. Espuelas negras. La voz del revólver.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Rotativo desde las 11 horas: Las diablillas del convento. Colores, menores. Agregados.

RITZ, San Antonio 50 (380613). — Rotativo desde las 11 horas: La muchacha fácil. Inglesa, drama. Mayores de 18 años.

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rotativo desde las 13 horas: Los amantes de villa Fiorita. El sexo y la joven soltera.

ROMA, San Diego 236 (57258). — Rotativo desde las 14 horas: Las dos galleras. Hijas de la alegría. Rostros olvidados.

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605). — Rotativo desde las 13 horas: Nuevo festival de dibujos animados de Walt Disney. Colores. Menores.

SAN DIEGO, San Diego 612 (81053).— Rotativo desde las 14 horas: Más corazón que odio. Acción, aventuras, colores. Agregados.

SAN MARTIN, Av. B. O'Higgins 776 (35357).— Rot. desde las 13.30 horas: 52 millas de terror. (EE. UU. acción, aventuras, mayores). Noticiarios y agregados.

SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 655-? (50965).— En modernización.

SANTIAGO, Merced 839 (Fono 32838).— Rotativo desde las 13 horas: Dingaka. Mayores y menores. 10.45 horas: Matinal: Dingaka.

SAO PAULO, Merced 772 (Fono 397946).— Rotativo desde las 10.30 horas: Mundo joven. Italiana, drama. Mayores de 21 años.

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Rotativo desde las 14 horas. Contra viento y marea. Buenos días Acapulco. Tengo 17 años.

SUR, San Diego 935 (61524). — Rotativo desde las 12.30 horas: Me llaman cantaclaro. Dos chicas locas locas. Aquí está tu enamorado.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611). — Rotativo desde las 11.30 horas: El conquistador de Maracaibo. Not. y agregados. Mayores y menores.

TOESCA, Huérfanos 1313 (Fono 711562).— Rotativo desde las 11 horas: Ahí vienen los rusos. EE. UU., comedia cómica. Menores.

VICTORIA, Huérfanos 827 (Fono 30021).— Rotativo desde las 13 horas: Muñeca en bikini. Mayores y menores.

VERDI, Pedro de Valdivia 3273 (4????).— Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Buenos días, Acapulco. Tengo 17 años.

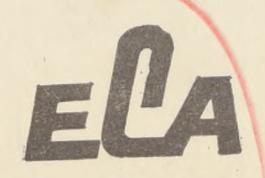
YORK, Anumada 166 (66687).— Rotativo desde las 11 horas: Dingaka. Americana, colores. Aventuras. Menores.

PROPUESTAS DE NOVILLOS

La EMPRESA DE COMERCIO AGRICOLA solicita propuestas públicas para la importación desde Argentina de 4.000 novillos en pie, para matadero, vía ferrocarril transandino, con destino a Los Andes.

LAS PROPUESTAS SE RECIBIRAN EL MARTES 24 DE ENERO A LAS 11 HORAS EN LA SALA DEL CONSEJO DE LA EMPRESA. LAS BASES PUEDEN RETIRARSE EN LA OFICINA DE PARTES, ALAMEDA B. O'HIGGINS Nº 1170, 6º PISO.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



ASPIRANTES A DETECTIVES
CONCURSO DE ADMISION

DIRECCION GENERAL DE INVESTIGACIONES
ESCUELA TECNICA

Concurso de admisión para proveer 80 vacantes de ASPIRANTES A DETECTIVES de la Escuela Técnica de Investigaciones, con renta equivalente al grado 17º Administrativo. Período de instrucción: Dos años.

Al inscribirse los interesados deberán poseer los siguientes requisitos:

1º Ser varón, soltero.
2º Estatura mínima: 1,65 metro, sin calzado.
3º Cédula de identidad al día.
4º Sexto de Humanidades rendido satisfactoriamente.
5º Edad mínima: 18 y máxima 28 años.

En el plazo de 15 días contado desde la fecha en que se notifique al interesado que ha sido aceptado como Aspirante a Detective, deberá presentar la documentación correspondiente para su ingreso a la Administración Pública, siendo esencial el **"CERTIFICADO DE LICENCIA SECUNDARIA"**, expedido por el Departamento de Exámenes del Ministerio de Educación. (No se aceptan estudios equivalentes).

Fecha de inscripción: 2 al 23 de enero de 1967.

Local: En Santiago, Escuela Técnica de Investigaciones Brown Norte Nº 235 (Ñuñoa). En provincias, Unidades del Servicio.

FECHA DE EXAMENES:

Santiago: 25 de enero de 1967.
Valparaíso: 26 de enero de 1967.

Concepción y Temuco: 31 de enero de 1967.

Antofagasta: 4 de febrero de 1967.

TELEVISION

Canal 9 — U. de Chile

17.32 SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.25 DANIEL BOONE
19.20 EL SANTO
20.20 LOS BRIBONES
21.15 GOLES Y MARCAS
21.07 ¿CUANTO SABE USTED?
21.10 DIA DE VALENTIN
22.90 TELETEATRO
23.15 CIERRE

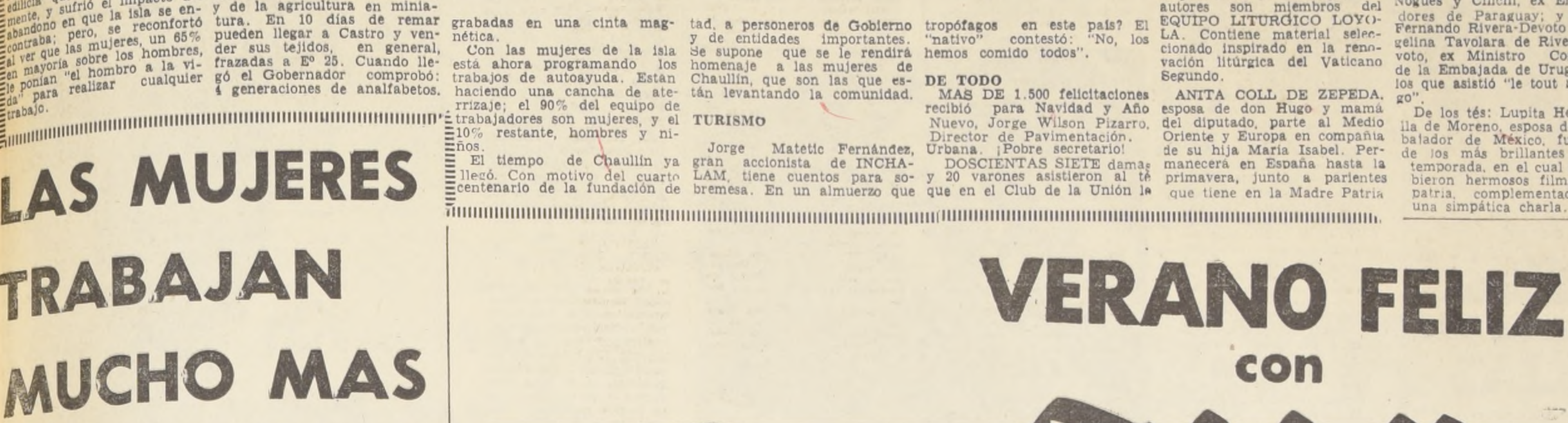
TELEVISION

Canal 13 — U. Católica

13.36 ALMANAQUE
13.40 LOS TRES CHIFLADOS
13.57 SEMANA NOTICIOSA
14.17 SINFONICA DE BOSTON
15.10 MIS HOMBRES Y YO
15.35 LA MARINA DE MC HALE
16.00 DOMINGO EN SU CASA
17.24 EL INVESTIGADOR SUBMARINO
17.50 TEATRO DEL CUENTO CALAF
18.20 CARAVANA
19.11 BATMAN (Segunda parte)
19.40 EL AGENTE CIPOL
20.36 MI BELLA GENIO
21.04 LOS VENGADORES
22.00 EL REPORTER ESSO
22.17 ALMA DE ACERO
23.11 RECUENTO NOTICIOSO
23.16 CIERRE DE TRANSMISION

DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

ACONTECE



VIAJES

Una tarde en que dormía siesta el neurocirujano argentino José Benaín, se despertó con una idea que transmitió inmediatamente a su esposa, Susa Recagno. La idea la resumió en una pregunta: ¿vámonos para Chile a veranear? A los dos días estaban en camino en automóvil. Atravesaron los Andes por Portillo. Se detuvieron tres días en Santiago, que los pasaron con sus amigos chilenos, "en lo de Asenjo" (léase en casa del profesor Alfonso Asenjo), "en lo de Valladares" (léase en casa del Dr. Héctor Valladares), "en lo de fulano", "en lo de sutana". Los Benaín vinieron a ver a sus amigos, y, el viernes, partieron al sur, para seguir visitándolos en Valdivia, Los Angeles y otras partes. ¡Qué respiro! Amistades sin conflictos limítrofes.

MUJERES

¿Conocen la isla Chaullín? Si fuera así, sería la excepción. El propio Gobernador de Castro, Arturo Pinto Canobra, chilote de pura cepa, hasta hace seis meses no la conocía. El fue la primera autoridad edilicia que la visitó oficialmente, y sufrió el impacto del abandono en que la isla se encontraba; pero, se reconfortó al ver que las mujeres, un 65% en mayoría sobre los hombres, le ponían "el hombro a la vida" para realizar cualquier trabajo.

Con esta base, el Gobernador planea el futuro de la isla. Chaullín es un nombre mapuche; en las 600 hectáreas de terreno se cobijan 120 personas. Los hombres, en su mayoría, parten hacia Argentina en busca de mejores oportunidades de trabajo. Las mujeres se quedan allí, con los niños. Ellas viven de la pesca y de la agricultura en miniatura. En 10 días de remar pueden llegar a Castro y vender sus tejidos, en general, frazadas a E° 25. Cuando llegó el Gobernador comprobó: 4 generaciones de analfabetos.

Cero escuelas. Nunca habían visto un avión. Todos se acercaron a tocar este aparato tan raro. Las visitas del Gobernador se sucedieron. En Navidad llegó cargado de juguetes. Ni grandes ni chicos conocían los juguetes. Sus impresiones al verlos quedaron grabadas en una cinta magnética.

Con las mujeres de la isla está ahora programando los trabajos de autoayuda. Están haciendo una cancha de aterrizaje; el 90% del equipo de trabajadores son mujeres, y el 10% restante, hombres y niños.

El tiempo de Chaullín ya llegó. Con motivo del cuarto centenario de la fundación de Castro, se programó, como uno de los actos principales, la visita de todos los invitados del país que acudirán a la Isla Grande, a la pequeña isla. Diez aviones, de los que irán en la fecha centenaria entre el 9, 10 y 11 de febrero, llevarán en son de turismo y amistad, a personeros de Gobierno y de entidades importantes. Se supone que se le rendirá homenaje a las mujeres de Chaullín, que son las que están levantando la comunidad.

TURISMO

Jorge Matetic Fernández, gran accionista de INCHALAM, tiene cuentos para sobremesa. En un almuerzo que el Instituto Católico Chileno de Inmigración le ofrecía en el Club de la Unión a Elisabeth Winkler, de la Comisión Católica Internacional de Migración, en visita en Chile, le contó este cuento: Un turista que llegó al Hotel Carrera preguntó a un chileno, ¿hay antropófagos en este país? El "nativo" contestó: "No, los hemos comido todos".

DE TODO

MAS DE 1.500 felicitaciones recibió para Navidad y Año Nuevo, Jorge Wilson Pizarro, Director de Pavimentación Urbana. ¡Pobre secretario!

DOSCIENTAS SIETE damas y 20 varones asistieron al té que en el Club de la Unión le ofrecieron a doña OLGA PIZARRO DE ASTORQUIZA, con motivo de su viaje al Viejo Mundo. Concurrieron la "night life" santiaguina todos los altos poderes, como asimismo los partidos políticos de todos los colores, en una verdadera "Paz y Comprensión". Por supuesto que el PDC tenía allí mayoría absoluta.

CANTOS DE LA Asamblea Cristiana es el nuevo libro que está haciendo noticia. Auspiciado por los Departamentos de Liturgia y Catequesis de la Arquidiócesis de Santiago. Sus autores son miembros del EQUIPO LITURGICO LOYOLA. Contiene material seleccionado inspirado en la renovación litúrgica del Vaticano Segundo.

ANITA COLL DE ZEPEDA, esposa de don Hugo y mamá del diputado, parte al Medio Oriente y Europa en compañía de su hija María Isabel. Permanecerá en España hasta la primavera, junto a parientes que tiene en la Madre Patria

BALANCE

Una de las más lucidas fiestas diplomáticas, la ofrecida en su aniversario patrio por TEODORO BUSTAMANTE MUÑOZ y MARIA AUGUSTA PONCE DE BUSTAMANTE, los Embajadores de Ecuador.

Entre las despedidas: los almuerzos en honor de Alberto Nogués y Chichi, ex Embajadores de Paraguay; y el de Fernando Rivera-Devoto y Angelina Tavolara de Rivera-Devoto, ex Ministro Consejero de la Embajada de Uruguay, a los que asistió "le tout Santiago".

De los tés: Lupita Hermosilla de Moreno, esposa del Embajador de México, fue uno de los más brillantes de la temporada, en el cual se exhibieron hermosos films de su patria, complementados por una simpática charla.

También es digno de destacarse el té de Maruja Llona de Revoredo, esposa del Embajador del Perú, quien también exhibió un interesante film documental, a fin de dar a conocer diversos aspectos de su país.

COMIDA: La ofrecida por la Encargada de Negocios de Panamá, Luisita Aguilera de Santos, en honor del presidente de la Academia de la Lengua, Dr. Rodolfo Oroz, con menú típico de su país.

BODAS: Sin lugar a dudas, MARTITA JARAS FLEISCHMAN con Pelagio INFANTE FIGUEROA, en su parcela de Macul, y a la que asistieron más de mil personas a la recepción. La pareja se encuentra en estos momentos disfrutando de la playa de Concón.

LAS MUJERES TRABAJAN MUCHO MAS

La mayoría de las pacientes que atienden los médicos, al declarar su ocupación dicen simplemente: ama de casa.

No disponemos de estadísticas, pero es una comprobación diaria, que cualquier médico puede hacer, que el mayor porcentaje de mujeres que acuden a los consultorios médicos acusando tratarnos en su salud está constituído por las amas de casa.

Este hecho puede hacer pensar que existen enfermedades profesionales causadas por exceso de trabajo doméstico.

Pongamos algún ejemplo. Ciertas desapetencias femeninas, tan frecuentes en nuestra experiencia ambulatoria, están causadas por el hecho de que la mujer de casa se ve obligada a preparar los alimentos. Así como el cocinero que en general no sabe comer, el ama de casa que pasa algunas horas de su jornada junto a la hornilla y entre el perfume de las comidas que tiene que probar a cada rato para ver si están en el punto exacto, si tienen sal etc.; termina por sentarse a la mesa sin ese apetito que es característico del hombre que regresa, después de una jornada de trabajo a casa y busca en el placer de la mesa también un motivo para olvidar sus afanes cotidianos.

El ama de casa se lamenta frecuentemente de mala digestión la que puede estar provocada por el hecho de que ella se ve obligada a comenzar el lavado de los platos cuando aún no ha terminado de ingerir el último bocado.

CONCENTRACION

Hagamos un cálculo: un hombre ocupado en su trabajo normal, concentra su atención sobre una sola ocupación. La mujer de casa está obligada en cambio durante algunas horas de su jornada a pensar al mismo tiempo en cosas distintas. A veces, mientras limpia los vidrios está cocinando. Mientras sale a la calle para hacer las compras, tiene la preocupación de volver a prisa a su casa porque ya están hirviendo los líquidos en las ollas, en la hornilla. Parecen observaciones marginales, de escaso significado. En realidad son en cambio ocupaciones que comprometen a fondo la atención de la mujer.

Algunos médicos han calculado el desgaste de energías psíquicas que hace la mujer para preparar las dos comidas diarias.

Parece una empresa de poca importancia: un momento sin significado en la vida de la mujer. Pero aún en una familia donde el menú se repite, rutinariamente la mujer siempre está preocupada por programar las comidas de cada día.

El grupo de médicos del que he hablado, ha calculado que esta preocupación por cambiar el menú familiar, comporta un gasto de energías síquicas diarias, igual al que se necesitaría para escribir un par de cartas de negocio, en idiomas extranjero.

El trabajo del alma de casa es aun agotador, aun en los países más adelantado en los cuales el plantel de máquinas de la casa es imponente. El fisiólogo norteamericano Walter O. Ghurter del Instituto de fisiología experimental de la "Pennsylvania University" ha llegado a la conclusión, comparando algunas actividades masculinas y femeninas, que en general las mujeres trabajan mucho más que los hombres.

El fisiólogo norteamericano, con la ayuda de un equipo de investigadores ha dado un significado concreto a estas sus conclusiones. Por ejemplo, ha establecido que una hora de lavado normal, esto es, del lavado a la antigua con la tradicional tabla para lavar y el tradicional pedazo de jabón, requiere un trabajo (entendido como actividad muscular, consumo de oxígeno, frecuencia respiratoria, frecuencia cardíaca, modificación de la presión arterial y venosa, variaciones del azúcar en la sangre) igual a más o menos el doble de lo que requiere en una hora, un operario ocupado en la cadena de montaje de una fábrica de automóviles. Según el doctor Albert C. Witebski, media hora de limpieza de un piso con detergente, escobilla, cera y lustradora, equivale al trabajo, estimado por todos como muy fatigoso, de un operario que acciona un martillo neumático.

SU MISION: UNIR A LA FAMILIA

Hay una mujer que trabaja en Ginebra preocupada por solucionar los problemas de aquellos, que alejados de sus patrias, sufren la soledad y la nostalgia de sus hogares y familias distantes.

Es una mujer joven, dinámica, de rápida imaginación. Tiene la tez bronceada y el pelo negro y su profesión es ser médico. La doctora Elizabeth Winkler posee las herramientas humanas capaces de movilizar a los seres queridos y reunir a las familias a lo largo y ancho del mundo. Esta semana estuvo entre nosotros para tomar contacto con los organismos especializados y en particular con el Instituto Chileno Católico de Inmigración, que dentro de poco celebrará un Seminario Latinoamericano para discutir los problemas que afectan a los inmigrantes.

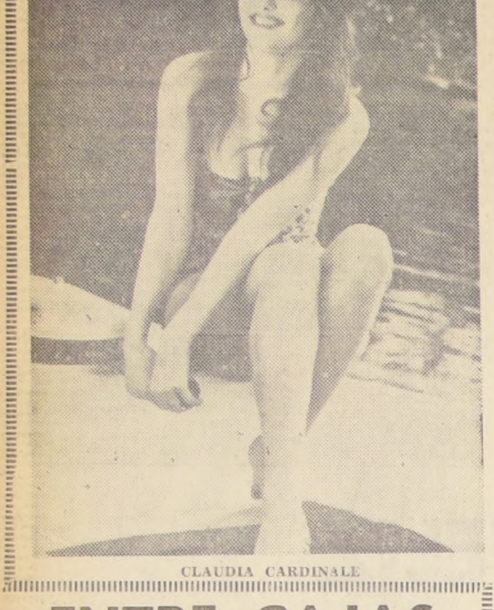
La doctora Winkler, austriaca de nacimiento, es Jefe de Operaciones de la Comisión Internacional de Migración. Según declaró a "Mujeres", en este organismo se asiste a doce mil inmigrantes y un 70 por ciento de ellos se cobijan bajo el programa de reuniones familiares. En la oficina de la doctora Winkler hay 20 funcionarios con 11 nacionalidades diferentes. "Es como una pequeña liga de las naciones", nos dijo sonriente durante una reunión, a la cual asistimos, donde pudimos comprobar su profundo conocimiento de los problemas de los emigrantes y la forma como solucionarlos.

"Mientras haya un inmigrante en el mundo que necesite reunirse con su familia, habrá trabajo para mí", declaró la doctora Winkler.

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 15 DE ENERO DE 1967

LA NACION

ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION
Edición de 32 páginas — Precio: Eº 0,35



CLAUDIA CARDINALE

ENTRE CAJAS

DIFICULTADES CON LOS SABLES

Llegó Helvio Soto de Europa, donde anduvo vendiendo sus cortometrajes "Yo tenía un camarada", "El analfabeto" y "Ana" y su documental "El amor en América Latina", realizado en coproducción chileno-argentino-brasileña. Esta película en color y de largo metraje fue filmada en el curso del año pasado y aún no se ha estrenado en ningún país.

Soto está muy molesto por los tropiezos que tuvo en Argentina, donde debió padecer una tramitación que todavía no concluye.

De acuerdo con la nueva legislación cinematográfica, las películas antes de ser distribuídas deben contar con el visto bueno de un interventor gubernamental. El cargo lo desempeña un militar que, al parecer, no se siente muy a caballo en sus funciones. Archivó el documental sobre el amor en Latinoamérica explicándole a Helvio Soto que estaba recién llegado a los problemas del cine y primero necesitaba tiempo para ambientarse.

Ahora Soto comenta que si a él lo nombraran interventor militar y un comandante le pidiera suministros para su dotación le contestaría que estaba recién llegado y necesitaba tiempo para ambientarse.

RIFIFI ENTRE SOCIOS

La noche del jueves la boite de la Plaza de Armas cerró sorpresivamente sus puertas y los artistas fueron avisados que esa noche no trabajaban. El show habitual fue reemplazado por una movida discusión entre la media docena de co-propietarios que tiene el establecimiento a los que se añadieron algunas esposas que viajaron especialmente para la ocasión.

Las conversaciones fueron a puerta cerradísima, lo que puede dar una idea del calor que alcanzaron los debates.

ALMUERZOS COORDINADORES

El "Nuria", a la hora de almuerzo, está siendo frecuentado todos los días por el presidente de la Sociedad de Arte Escénico. Primera se le vio almorzando con Enrique Lagos, delegado disksonista del Ballet Municipal. Al día siguiente compartía su mesa con el secretario de la Municipalidad de Santiago, muy interiorizado en los problemas artísticos del Teatro Municipal.

El presidente de la SAE parece haber asumido funciones coordinadoras.

JALEO A LA VISTA

En los próximos días partirá al norte una compañía de revistas organizada ad hoc para excursiones de verano. La dirige e integran artistas conocidos del ambiente, que garantizan con su participación un espectáculo atrayente y animado. Sólo que conocidos los antecedentes del representante se anticipa que al regreso habrá jaleo.

SOFIA ES LA MAS RICA:

Los Sueldos de los Astros

Gana 600 millones por película. Mastroiani, entre los varones, obtiene 150 millones. Otros "pobrecitos" del cine italiano

¿CUANTO GANAN las actrices, los actores, los directores, del cine italiano? ¿O, mejor dicho, cuál es su "precio" actualmente? Es bien difícil compilar una lista cercana a la realidad absoluta. Sin embargo, en estos días, ha sido realizada una estadística que, más o menos, refleja la verdad en cuanto a las ganancias de los astros, estrellas y realizadores que están hoy en la cima de la popularidad.

El nombre de Sofía Loren se destaca netamente entre todos los de sus colegas: 600 millones por película (en liras italianas). Tal vez sea superada actualmente, en el orden internacional —si lo es— por Elizabeth Taylor. Entre las actrices italianas, las cotizaciones serían las que siguen: Virna Lisi, 180 millones de liras; Claudia Cardinale, 180 millones; Gina Lollobrigida, 120 millones; Monica Vitti, 120 millones; Catherine Spaak, 60; Anna Magnani, 50; Stefanía Sandrelli, 40; Rossana Podestá, 40; Sandra Milo, 30; Sylvia Koscina 25; Lisa Gastoni, 25; Eleonora Rossi Drago, 15; Antonella Lualdi, 15; Romina Power, 10; Lea Massari, 10; María Grazia Buccella, 10.

La lista de actores está encabezada por Marcello Mastroianni, cuya cotización por película se calcula en 150 millones de liras. Lo siguen: Vittorio Gassman, 120 millones; Giuliano Gemma, 100; Alberto Sordi, 100; Ugo Tognazzi, 80; Nino Manfredi, 60; Franco Nero, 60; Totó, 50; Raf Vallone, 50; Gastone Moschin, 20; Gian María Volonté, 20; Renato Salvatori, 20; Gabriele Ferzetti, 20.



MARCELLO MASTROIANNI

Entre los directores Federico Fellini está a la cabeza de sus colegas, con 230 millones de liras por película, más o menos. Luego, siguen Vittorio De Sica, 150 millones; Sergio Leone, 150; Pietro Germi, 150; Michelángelo Antonioni, 100; Luchino Visconti, 100; Francesco Rosi, 100; Gualterio Jacopetti, 100; Renato Castellani, 80; Antonio Pietrángeli, 50; Mario Monicelli, 50; Gillo Pontecorvo, 45; Mauro Bolognini, 40. Giuseppe De Santis 40 Alberto Lattuada, 40.

Queda dicho que esta nómina es relativa. Pero, según cálculos realizados por varias agencias especializadas en el movimiento financiero de las producciones cinematográficas, es la lista más vecina a la realidad que se podría redactar. Por otra parte, es incompleta, en cuanto faltan aquí, además de algunos intérpretes y realizadores italianos, todos los no italianos que ,en este período del auge del "internacionalismo" del cine en producción, trabajan habitualmente en la península o en realizaciones italianas.



SOFIA LOREN

Festival Retrospectivo del Cine Soviético

Asistir a un Festival de Cine Soviético, por lo general, no requiere de estómago, ni de domingos aburridos, ni de compañías agradables en las butacas de al lado; requiere más bien de sensibilidad y de cultura. Aunque suene pedantesco, el asunto es así. La experiencia de los pocos Festivales de esta naturaleza que se han organizado hasta la fecha corrobora la afirmación anterior: el grueso público no asiste y los organizadores deben conformarse con un público de élite.

Por otra parte la cosa resulta tragicómica, por una razón muy sencilla pero no tan inocente: la gente ha llegado a confundir lo valioso con lo aburrido; entonces es preferible no ver cosas de calidad a aburrirse; luego no se va al cine que da la película valiosa pero se va al que proyecta la entretenida. A su vez, los empresarios de cinematógrafos son personas muy consideradas y atentas con sus bolsillos y con el público por medio de las salas que poseen; comprensivos y alegres, se preocupan únicamente de que en ellas exista siempre un buen surtido de personajes que sean la última moda de lo entretenido, como los James Bond, los agentes especiales, los amantes italianos, la troupe de cantantes de turno y otra serie de gente de circo por el estilo. Por su parte, los distribuidores se encargan, en lo posible, de que el stock no falle nunca. Al final se obtiene un resultado óptimo: nadie se aburre, se gasta y se recibe la plata con gusto y los domingos y semanas se pasan llenos de la risa. En síntesis, felicidad al contado y embrutecimiento al crédito.

Por eso, cuando surge una muestra de cine de la calidad del Festival Retrospectivo de Cine Soviético que montara hace algunas semanas la I. Municipalidad de San Miguel en colaboración con Sochildico y que fuera exhibido en el cine Gran Avenida y luego en diversos cines de barrio, hay que destacarlo y aplaudirlo, aunque se trate de películas ya vistas.

El cine ruso es por naturaleza un cine diferente al que se suele ver, en sus mejores expresiones, por estos lados. Es de partida refractario a la imagen de un hombre acosado, angustiado, lleno de miedo y de soledad, exponente más o menos generalizado del buen cine de Occidente. Los protagonistas de las películas rusas, por el contrario, son más bien hombres enamorados de un ideal, seres que luchan por construir, hombres movidos por la fe o la esperanza.

Es por lo tanto un cine de exaltación de los valores y capacidades del hombre frente al cine testimonial de la desintegración del hombre, patentizado por Occidente.

En la presente muestra, dos claros ejemplos de lo que exponemos: "Vuelan las cigüeñas" (1957) del director Kalatózov y "El 41" (1956) de Chujrái. En el primer film nombrado, el personaje principal, Irina, quiere ser un símbolo de la esperanza, la fidelidad amorosa y la pureza, mientras que Boris, su novio, asume los valores del deber para con la patria, la responsabilidad y el idealismo. En "El 41", el trágico desenlace sanciona el triunfo del ideal bolchevique por sobre la realidad personal de los amantes.

Como se ve, ambos films coinciden en la misma actitud —líricamente conmovedora y positivamente ingenua— de afirmación y exaltación de las capacidades más positivas del ser humano: el poder de amar, el poder de creer, el poder de entregarse.

Pero no es sólo este sentido del hombre —presente en todo el arte de la Rusia Soviética— lo que podría definir la peculiaridad del cine ruso. Es además, su marcada preocupación por las obras de los escritores clásicos. Esto desde sus comienzos. En este sentido el festival que comentamos es generoso. Hay cinco películas hechas sobre la base de inmortales: "Don Quijote" (1957) de Kozintsev (Cervantes); "La cigarra" de Sámsonov y "La dama del perrito" de Jeifits (Chejov); "El Príncipe Idiota" (1958) de Piriev (Dostoievski); y "Hamlet" (1964) de Kozintsev (Shakespeare). Las cinco obras muestran en conjunto, una misma característica: la fidelidad a las épocas en las cuales se ubican. La captación exacta de una sociedad en un determinado momento de la historia, con sus diferencias de clases, con sus costumbres, peculiaridades y detalles, es una preocupación fundamental de este cine. Aquí podemos apreciarlo con claridad en la rigurosa exactitud del decorado, en el trabajo estrictísimo con los actores, en el vestuario estudiado hasta el último detalle. Y esto por sobre los estilos tan diversos que muestran estas cinco películas.

Y si son fieles a la época, estos films representan además, un intento serio de compromiso con el escritor que los inspira. Es otra de las características que le dan calidad al cine ruso. Uno respira el ambiente, la atmósfera, el ritmo, las conmovedoras motivaciones de Chejov en "La dama del perrito", por ejemplo; el espíritu angustiado y apasionado de Dostoievski está presente con fuerza en "El Príncipe Idiota", otro tanto sucede en "Hamlet" con respecto a Shakespeare. No se puede afirmar lo mismo, sin embargo, del Quijote de Kozintsev, el que no interpreta ni lejanamente al manchego ganoso, vital, buscador insaciable, que describe Cervantes. No obstante la excepción hecha, estos films son una muestra elocuente de la facilidad que tienen los creadores soviéticos para montar de una manera digna a los escritores llamados clásicos, inmortales, geniales, revolucionarios, videntes y etc.

Pero esta maestría para evocar el espíritu de los clásicos y las épocas que ellos describieron no ha surgido, por supuesto, por generación espontánea, creencia que es muy común entre mucha gente todavía. Detrás hay años de un trabajo de academias de cine, de laboratorios de experimentación y de maestros aplicados al estudio y a la enseñanza del cine. Los resultados pueden apreciarse en la muestra de estas siete películas y pueden medirse por la calidad de la fotografía, de la música, de las actuaciones, y en general, de todos los elementos técnicos del cine, sin cuyo dominio nada valioso puede lograrse. Algunos de los pasos sucesivos en el logro y maduración de estas técnicas también están presentes en el festival que comentamos y saltan a la vista al comparar dos de las realizaciones incluídas: "La dama del perrito" (1961) y "La cigarra" (1955). Estas películas corresponden a dos concepciones del cine, una más madura que otra. "La cigarra" de Samsonov ilustra claramente la etapa en que el cine aún no logra desligarse de las técnicas teatrales, en que el montaje responde a necesidades dramáticas y en que la efectividad del film queda librada a las posibilidades de los actores, sometiendo a la cámara a una inmovilidad soporífera. Por el contrario, el film de Jeifits, "La dama del perrito", muestra un desarrollo definidamente fílmico, con un montaje que corre con libertad aprovechando cada circunstancia para hablar por medio de la cámara y en donde los actores y la música van reforzando con el gesto y el diálogo, lo que la cámara, y no la palabra, quiere decir. Después de todo son seis años de cine los que median entre uno y otro film.

Para terminar estas anotaciones, se desearía que estas casualidades se repitiesen con más frecuencia, con cine ruso o con cine de otras latitudes, pero de esta calidad. Se desearía que las Ilustres Municipalidades se acordaran más a menudo que el cine es también una expresión de arte y por lo tanto de cultura e integraran a sus programas culturales ciclos de cines. Se desearía por último, que hubiese una huelga de operadores de cinematógrafos, boleteros, administradores, vendedores de pastillas y espectadores en contra de los agentes especiales y super agentes, en contra de los "lolos" desgreñados que se pasan por cantantes y en general, en contra de cuanto personaje de circo circule por las pantallas. Entonces sí que el mundo estaría loco y no feliz como ahora...

Patricio Ríos S.

ESTRELLA BRASILEÑA EN EL CINE FRANCES

La "novísima ola" del cine francés está lanzando estrellitas nacidas fuera de Francia, como es el caso de Duda Cavalcanti, heroína [illegible] "CHOIX D'AS[illegible]SINS", film del [illegible] joven realiza[illegible] Philippe Fou[illegible].

Duda es brasileña y nació en Ipanema, el barrio elegante de Río de Janeiro, hija de Sebastián Cavalcanti, destacado ingeniero que ha construído gran parte de Brasilia y planificado las carreteras que llevan a esa ciudad. Duda ha hecho estudios en Laussanne, por lo que habla el francés perfectamente. Diplomada en la Alianza Francesa de Río, estaba pre[illegible] su ingreso [illegible] Facultad de Fi[illegible] cuando fue [illegible] por el [illegible]ctor Antoine [illegible]rsson. Fue in[illegible] a unas pruebas y luego contra[illegible] para ser la intérprete de ARRAS TAO, una película filmada en el Brasil. Después del rodaje de esta producción Duda viajó sola a París. Allí fue contratada por Philippe Fourastie para el rol central de "Choix d'Assassins".

A QUE NO SABES A QUIEN VI



PEDRO MESSONE, invitando a su casa a destacados autores, para montar futuras grabaciones. Eso sí, dijo que todo sería post-festival.

—oOo—

ERNESTO SOTOLICCHIO, atendiendo a los periodistas especializados en radio, cine y teatro, después del estreno de su última revista. Dicen que la nueva producción es muy buena.

—oOo—

OSVALDO MUÑOZ ROMERO, tomando notas como loco para sus entrevistas.

LOS STEREOS, mirando por todos lados a uno de sus compañeros que dicen es muy parecido a Palito Ortega. Ojalá el parecido le resulte igual en éxito.

—oOo—

JOAQUIN PANCERON, con su grupo orquestal, asegurando que él está siempre al lado de sus amigos periodistas, cuando se trata de causas nobles. No cabe duda, estuvo del uno en el show del diario.

—oOo—

DAVID RODRIGUEZ PEÑA, con una barba y un peinado muy extraño, tomando fotos desesperado. Ojalá las fotos no le salgan como el peinado.

—oOo—



DANNY CHILEAN, preparando muchos temas nuevos, porque deberá grabar todo un LP en el mes de marzo.

MIRANDO TV

EL SABADO EN EL PARQUE

Nos pareció que el Sábado Gigante organizado en el parque Cousiño no fue tan espectacular como se esperaba. Las evoluciones del helicóptero que trajo a Don Francisco fue lo mejor de la jornada. El resto de las presentaciones se mantuvo en un nivel más bien opaco. Faltó, entre otras cosas, la posibilidad de ver a las personas y a las cosas en primer plano. Por otra parte, hay números que están un poco gastados, como el de los perros amaestrados. Hemos visto mejores presentaciones en el marco, más modesto de los estudios.

ANTOLOGIA DEL CUENTO

Este programa nos parece uno de los mejores de la TV nacional. La actuación, sobre todo, es, en general, sobresaliente. Nos tocó presenciar una adaptación de un cuento de Agatha Christie con una sobriedad notable. No hubo desbordes de los actores ni un juego excesivo de la cámara. Su director —Herval Rossano— demuestra una buena capacidad para sintetizar el relato con imágenes.

FIRMA CON AGREGADOS

En el Canal 9 hay una mural destinada a recoger las firmas de todos los personajes célebres que han pasado por las cámaras. Hay una que llama mucho la atención: la de Alexei Leonov. No sólo por el renombre del cosmonauta soviético, sino porque, además, lleva el agregado de unos pájaros volando que Leonov dibujó espontáneamente.

UN ARTISTA BUENO, no anda pidiendo guitarras prestadas para cantar.

UN ARTISTA MALO, pide la guitarra, el piano, el órgano y no devuelve nada.

FILMARAN VIDA DE FRANCISCO PIZARRO

LIMA, 12 (ANSA).— "No podría lograr éxito en mi película sin la colaboración de la Iglesia peruana, pues la historia del Perú y la vida de Pizarro íntimamente relacionadas con la historia de la Iglesia y el establecimiento del catolicismo en el Perú". Tales fueron las palabras del productor norteamericano Robert Bradford durante la entrevista que sostuvo con el Cardenal Juan Landazuri Ricketts, quien le ofreció la colaboración de la Iglesia para la filmación de la producción cinematográfica sobre Pizarro y la conquista del Perú.

En la reunión que tubo Bradford con el Primado peruano, explicó que deseaba hacer un film netamente histórico comenzando con la llegada del conquistador para concluir con su muerte", quiero filmar la historia tal como pasó —dijo— no me interesa entrar a través de la obra en ninguna polémica, ni tratar de resolver problemas históricos".

El Cardenal Landazuri expresó que el Perú tenía una deuda de gratitud con el conquistador", porque trajo a este Continente la civilización occidental y junto con ella el cristianismo y el establecimiento de la Iglesia". "Pizarro —dijo— trajo en sus hombros la primera piedra para la Catedral de Lima, lo que demuestra que era un hombre de fe".

La obra es la primera de su género que se filmará en América Latina a un costo de ochenta y un millones de soles. La filmación comenzará en agosto próximo.